

# 從1958年談起

作■錢珊麗

如果你查明台灣歷史，一九五八年絕不是什麼好年頭。八月二十三日那天海峽對岸發出了吼聲，就在全台誓死捍衛中國「接收」的「八二三」隆隆炮聲中，九月九日我出生了。

媽媽說，當時情況真得很不好，爸爸任職的警界受緊急徵召，所有軍警都動員起來，整整一個多月的時間，根本見不著他的人影。當然，他不可能來迎接我這個「生錯時辰」的嬰兒；更何況，在連續生了二個女兒後，他更是興緻缺缺，沒有心情去逗弄這個「投錯胎」的女兒。

我一直感到我的出生，是沒有人祝福、沒有人紀念的。爸爸連名字都懶得想，就管叫我「小三」，再套個麗字輩，我就成了錢珊麗啦！

但是有個人他總是記念著我，一直都是。他也用一個十分特殊的方式，讓我知道他的心意，這就是我要向世界述說的故事，一個真實的故事：

時間上我們必須前進到44年後的2002年，地點在美國加州矽谷。那年二月份我「下了崗」，離開職場，開始了全新的「家庭煮婦」生涯。除了永遠幹不完的家事活外，有一點我很不適應的，那便是家裡收入從雙薪變成了單薪。多年工作下來，我花錢慣了，這個改變讓我沒安全感，每天小心翼翼地看著荷包，每項支出我都嚴格把守。

但無論如何，孩子還是得出去透透氣啊！於是我們決定在五月份母親節的週末，全家飛到賭城拉斯維加斯去玩。事前我可是做了不少功課，先查明各家不同表演節目，橫下心來，訂了名聞遐邇的“water show”；我也上網訂了四張廉價機票，反正飛行時間不過兩個鐘頭，可是旅館絕不能馬虎嘍，萬有一個蟑螂跳蚤的，

那可不好玩了。我找來找去，這家不錯，位置適中，兩年新，才二百塊錢一天，我很滿意，馬上在網上訂下二晚，全家擠一間，能省則省，反正兩個孩子都小。

出發當天，我們全家在前往機場的車上一同低頭禱告。求 主保守路上的平安以及旅途的快樂。暖，做為基督徒，就是這麼好，打聲招呼，心裡紮實許多。「拉斯維加斯，我們來啦！」

當Shuttle bus 把我們放下來時，我有點不感相信，這幢旅館怎麼會是兩年新呢？恐怕二十年都不止了吧？我心裡很納悶，但不敢講。來都來了，待會兒查明就是了。櫃台的工作人員告訴我，我並不是在他們網頁上訂的房，而是透過一家旅遊仲介訂的，因此他們不明白為什麼我再一抱怨房間舊，一點也不像我在電腦上看到的那麼乾淨、漂亮。

看看當時櫃台忙碌的情況，我知道多說無益，就開開心心去玩罷！反正既來之，則安之。只是有點我還是很不喜歡，這個房間就在二樓，後面是一片停車場和亂七八糟的草地，人進人出是否會有噪音？而且離地這麼近，什麼景也看不到…。唉！

那晚上的“Water show”我根本沒心情欣賞。朝和正在發燒，而且燒得不輕。我見他大多時眼睛閉著，人斜橫在座椅上，一付無精打采的模樣，我心裡好不焦急。這才第一個晚上，怎麼會變成這個樣子呢？！

回旅館後，安排全家入睡，我便開始禱告，哦，更正確的說法應該是開始抱怨。我不能相信在這麼多的禱告後，祂竟然就這麼把我們全家扔在這個破爛的「地窖」裡，而且床上還有一個病號。但是，我的噩夢還沒有結束哩！

半夜我腹痛如絞，我小心跨過睡在地上

的老大，也不敢吵醒病中的老公，一個人蹲坐在廁所裡掉淚。「什麼事都被我碰上了！」可是還沒完呢，廁所的門是半開著，裡邊燈是亮的，但外面可是暗的。暮地裡一個小東西一溜煙進來了，黑溜溜的，還帶根尾巴，我只差沒尖叫，那是……一隻小老鼠！

它瞪個眼直對我瞧，好像我才是該出現在這兒的。我馬上跳上馬桶蓋，而且迅速將門掩上，我不知道怎麼辦，但我知道它絕對不能出去，因為我的大女兒這會兒還睡在地上！

我們對望了一陣，我的雙腿哆嗦，淚如雨下，幾乎要崩潰了。它竟不知何故，開始感到不耐煩，決定棄我而去，便從門縫裡消失。我開始尖叫，像發了瘋一樣，當然一屋子的人全被我吵醒了。我亮了燈，把孩子抓上床。開始打電話找旅館的工作人員。

那隻老鼠此時倒也合作，居然乖乖回到廁所裡，躲在垃圾桶後面，還不時發出吱吱叫。工作人員來了，看看那位不速之客，他向我們道歉，說會儘快處理。果然，不久後電話響起，說有人會來帶我們到另一個房間，要我們立刻將行李收拾好。

我們在黑夜裡穿過一個地道般的長廊，一出來便置身在一幢嶄新漂亮建築裡。「這幢才兩年新！」那人好心地告訴我們。「今天是母親節，整個旅館全滿了，這是唯一的空房，你們很幸運，也算是我們對你們家庭的補償罷，另外我們還贈送兩天免費的餐券。」我們坐電梯直上高樓，停在倒數第二層，整個拉斯維加斯盡收眼底。

當房門打開的一刹那，孩子們禁不住大聲歡呼，朝和臉上也綻出難得的微笑。多漂亮的大套房啊，裡面什麼都有：客廳、臥室、酒吧、三溫暖、按摩浴缸、洗衣間和小廚房！海灣型的大窗俯瞰著城市美麗輝煌的夜景，一切都像在作夢一樣。而我的淚水卻忍不住奪眶而出。沒有人注意到，我的眼睛還停留在那門上的號碼牌上：1958。就在那個母親節的凌晨。

## 訓練幼童自己上廁所



答■蓋靜哲博士 譯■丁雅琦

**問：**我有一個兩歲半的女兒及一個一歲的兒子。現在我正積極訓練我女兒能夠自己上廁所而不需包尿布，然而成效卻不佳。近來，她常便溺在小褲兜和客廳的地毯上。當我問她為甚麼不照我教她的，學著自己去上廁所？她卻回答我她不想學。可是我還得時刻不停地追著滿地亂爬的兒子，不能把精力都放在她身上，我該如何是好呢？

**答：**我想她不想學著做的原因，可能是因為弟弟的存在已給她帶來瓜分掉母親關愛的威脅。她本來就對此束手無策了，現在你又要她學著自己上廁所，這使她感到與母親更加遠離。我想再過六個月，等弟弟進入一個較不黏媽媽的階段，她可能會為要吸引妳的注意力而努力做個乖孩子，那時她就會學著自己上廁所，以討妳的歡心。

所以現在就好好地放鬆，不要想太多。每天多花點時間陪她，唸故事書給她聽。同時告訴她自己去上廁所那些好處。例如：讓她看你漂亮內衣褲，當逛街時，可以讓她自己選一些大孩子穿的內褲，告訴她當她想成為一個大女孩或想要像媽媽一樣，可以自己上廁所時，就可以穿上它們。然而，在她預備妥當之前，仍要讓她穿尿布。享受這段孩子成長的過程吧！一轉眼可能已成為妳美好的回憶。

蓋靜哲博士是一位持執照的治療師，也是位倍受尊敬的作家。他在美國加州擔任家庭輔導師。

## 熟不拘禮？

答■蓋靜哲博士 譯■毛雅琴

**問：**我最要好的朋友最近把她藏在心頭的一些事情告訴了我，竟然是跟我有關的。我不曉得我的言行舉止為她帶來如此大的困擾。如果她當時把事情談開來，我們之間的誤會或許早已煙消雲散了！譬如說有一次，我若知道她很在意的話，我就不會帶著三個五歲以下的孩子一聲不響地突然登門拜訪，我一定會事先打電話通知一聲的。我只是單純的想：我們的交情夠嘛！並且我喜歡帶孩子四處走動呀！她竟然事後告訴我：那天我在她家待太久了，實在是有點不識相，令她左右為難！

**答：**由好友告知妳的失禮之處應該是意料之中的事情。這就是好友之間的情誼！如果她沒有早一點告訴妳，可能是怕傷了妳的心，又不知該如何處理彼此之間的壓力。大部份的人都很難招架正面的衝突。妳是不是每一次出門都帶著三個幼齡孩子？也許不是每一個人都能持著「兵來將擋，水來土掩」的從容態度。許多媽媽在孩子小的時候都很少帶孩子出門，她們可能會讓孩子們到其他地方也有小小小孩的家中遊玩。這樣的做法是對大人、小孩皆有利的。因為我們若要顧著談話又要不讓我們小孩亂拿別人的東西，實在是一件吃力不討好的苦差事。

建議妳好好和好友談一談釐清一下，是否妳每次的拜訪都帶給她極大的困擾？或者妳可以和她相約在麥當勞的遊戲廣場而不是約在她家碰面，就可以避免當不速之客，如此一來妳既可和她談心，妳的孩子也可以玩得亦樂乎，豈不是兩全其美嗎？妳的好友其實不需要有壓力與你交往，她也可以隨時抽身而退。讓我知道妳的想法為何？

## 他對性事失去興趣

答■新麗人

**問：**我男朋友和我相處有一年了。我有了6個半月的身孕，並非常愛他。在我們住在一起之前，我們有很多快樂時光。我們經常外出旅遊，卿卿我我，不管何時何處我們總是激情的做愛。但是自從我們住在一起之後，他對性事就失去了興趣。他把所有的時間都花在電腦和電視前。我嘗試了所有的方法，包括主動的挑逗，佈置燭光，但是都無濟於事。

**答：**有些男人是被目的驅動的。他的目的就是得到一個女性伴侶。你同意在沒有婚姻的約束的前提下成為他的性伴侶。可能他對你的將出生的嬰兒沒有什麼興趣。對他而言，嬰孩是你的事情。我希望他每天還有工作要作，這樣至少還可以供養你和孩子。他希望你在分娩後也去上班嗎？在這方面你要有天賦，以使你可以一方面照顧嬰兒，另一方面照顧你男友而不會精疲力盡。嘗試和他討論他對將來的孩子是怎樣想的。試婚同居、未婚生子在今天的社會裡，雖然是很普遍的情況，但是，終究不是個正常的現象，他對性事失去了興趣，也是件可以預料的事；非常盼望你們的建立一個正常的婚姻關係，因為這才是建立真愛的唯一途徑。

## 有意義的人生

作■蔡佩芬

成功」與「實現人生目標」等同嗎？

中國人常說，「王老六過年，年年難過年年過」又是新的一年開始了，我們是否仍照往年一樣，每天機械化的過日子呢？柴米油鹽醬醋茶，從臥室到廚房，從飯廳到超級市場，從公司到孩子的學校…。日子就這麼一天天過去…然而，我們卻不知為何而活？在很多人的內心深處渴望明白人生的道理，都在尋找生命的意義，卻很少人找到滿意的答案。有些人把「成功」與「實現人生目標」畫上等號，他們窮其一生追求所謂的「成功」，可是，當踏上財富名利的「成功」巔峰時，馬上會發現有一座更高的山嶺在他的兩旁，他必須用盡餘力再去攀登另一個更高更險的「成功」高峰，原來，看得見的「成功」是那樣的不能令人滿足，而所謂的「成功」也只不過是個「永遠無法實現的人生目標」而已。

「未知生，焉知死」？

人類自從有文明以來，東西方的哲學家都在探討尋求人生的目的與意義，都在找「人為什麼活著」的答案；然而，即使睿智如中國的孔子也只能感歎的說「未知生，焉知死」；我們不知道自己從何而來，為何而生，死後何去，也沒有辦法在人生中找到一個永遠不變的人生目標。其實，神早已給了我們人生的答案，科學家在進化的理論中僅找到一小部分的生物演化的可能，但是透過瞭解自己的被造，我們卻能在一瞬間改變對人生與死亡的看法；**生命是上帝所創造的**，人之所以與其他受造物有別，不像孟子所說：「人之所以異於禽獸者，幾希」，只是「德性」之區別，而是因為人是按著上帝的形像與樣式創造的，而神造每一個人都是有目地的，**人的生命本質都具有神聖意**

**義與價值**。對人而言，生與死是很難瞭解的境界，人的死並不是「如燈滅」，神的偉大就在於祂超越人類的理解，祂要與屬祂的人一起在永恆裏建立深厚的友誼。

人生的意義到底是什麼？

在一個世界性的討論會上，有一群領袖共同發表了一項聲明：『**世上最重要的工作是：教養孩子、教育和醫療工作。**』」Laurie Beth Jones在他所寫的《人生路徑》(The Path) 這本書上寫道：「如果你正在教養孩子、教育他人、或醫治他人，你可以將你的工作視為世上最重要的工作。」明瞭並實現妳生命的意義，會帶領妳更有活力、有盼望的往前走。這種境界聽起來實在叫人羨慕，但是，我相信並不是所有的人都喜歡從事上述的三樣工作，因此，**我們如何能找到人生方向，如何達成這個目標呢？**美國伊利諾東北大學的哲學教授墨休斯博士(Dr. Hugh Moorhead)曾寫信給現代二百五十位著名的哲學家、科學家、作家及學者，問及他們的人生意義是什麼。有些回信的人誠實地說，他們所給的這些答案都只是他們的猜想，有些人承認他們毫無線索，更有些人甚至反問墨博士「你說，人生的意義到底是什麼？」

什麼是你的人生目標呢？

人生充滿著問題與苦難，我們從小到老要面對學業、事業、生活、感情…等的問題，而且有些問題可能把我們逼到絕境，如果我們一生只是充滿無奈，然後就辛辛苦苦地邁向死亡了，那麼，這個苦難的世界實在沒有讓人活下去的理由；俄國小說家畢安德列(Andrei Bitov)，他是在共產政權下長大的傑出青年，他一直在找尋人生的目的，當他二十七歲那年，在聖彼得堡搭乘地下鐵時，突然被一種巨大的失落感所淹沒，感到生命似乎完全停頓下來，忽然間有一句話浮現在他腦海中：「如果沒有神，生命就毫無意義」他的覺醒幫助他找到人生的答案；同樣的，若是我們在尋找人生的目的，我們就必須先回轉向 神，

## 美麗的紅唇



作■新麗人 譯■朱寶蓮

選擇正確的顏色是當你在塗抹紅唇時最需要考慮的事。並非所有的紅色都會產生相同的效果，尋找適合妳的顏色加上塗抹得宜，會讓你看起來迥然不同。

**了解妳的皮膚與整體色**

懂得選擇暖色或冷色系口紅是很重要的第一步，可縮短你在物色最佳色調時的掙扎過程。有很多這方面的資訊網站可以幫助您，其中我們推薦您上www.covergirl.com迅速又簡便，它能幫助你決定妳的膚色類別，妳只要輕按滑鼠就可以找到最能搭配妳的紅色。

**把注意力放在脣形**

蘭妮·葛福妮女士是個化妝專家並主持ivil-lage.com 化妝專欄，她建議你在選擇最適合你的紅色時，應先注意妳的脣形。如果你的脣形較薄，那麼採用淺紅色調是較討人喜歡的，然而對脣形較豐滿的人，則應選擇深紅或暗紅系列口紅較合適。

**小心勾畫脣線**

紅色是很難矯正的颜色，所以當你在使用時要特別小心。請先用相同色系的脣筆先勾勒出脣形，再塗滿整體，以確保外觀之精緻與高雅。

**使臉上其他部位一併亮麗起來**

紅唇應是臉部的焦點，必須確定其他部位的化妝不會搶走紅唇的風采。不過少許的睫毛膏及眼線卻可以使妳的化妝看起來不矯作或化妝過度，請注意你要別人看到的是神采亮麗的你，而不是你化的妝。

**準備引人注目**

紅唇不是為那些準備躲到人叢裡去的人預備的，所以請你做好心理準備你會引人注目，如果妳對全紅並不很自在的話，應該先使用帶有紅色的亮光脣膏，然後再慢慢嘗試其他的紅色，慢慢地也許妳會習慣別人對妳的注目禮。

因為 神是生命的創造者，祂造每個人都有祂特定的計畫與目的；慈愛的 神造你絕對不是一個意外，祂愛妳並且要永遠與你同在。

Chinese women today 新麗人

www.ChineseWomenToday.com

因為有愛 所以美麗