

基層人歸主是一個長期抗戰的事工；基層人的牧養與非基層人的牧養有什麼不一樣呢？我們發現基層人要信耶穌，他必須經過五個關口：

1. 棄絕過去——一個人信了耶穌，成為 神的兒女，他與 神的關係就是天父與兒女的關係。他必須棄絕過去一切的宗教，因為這些宗教會影響到他的靈性成長。
2. 自我觀——一個人從小到大的成長背景，會影響到他對自己的看法；我們必須幫助他正確地看待自己和他的家庭。
3. 人際關係——一個內心充滿了創傷的人，他與人的關係也不會好；基層百姓的成長過程，心中常常帶著許多傷害，所以必須幫助他在人際關係上如何與人相處，使他在教會中找到好朋友，能成為一個受歡迎的人。
4. 對教會有正確的認識——一個基層人可能來自破碎的家庭，所以當他來到教會，會產生一個誤解，把教會理想化，牧師就像上帝一樣。但事實上不是這樣的，教會有時甚至比家裡還糟，我們要幫助基層人認識神成為 神的兒女，更要成為耶穌的門徒。
5. 如何面對危機——我曾作過一份「信徒屬靈成長的危機與轉機」問卷（發出二百份），了解基層人屬靈成長的危機和轉機。從其中可以幫助教會知道如何去牧養基層人：

一、基層人屬靈成長的危機

1. 歷史的創傷：

個人的家庭背景和家庭氣氛，以及童年成長的過程都會直接影響他，使他在靈裡停滯不前。

2. 惡習的纏累：

基層人有許多的惡習，例如：抽煙、偷錢、吃檳榔等。當他信了耶穌之後，仍是無法脫離這些惡習慣。

3. 邪靈的騷擾：

可能受了中國傳統民間宗教思想的影響，認為若我信有 神，就有 神，但若不信，就沒有；在問卷中我們發現，大部份基層人都有被邪靈騷擾的經驗。

4. 缺乏肢體的認同和接納：

一個基層人從小習慣用感觀去了解他周圍的環境，當他來到教會，就會耽心別人不喜歡他，其實不一定，乃是因為他們太敏感。

5. 生活的危機：

基層人面對危機的無助，例如：缺錢、生病、失業、失戀、失去親人、婚姻出了問題等等。這些危機對他們來說，都是大事。但他們沒有應對危機的能力，他們內心充滿了無助感，此時，如果教會沒有幫助他們，是很容易跑掉的。

6. 事奉的困境：

在事奉上出現的挫折，多半是他承擔的超過他的能力，如：給他的挑戰使他感到壓力太大而嚇到。

7. 形象的偏低：學歷、出生、經歷構成一個比較自卑的自我形象，自卑感造成自我形象扭曲，也是造成許多問題的最主要原因。「節錄自密集課程 ”基層福音神學與實踐 ”」（下期待續）

謝謝基宣促進會在雙和禮拜堂開 EQ 與人際關係課程，使本堂弟兄姊妹可以就近參加，不需要跑到基隆那麼遠上課，我想這是本課程給我們最大的好處及方便之一。

楊鑫輝老師認真上課的態度，及對學生的要求與指導，給我們不少的幫助，特別在學習表達方面，如何把一件事講的清楚明白，抓住事情的重點，讓聽的人能得到益處，這真的是一門藝術；特別在教會中大家都是來自不同背景、不同族群、不同文化的人，再加上不同年齡層的，每個人的想法、觀念差異非常大，因此對事情的表達、與人之間的互動，需要藉著這個課程有所學習，我自己也有許多的收穫，藉著與老師之間的互動，解決我長期以來在人際關係中忽略的地方—太多律法、缺少憐憫。

很多時候，在教會中服事，我們只看重事工的完成及果效如何，卻忽略了彼此之間關係的互動及建立，事工雖然完成了，彼此的關係卻因傷害以致疏離，甚至有些人從此不再接任何事工，因此，在事奉中，不僅是看到一件事情的完成，更重要的是，人與人之間的互動能夠建立起信任感、彼此能夠敞開且有真誠的分享，才有永續經營的可能，不是嗎！

學生對課程評估摘要 (1~3 月)

地 區	課 程	授課老師	給老師的話	給輔導的話
中正區 (基隆)	舊約人物集 錦	陳綏傳道	謝謝老師在每個人物中清楚的描繪且語重心長的叮嚀，使我能走在對的位置上，更蒙神的喜悅	感謝陪伴及幫助我更成熟，並幫助我 將所學的運用出來
安樂區 (基隆)	EQ 與人際 關係	楊鑫輝老師	謝謝老師，使我學習了許多與人相處的方法	謝謝您不時的關心我的上課內容及吸收程度
汐止區	生活查經	杜林茜老師	願神使用老師，也使用我們去成爲一個帶領生活查經的人	謝謝長老對我上課情形一直都很關心、幫助、督促我學以致用
新店區	基層佈道	葉秀敏長老	感謝老師！深入淺出、生活化的教導，受益良多	繼續帶領大家一起在這社區傳福音
永和區	EQ 與人際 關係	楊鑫輝老師	謝謝老師給予我一些全新的概念，讓我重新思考自己與人與神之間的關係，也讓我學到如何讓別人對我印象深刻並喜歡我	這段時間互相有一些討論，更可以瞭解學到什麼
台南區	基層群體的 探訪與關懷	張忠博士	感謝老師的辛勞，教導許多屬靈的經歷、聖經知識及真理的平衡，使我收穫很多，特別在關懷探訪事工上的傳授，倍感受益	謝謝您平常的鼓勵和扶持，使我在每件事情上都能到神面前禱告

自從信主以來，我們對多少人傳過福音，或是很多次傳福音被拒絕而心灰意冷，抑是你愈挫愈勇，但仍是屢敗屢傳。如果你是這樣的弟兄姊妹，沒有關係，主必紀念你曾做過的，不要放棄，請慢慢往下看。

第一. 完全的交託，依靠主。

無論自己的信心有多大，請將信心轉駕到 神身上。那我們的信心便是屬天而來的，而不是自己的小信。要深知，全然的委身與交託，主就與我們同在。

第二. 自我審視並省思。

別讓屬世的人認為基督徒是嚴肅、古板、木訥，因而成為傳福音的攔阻。反要讓世人看到 神在我們身上成就的恩典，對人的關懷，對生命的熱愛，進而吸引對方，這樣就會有優勢的開始。

第三. 對象的選擇。

留意我們身旁尚未信主的親朋好友，看其中是否有正處於生病中、失業、失戀、生活沒盼望的人，先以關心作為福音的開始，親近他，聽他傾訴，安慰他，再引用聖經的話告訴他主的慈愛；疾病祂醫治，傷痛祂安慰，軟弱祂替代，只要對方相信並接受耶穌的救恩，一切的不幸都會改變。

第四. 話語的運用。

我們傳福音的對象是外邦人，亦是凡人。所以傳福音時，要說凡人聽懂得話。弟兄姊妹靈命程度都不一樣，但絕對高過凡人，故選擇經句勿用過於深奧或專有名詞（屬靈術語），也不要太絕對、太尖銳的詞語，一不小心就會使對方退卻或抗拒。

感謝主，召聚我們這班弟兄姊妹並差派我們敬愛的老師—葉秀敏長老。她對我們全心的付出、無私的關懷，及在她身上看到一如保羅帶領提摩太般的用心教導並提攜我們，使我得激勵。再次的感謝主，祂讓我們這班弟兄姊妹相遇在最冷的寒冬，在下班後頂著風雨來領受智慧的澆灌，而結束在繁花盛開的溫暖春季。

對於一位已受過學院式訓練的全職傳道人，還要去上基宣的課程嗎？經過三個月「生活查經」課程的學習，我肯定它的必要性。它實在幫助我在事奉中成長；並且使我重新明瞭什麼是『查經』！以及如何使自己成為好的帶領者。

這三個月期間，杜林茜老師細項的給予我們查經的步驟及方法：「觀察」、「解釋」、「默想」、「應用」，經過老師多次的示範及學員間相互的演練，我對生活查經的觀念重新建立，最重要的是，我將此方法，實際的現學現賣，運用在每週的小組查經事奉中，三個月裡，和我同期上課的姐妹及教會牧者明顯地看到我和以往帶領的不同及成長。

現在是個起步，對於查經事奉的領域裡，我得到了一把寶貴的鑰匙；對於這樣清楚的架構，使我開始享受查經事奉中的喜樂和滿足。不過，還是有許多地方需要多多的雕琢，特別是能撰寫合適的問題（應用與默想的部分），使聖經

實實在在的活化在我們生命裡以及與我們生活產生緊密的關連。不過我相信，只要依循正確的方法步驟，是可以達到好的果效。

帶領查經好像唱歌一般，一個人的獨唱固然可以使人好好欣賞你個人聲音的獨特悠美，但它只有單一的旋律；而合唱所發出的聲音，它所帶來的音響，卻是和聲的飽滿與曲式多元變化的新奇，還有大家共同參與的和諧。所以，查經不再是一人獨講自己感動在其中，而是大家共同的研討中激起更多亮光，彼此感染著對神的仰慕。

對自己的期待～希望有機會，我服事的群體不單只是限於在教會內研讀聖經；也能在其他渴慕神話語的羊群中，使用『生活查經』，幫助他們不感到聖經是枯燥乏味，而是甘甜有趣。

第四頁

消息報導

◎ 2004 年 5-7 月課程預計開七班（正在推動中，請代禱）

課名	時間	老師	地點
基層群體的探訪與關懷	週二晚 7：00	鄭新教牧師	基隆浸信會
新約人物集錦	週二晚 7：30	張嘉鶴傳道	基隆安樂福音堂
個人靈修的建立	週二晚 7：30	張家麟傳道	汐止麗景禮拜堂
EQ 與人際關係	週一晚 7：30	楊鑫輝老師	新店貴格會大坪林教會
基層佈道	週四晚 7：30	林長贈牧師	永和雙和禮拜堂
EQ 與人際關係	週六下午 2：30	吳東壁牧師	台南新化神的教會
基層佈道	週二晚 7：00	邵潔傳道	南投魚池禮拜堂

- ◎ 2 月 17-20 日本會與華神、門訓聯合主辦的密集課程「基層福音神學與實踐」，學生約 120 人，參加者皆有豐富收穫。20 日晚上在衛理堂舉行的「基宣之夜」，約 125 人參加，會後有 25 人願委身進入基層群體服事。（加照片）
- ◎ 3/15 星期一上午 9：30 本會舉行第一屆第五次理監事聯席會，並於當天上午 10：30 舉行一年一次的會員大會，會中鼓勵徵新會員並提醒未繳會費者，二年停權，三年除名，請會員們注意並補繳會費。
- ◎ 凡對基層有負擔的弟兄姊妹，歡迎加入成為本會的會員，加入會員之方法：入會費 1000 元，常年會費 1000 元，意者請與本會聯絡（02）2459-0700-20.21
- ◎ 秘書長杜林茜於 4 月 8-10 日到聖光神學院討論 7 月份在高雄舉行「基層福音神學與實踐」特會，講員聯絡中，請代禱；並參加台南區基宣教師輔導會議，推動基宣課程。
- ◎ 本會已於 4 月 10 日、12 日、13 日和 15 日分別在台南、基隆、汐止及永和舉行基宣教師輔導會議，檢討上季課程學生學習情形，每位輔導老師對學生認真上課與靈命成長均給予正面肯定。