

四十分钟查经系列

活出真正的敬拜

原著 欧凯莉及韦瑞凌夫妇

翻译 谭家颂

编辑 陈宝婵 / 林恩慧

出版 Precept Ministries International

版次 二零零三年六月简体字初版

版權所有 © 2001 by Precept Ministries International

40-Minute Bible Studies

Living A Life Of True Worship

Author Kay Arthur, Bob and Diane Vereen

Translator Kittie Ka-tsung Tam

Editor Iris Chan / Grace Lim

Publisher Precept Ministries International
P. O. Box 182218, Chattanooga, TN 37422-7218,
U.S.A.

Edition First Simplified Chinese Edition, June 2003

ISBN 1-888655-12-7

Copyright © 2001 by Precept Ministries International

Originally published in English by Waterbrook Press

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

ALL RIGHTS RESERVED. No portion of this book may be reproduced in any form without the written permission by the Publisher

Printed in Hong Kong

如何使用本书

这小组查经系列是为那些有兴趣多学习圣经，但却苦於相聚时间有限的人而设。對於某些群体来说，如上班的午饭小组、清晨小聚的男士们、在家带孩子的年轻母亲小组，或是人数较少的主日学等，本书是十分理想的。（對於有较长时间会面，如在平日晚上或周六早上聚会，但只想抽出部分时间来研经，而保留余下的时间一起祈祷、肢体相交或作其它活动的小组来说，本书同样是很理想的。）本书的设计是希望做到：所有一起聚会的小组成员都可以同一时间完成每一课的作业。

然而，你们需要一位带领小组的人——他可以令讨论顺利进行。（这个人的职责不是担任讲师或教师。然而，当本书用於主日学或类似场合的时候，教师可随意作出更主导的带领，并且在每周课程以外，提供一些附加的资料。）

假若你是带领小组的人，以下有一些有用的提示，可以帮助你轻松带领小组：

- 带领小组之前，先预习课文、并在经文上作标记。这做法会令你更加熟悉书中的资料，更加容易推动小组的研讨。作为组长，你若先选用特定的颜色来标示不同的符号，你带领小组在经文上作标示的时候就更容易。
- 带领小组时，要从课文起首顺序把经文大声读出，包括可能出现在指示前後，或观察与讨论中间的「心得」。在课堂里，组员要一起学习、观察和讨论。当你朗读圣经经文的时候，邀请组员把经文里要标示的字词大声读出来。

- 书中的讨论问题只是用来帮助你完成整个课程。当小组进入讨论部分之後，你经常发觉组员自己会进入那些问题当中。你要谨记，书中的讨论问题只是用来带领小组完成要探讨的题目，而不是要限制他们的讨论。
- 组员亲口说出自己的答案和发现是很重要的。这样做会大大加强他们个人对每周课文的理解。你要确保每个组员在讨论中都有充分的机会发言。
- 要令讨论顺畅地进行。这样一来，你可能会在某些部分花较多时间，而其它部分则相应地减少。有需要的话，可把一课分为两课或更多，但千万不要把进度拖得太慢。让组员有「意犹未尽」的感觉，总比他们因兴趣减却而退出好得多。
- 若对某些答案的真确性有怀疑，你可以温和、爽快地提醒组员把焦点放在圣经真理上。你的目标是学习圣经真理，而不是卷入人类哲学当中。要细心阅读圣经，求神亲自向各人陈明祂的答案。

活出真正的 敬拜

人

会有心灵上的饥饿、渴求。人是为了敬拜而被创造。然而，人类敬拜的对象是谁呢——或说，是什么呢？又或者说，只要一个人知道什么是有利於他，敬拜谁或敬拜什么又是否重要呢？是否有一种敬拜方法是正确的——而另一种方法是错误的呢？是否有一种方法，能帮助我们与神建立纯正、亲密的关系呢？

我们针对敬拜的主题查考圣经的时候，总希望能找到上述问题的答案。我们会使用归纳式研经法，那就是说，你要亲自观察神的话，然后发掘它说了什么和它的意思，自己决定是否根据当中的真理去整理自己的生命。

第一周

观察

在英文圣经中，第一次提及敬拜（worship）这词是在创世记第二十二章。尽管这词在该章中只出现了一次，但你也能从中学到一些真正敬拜的基础真理。

组长：大声朗读创世记二二 1-10，经文已印在侧栏。经文每次提到「神」的时候，请组员大声读出来。同时请组员：

- 用三角形标示「神」的字词（包括所有神的代名词）。
- 用英文字母「W」标示「拜」的字词。

心得

「敬拜」一词的希伯来文是 *shachah*，有俯伏或鞠躬的意思。在旧约圣经中，那是常见的用语，用来表达来到神的面前，敬拜、荣耀祂。至於英文 worship 的意思，则是考虑某人的「价值」（worthship）。敬拜神就是为了神是这样一位神而尊敬、荣耀祂。

创二二 1-10

¹这些事以后，神要试验亚伯拉罕，就呼叫他说：「亚伯拉罕！」他说：「我在这里。」

²神说：「你帶著你的儿子，就是你独生的儿子，你所爱的以撒，往摩利亚地去，在我所要指示你的山上，把他献为燔祭。」

³ 亚伯拉罕清早起来，备上驴，帶著两个仆人和他儿子以撒，也劈好了燔祭的柴，就起身往神所指示他的地方去了。

⁴ 到了第三日，亚伯拉罕举目远远的看见那地方。

⁵ 亚伯拉罕对他的仆人说：「你们和驴在此等候，我与童子往那里去拜一拜，就回到你们这里来。」

观察

亚伯拉罕七十五岁，仍膝下无儿。神应许要使他成为大国，因他的缘故，地上各国也会受到祝福。神应许要赐下的儿子以撒，在亚伯拉罕一百岁的时候出生。神要透过以撒赐予亚伯拉罕土地、国家和後裔，而根据加拉太书三章16节，所指的後裔就是耶稣基督。

讨论

- 透过标示所有有关「神」的字词，你学到什麼？
- 神指示亚伯拉罕做什麼？

观察

组长：再次朗读创世记二二1-10。这次由组员读出「亚伯拉罕」的名字，并在所有亚伯拉罕及其代名词下面画底线。

讨论

从你所标示的，讨论一下你对亚伯拉罕的了解。

- 亚伯拉罕做了什麼？
- 他怎样回应神的吩咐？
- 他与神的关系如何？跟儿子的关系又如何？

观察

组长：再次大声朗读创世记二二1-10。

请组员用  标示「燔祭」的字词。

讨论

- 从这些提及燔祭的经节中，你学到什麼？燔祭跟敬拜又有何关系呢？

⁶亚伯拉罕把燔祭的柴放在他儿子以撒身上，自己手里拿著火与刀。于是二人同行。

⁷以撒对他父亲亚伯拉罕说：「父亲哪！」亚伯拉罕说：「我儿，我在这里。」以撒说：「请看，火与柴都有了，但燔祭的羊羔在那里呢？」

⁸亚伯拉罕说：「我儿，神必自己预备作燔祭的羊羔。」于是二人同行。

⁹ 他们到了神所指示的地方，亚伯拉罕在那里筑坛，把柴摆好，捆绑他的儿子以撒，放在坛的柴上。

¹⁰ 亚伯拉罕就伸手拿刀，要杀他的儿子。

创二二 11-19

¹¹ 耶和华的使者从天上呼叫他说：「亚伯拉罕，亚伯拉罕！」他说：「我在这里。」

¹² 天使说：「你不可在这童子身上下手，一点不可害他。现在我知道你是敬畏神的了，因为你没有将你的儿子，就是你独生的儿子，留下不给我。」

心得

利未记第一章介绍何谓燔祭。燔祭是一种自愿的奉献，是为了取悦耶和华而献上的、馨香的火祭。献燔祭时，祭牲要全部烧在祭坛上，献祭者不能为自己留下任何部分。献祭的人按手在祭牲头上，神就接收祭牲为他作赎罪。

观察

组长：大声朗读创世记二二 11-19，并再次：

- 标示所有有关「神」的字词，包括所有代名词及同义词。
- 用 标示所有有关「耶和华的使者」的字词。不用费心去标示其同义词。

讨论

- 在第 11 和 12 节中，耶和华的使者阻止亚伯拉罕做什么？
- 为何使者要阻止亚伯拉罕呢？
- 这事跟创世记二十二章 1 节有何关系？神为了什么对亚伯拉罕这样做？
- 阅读以下有关敬畏的心得，讨论亚伯拉罕如何敬畏神。

心得

第 12 节「敬畏」一词的希伯来文是 *yare* (yaw-ray)。在经文中，敬畏有崇敬、信靠和尊重神的意思，而不是害怕神。只要有人尊神为神，神便得著尊崇与荣耀。信徒一生跟随神、用绝对服从的心去爱神和事奉神，就是敬畏神的表现。

¹³ 亚伯拉罕举目观看。不料，有一只公羊，两角扣在稠密的小树中。亚伯拉罕就取了那只公羊来，献为燔祭，代替他的儿子。

¹⁴ 亚伯拉罕给那地方起名叫耶和华以勒（意思就是耶和华必预备），直到今日人还说，在耶和华的山上必有预备。

¹⁵ 耶和华的使者第二次从天上呼叫亚伯拉罕说：

¹⁶ 「耶和华说，你既行了这事，不留下你的儿子，就是你独生的儿子，我便指著自己起誓说，

¹⁷论福，我必赐大福给你；论

①

子孙，我必叫你的子孙多起

来，如同天上的星，海边的

沙，你子孙必得著仇敌的城

门。

¹⁸并且地上万国都必因你的

后裔得福，因为你听从了我的

话。」

¹⁹于是亚伯拉罕回到他仆人

那里，他们一同起身往别是

巴去，亚伯拉罕就住在别是

巴。

- 在第 15 至 18 节中，耶和华的使者告诉亚伯拉罕，因著他的顺服，神将要做什麼呢？（这是「听从」或「顺服」首次出现在神的话里。）

组长：请组员用数字（1,2,3）标示神给亚伯拉罕的每个应许，并画圆圈。可参看第 17 节的例子。

观察

组长：再次朗读创世记二二 11-19，请组员再次标示：

- 所有有关「亚伯拉罕」的字词及其代名词。
- 所有有关「燔祭」的字词（跟前文例子）。

讨论

- 亚伯拉罕给神献上什麼作为燔祭？
- 根据阅读第 14 节所得，亚伯拉罕的燔祭从何得来？

- 从第 14 节，亚伯拉罕认识神是怎样的一位神？
- 假设此事是神爱我们的表现。创世记二十二章 2 节是圣经第一次出现「爱」字的地方，而这爱是关乎一位父亲献上自己的独生子作为燔祭。我们本应为自己的罪而死，但耶稣却代替我们死了。是谁供应公羊来代替以撒受死？你从这幅图画看见什麼？
- 你看见亚伯拉罕的敬畏跟其行动与敬拜有任何关系吗？
- 敬畏神怎样和敬拜扯上关系？
- 再看看亚伯拉罕在创世记二十二章 1 至 18 节所做的每一件事，讨论一下他的行为怎样称得上是敬拜。神又怎样知道亚伯拉罕是敬畏祂呢？

总结

若要效法亚伯拉罕的榜样去做一个真正敬拜神的人，你看到什麼是你需要做的呢？你从本课学到什麼有关敬拜的知识呢？

- 若以亚伯拉罕为模范，你应怎样回应神呢？
- 你怎样在生命（或「行事」，如圣经所说）中活出敬拜？
- 这些事怎样影响你的敬拜方式呢？

倘若你想知道一个罪人可以怎样来到圣洁的神面前，并且和祂建立前所未有的亲密关系，你在未来数星期将会大大蒙福，看到神赐给摩西的那种令人肃然起敬的敬拜模式。

第二周

当你停下来，思想犹太基督教的信仰时，或许你会感到很难理解：为何全宇宙的最高统治者——神——竟希望与自己所造之物建立亲密的关系呢？世上再没有另一个信仰有这样的概念，就是神多麼愿意亲近那些呼求祂的人，多麼渴望与祂所造之物亲近，在他们当中与他们同住。

人应当怎样敬拜这样一位神呢？或说，敬拜的方法重要吗？我们能否随意用任何一种方法求告亚伯拉罕、以撒和雅各的神呢？对于相信至高神的儿子耶稣基督的人来说，靠近圣洁的神的时候，这样的信念会造成什麼分别？

上周你已看到神给亚伯拉罕明确的指示，告诉他要怎样敬拜祂。亚伯拉罕敬拜神表现在敬畏神、顺服神，并且没有保留比自己生命更宝贵的人——他的儿子，而神正要透过这个儿子使亚伯拉罕成为大国。

本周你会看到神同样给摩西明确的指示，告诉他神的子民应当怎样在敬拜里亲近祂。神甚至给他详细的帐幕设计，指示摩西去建造帐幕。

究竟帐幕与敬拜有什麼关系？帐幕和它的设计及摆设，描绘出罪人应当怎样藉 敬拜和事奉来到圣洁的神面前，同时也描绘了耶稣和天上真正的帐幕。它阐明一个模式，让信徒知道怎样合宜地敬拜神和经历祂的同在。

出二五 8-9

⁸「又当为我造圣所，使我可以住在他们中间。」

⁹「制造帐幕和其中的一切器具，都要照我所指示你的样式。」

观察

在出埃及记第二十五章，神晓谕摩西建造帐幕。

组长：大声朗读出埃及记二五 8-9。遇到组员需要标示的钥字时，请他们大声读出来。

- 跟前文例子，用三角形标示「神」。同时也标示所有神的代名词。
- 用波浪线标示「样式」：
- 用长方形标示「帐幕」和「圣所」。

观察

现在用经文比较的方法来深入了解帐幕及其建造的情况。我们要参看希伯来书八章 1 至 2 节和八章 5 节，书卷作者谈到「照律法献礼物」的时候，使用了帐幕的背景。

心得

经文中译作「帐幕」的名词乃源自希伯来文的动词「居住」。帐幕是神与人相会、沟通之处，是一个让人藉著献祭靠近神的地方。

组长：大声朗读希伯来书八1-2、5，请组员标示：

- 「帐幕」和「圣所」
- 「样式」

讨论

- 神指示摩西做什么？为什么？
- 摩西必须怎样做？
- 帐幕的样式从何而来？真正的帐幕是什么？

来八1-2, 5

¹我们所讲的事，其中第一要紧的，就是我们有这样的大祭司，已经坐在天上至大者宝座的右边，

²在圣所，就是真帐幕里，作执事；这帐幕是主所支的，不是人所支的。

⁵……他们供奉的事本是天上事的形状和影像，正如摩西将要造帐幕的时候，蒙神警戒他，说：「你要谨慎，作各样的物件都要照著在山上指示你的样式。」

出四〇/7-33

¹⁷第二年正月初一日，帐幕就立起来。

¹⁸摩西立起帐幕，安上带卯的座，立上板，穿上闩，立起柱子，

¹⁹在帐幕以上搭罩棚，把罩棚的顶盖，盖在其上，是照耶和华所吩咐他的。

²⁰又把法版放在柜里，把杠穿在柜的两旁，把施恩座安在柜上。

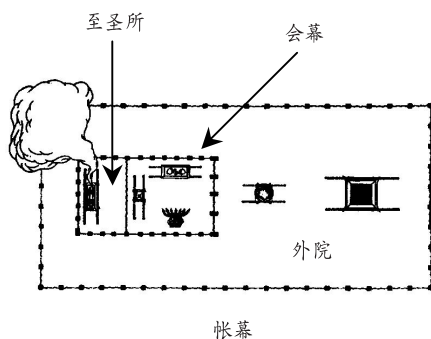
观察

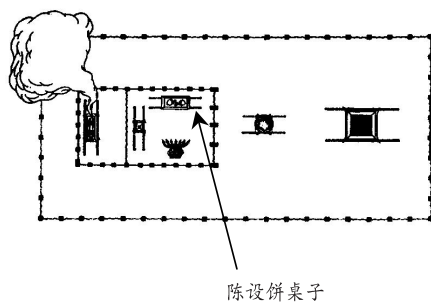
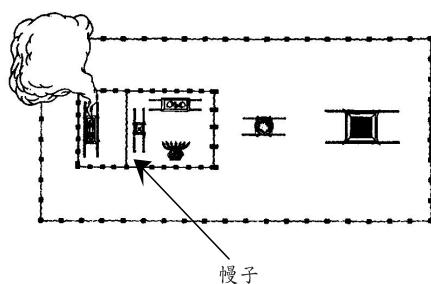
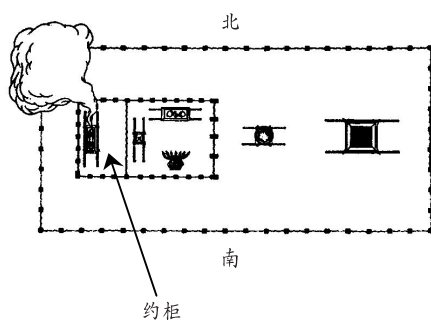
在你即将进行观察的这部分，你会了解神指示摩西放在帐幕里的摆设。

组长：朗读出埃及记四〇17-33。依以下指示作标记，然後参看经文旁边的平面图。

- 在「耶和华所吩咐摩西」下面画底线。
- 用长方形标示所有提到「帐幕」的地方。

你把经文一段一段地读出来的时候，在中间要稍作停顿，让组员找出每件器具摆设放在帐幕的位置。你会发觉经文是由至圣所开始，继而逐步讲述至圣所以外的摆设。





²¹把柜抬进帐幕，挂上遮掩柜的幔子，把法柜遮掩了，是照耶和華所吩咐他的。

²²又把桌子安在会幕内，在帐幕北边，在幔子外，

²³在桌子上将饼陈设在耶和華面前，是照耶和華所吩咐他的。

²⁴又把灯台安在会幕内，在帐幕南边，与桌子相对，

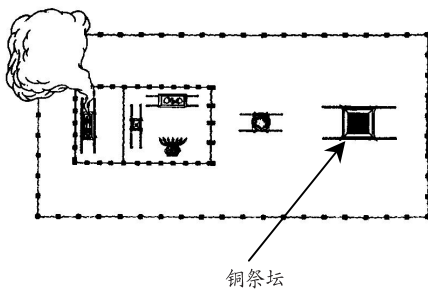
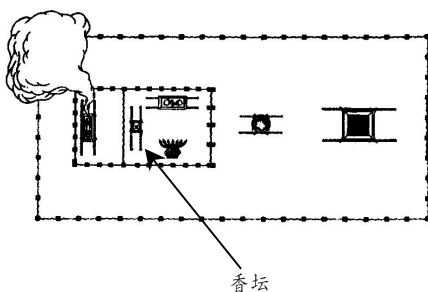
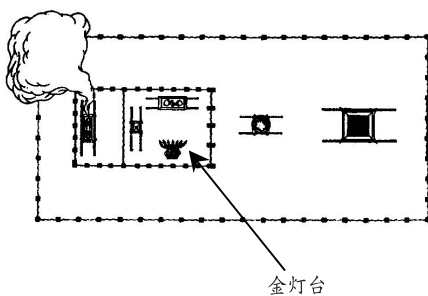
²⁵在耶和华面前点灯，是照耶和華所吩咐他的。

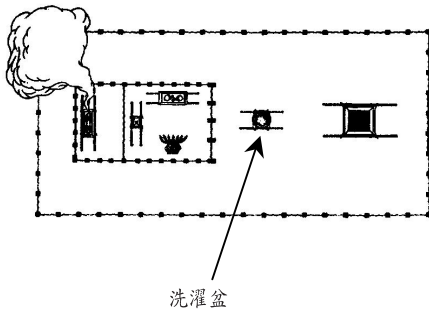
²⁶把金灯安在会幕内的幔子前，

²⁷在坛上烧了馨香料作的香，是照耶和華所吩咐他的。

²⁸又挂上帐幕的门帘，

²⁹在会幕的帐幕门前，安设燔祭坛，把燔祭，和素祭，献在其上；是照耶和華所吩咐他的。





讨论

- 快捷地检阅每件器具所摆放的位置。
可以由进入帐幕的「院子门口」开始检阅。
- 帐幕是怎样建造的？人可以随意用任何方法去建造帐幕吗？
- 到目前为止，对于敬拜神的方法，帐幕及其摆设有没有给你提供什么看法吗？

³⁰把洗濯盆安在会幕和坛的中间，盆中盛水，以便洗濯。

³¹摩西和亚伦并亚伦的儿子，在这盆里洗手洗脚。

³²他们进会幕，或就近坛的时候，便都洗濯，是照耶和华所吩咐他的。

³³在帐幕和坛的四围，立了院帷，把院子的门帘挂上。这样摩西就完了工。

出四〇34-38

³⁴当时云彩遮盖会幕，耶和
华的荣光就充满了帐幕。

³⁵摩西不能进会幕，因为云
彩停在其上，并且耶和华的
荣光，充满了帐幕。

³⁶每逢云彩从帐幕收上去，
以色列人就起程前往。

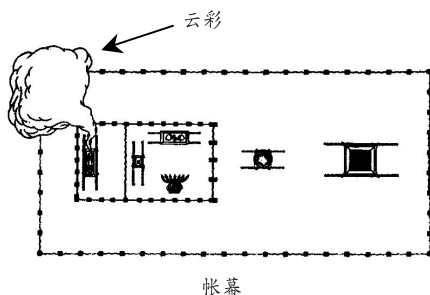
³⁷云彩若不收上去，他们就
不起程，直等到云彩收上
去。

观察

现在让我们来细看摩西建成帐幕後
发生了什麼。

组长：朗读出埃及记四〇34-38。请组
员：

- 跟前文例子，用长方形标示「帐
幕」。
- 用  标示「会幕」。
- 用  标示「云彩」。



讨论

- 一旦所有器具都在帐幕内摆放好，一
切工程都完成，即时发生什麼事呢？
- 当云彩遮盖会幕时，有些什麼充满帐
幕呢？云彩代表什麼？

- 标示有关云彩的字词时，你学到什麼？这事与出埃及记二十五章8节，神晓谕摩西的话说：「当为我造圣所，使我可以住在他们中间」有联系吗？

³⁸日间耶和华的云彩，是在帐幕以上；夜间云中有火，在以色列全家的眼前，在她们所行的路上，都是这样。

观察

透过这个可移动的帐幕，神与祂的子民同住了差不多五百年。直到所罗门王的时候，神下令建造圣殿，祂的同在就迁到圣殿。

在主前 586 年巴比伦人最後围攻耶路撒冷的时候，神同在的云彩离开了所罗门的圣殿，永不再返（结一〇——一）。所罗门的圣殿被毁坏了。

犹太人从巴比伦流放回来，便著手重建圣殿。其後，在罗马统治下，希律王修葺并且扩建圣殿。然而，神的云彩再没有留守在至圣所。神的荣耀也再未目见，直至……

约一 1-2, 14

¹太初有道，道与神同在，道就是神。

²这道太初与神同在。……

¹⁴道成了肉身，住在我们中间，充充满满的有恩典有真理。我们也见过他的荣光，正是父独生子的荣光。

组长：请组员大声朗读约翰福音一 1-2、14。特别注意「住在」和「荣光」这两个词语。

讨论

- 根据这两处经文，神的荣光现居何处？
- 这样，当耶稣进入希律重新修葺并扩建的圣殿（被称为「第二圣殿」）时，情况怎样？

观察

在耶稣钉十字架之前，祂集合了祂的门徒在楼房内，告诉他们，祂即将离去——回到天父那里，为门徒预备居所。然而，耶稣并没有丢弃他们。祂升天之后，便差派圣灵住在信徒心里。在约翰福音十四章23节，耶稣说：「人若爱我，就必遵守我的道；我父也必爱他，并且我们要到他那里去，与他同住。」

换言之，神与他们同在——与所有信祂的人同在。

组长：大声朗读哥林多前书三16和六19-20。读经的时候，请组员指出要标示的钥字。要记得这两段经文是写给那些相信耶稣基督是神儿子的人。

标示以下钥字（句）：

- 用标示「帐幕」的符号标示「圣殿」
- 在「神的灵」下面画底线
- 在「荣耀」上面画圆圈
- 用标示「云彩」的符号标示「住在你们里头」及「在你们里面」

讨论

- 根据这两段经文，今天神居住在那里？什么是祂的圣殿？
- 关于神的荣耀显现在至圣所上神同在的云彩、在为人子的神子以及在信徒身上方面，你从本课学到什麼？
- 明白这一切之後，你敬拜神的方法受到什麼影响？

林前三 / 6

岂不知你们是神的殿，神的灵住在你们里头么？

林前六 / 9-20

¹⁹岂不知你们的身子就是圣灵的殿么？这圣灵是从神而来，住在你们里头的；并且你们不是自己的人；

²⁰因为你们是重价买来的，所以，要在你们的身子上荣耀神。

总结

在整本旧约圣经里，神的荣耀都与神在帐幕内与以色列人同在相关连。而在新约圣经，在新的圣约之下，神的荣耀则藉 神与我们同在彰显出来。

帐幕是特别为神而设的居所，日间，神荣耀的云柱立在会幕之上，夜间则有火柱立在其上。云彩收起来，以色列民便要出发。云彩若没有收起，他们就不出发。神何时移动，百姓就何时前进；神若不移动，他们也就不动。对百姓而言，这需要无条件的服从。

- 神称你为祂的圣殿，是什麽意思呢？这对你的生命有什麽影响？
- 这怎样与我们敬拜神扯上关系呢？敬拜是否不单单指教会崇拜开始时那段唱诗时间？

下星期你会开始跟随祭司走入帐幕，你会了解帐幕内每件器具所担当的角色，它们怎样藉 罪得赦免，叫人和神重新建立良好的关系。若希望知道进入与神同在的路径，你下星期再来与小组一起探讨吧！

第三周

摩西登上西乃山接受十诫的时候，百姓不可跟他，生怕他们会死。不圣洁的人绝对不能站在圣洁的神面前。

摩西逗留在山上四十昼夜。期间，神不但给摩西赐下十条诫命和建造帐幕的详细计划，还把膏立、任命和奉献在帐幕供职的祭司的程序告诉他。

人需要有代表。在这个新的敬拜之所，他们需要有人能为他们作中保，有人为他们奉献祭物，好叫神满意，祭物蒙悦纳，人与神的关系得以修复。这样，神就能住在人当中，神与人也能彼此亲密相交。

神给祭司明确的指示，让他们知道怎样和何时在帐幕里敬拜神。祭司没有自由按照自己的方法去做。他们必须按照神的方法而行。

我们只要细察祭司和他在帐幕里所走的路径，便知道自己体验真敬拜所必须遵循的道路。接下来的三个星期，我们会看帐幕里的每一部分怎样与祭司紧紧相扣，这又怎样预示耶稣基督，而这一切跟我们今天又有什么关系。

观察

根据出埃及记二十八章1节，神呼召亚伦和他的后裔来担任祭司，好叫他们「给我供祭司的职分」。祭司要尽心事奉神。做到这样，便是敬拜。

利 九 7

摩西对亚伦说：「你就近坛前，献你的赎罪祭和燔祭，为自己与百姓赎罪；又献上百姓的供物，为他们赎罪，都照耶和华所吩咐的。」

组长：大声朗读利未记九7，请组员跟读出钥词「赎罪」及所有提到祭司亚伦的地方。

- 用英文字母「P」标示「亚伦」。
- 用半圆线标示「赎罪」： 

心得

译作「赎罪」的字原文有遮盖的意思。这字通常用来表达：以祭物的血来遮盖罪，使罪人可以来到圣洁的神面前。在旧约——律法——之下，人可以藉祭牲的血来付上罪的赎价。

讨论

- 透过标示「赎罪」，你学到什麼？
- 人是怎样赎罪的？

观察

所有在帐幕或其後在圣殿里事奉的人都必须来自利未支派。祭司必须是利未支派亚伦家族的後裔。然而，到了时候满足的日子，神将要委派另一位作大祭司。

组长：大声朗读希伯来书四14；五9-10和八1-2。请组员把所有提到「祭司」或「执事」的地方标示出来（跟前文例子）。

讨论

- 透过标示「祭司」和「执事」的字词，你学到什麼？
- 谁是我们尊荣的大祭司？

来四 14

我们既然有一位已经升入高天尊荣的大祭司，就是神的儿子耶稣，便当持定所承认的道。

来五 9-10

⁹他既得以完全，就为凡顺从他的人成了永远得救的根源；

¹⁰并蒙神照 麦基洗德的等次称他为大祭司。

来八 1-2

¹我们所讲的事，其中第一要紧的，就是我们有这样的大祭司，已经坐在天上至大者宝座的右边，

²在圣所，就是真帐幕里，作执事；这帐幕是主所支的，不是人所支的。

启一 5-6

⁵……他爱我们，用自己的血使我们脱离 （脱离有古卷作洗去）罪恶，

⁶又使我们成为国民，作他父神的祭司。但愿荣耀、权能归给他，直到永永远远。阿们！

• 现时祂在那里？

• 祂在什麼帐幕里事奉？

观察

在旧约——律法——之下，亚伦和他的後裔以祭司身分在帐幕和圣殿里事奉。在满有恩典的新约之下，耶稣成为我们的大祭司，在天上真正的帐幕里供职。我们现在来查看一些新约的经文，看看现今还有没有祭司，即使圣殿已不存在（除了说我们作为真正的信徒，我们的身体就是耶稣的殿）。

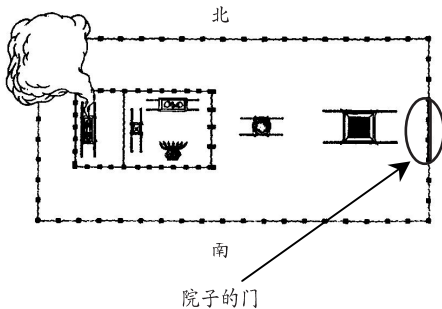
组长：大声朗读启示录一 5-6 和彼得前书二 9。请组员标示所有有关 「祭司」的字词 （跟前文例子）。

讨论

- 根据所观察的经节，你认为谁是祭司——他们作谁的祭司呢？
- 这种认识对你敬拜神的态度会否有实际的影响呢？会有怎样的影响？
- 我们要宣扬什麼？你认为这是敬拜吗？

观察

上周你已认识到人只有一个途径进入帐幕——就是朝向东面的「院子的门」。透过这个模式，神希望我们看见一幅怎样的图画？



彼前二 9

惟有你们是被拣选的族类，
是有君尊的祭司，是圣洁的
国度，是属神的子民，要叫
你们宣扬那召你们出黑暗入
奇妙光明者的美德。

约一〇九

〔耶穌在說話〕

「我就是門；凡从我进来的，必然得救，并且出入得草吃。」

约一四六

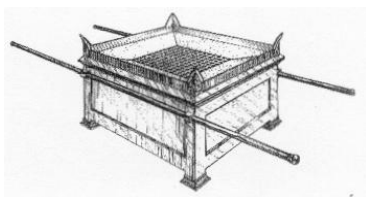
耶穌说：「我就是道路、真理、生命；若不借我，没有人能到父那里去。」

组长：朗读约翰福音一〇九和一四六，看看帐幕的这部分怎样由耶穌亲自应验了。

- 用十字架标示所有提到「耶穌」的地方，包括其代名词。

观察

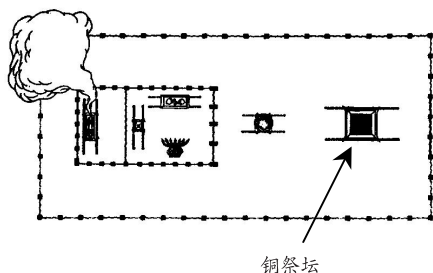
- 你从这些经节学到什麼關於耶穌的事呢？
- 这知识又怎样跟你对「院子的门」的认识相吻合呢？
- 这种认识可以怎样应用来敬拜神呢？若不是透过耶穌基督，人能够正确地敬拜神吗？



铜祭坛

观察

组长：请组员细看帐幕的平面图，再留意铜祭坛的位置。



敬拜者进入帐幕之後所看见的第一件器具就是铜祭坛。利未记开首九章叙述在铜祭坛上所献的七种不同的祭，不过，我们只会看其中一种。

组长：大声朗读利未记一 2-5。

- 在献供物的「人」上面画圆圈。
- 用  标示「燔祭」。
- 用英文字母「P」把所有提到「祭司」的地方标示出来（跟前文例子）。
- 用半圆线标示「赎罪」的字词（跟前文例子）。

利一 2-5

².....「你们中间若有人献供物给耶和华，要从牛群羊群中，献牲畜为供物。

³他的供物若以牛为燔祭，就要在会幕门口献一只没有残疾的公牛，可以在耶和华面前蒙悦纳。

⁴他要按手在燔祭牲的头上，燔祭便蒙悦纳，为他赎罪。

⁵他要在耶和华面前宰公牛，亚伦子孙作祭司的，要奉上火，把血洒在会幕门口坛的周围。」

约一 29

次日，约翰看见耶稣来到他那里，就说：「看哪，神的羔羊，除去（或作背负）世人罪孽的！」

来一〇4-12

⁴因为公牛和山羊的血，断不能除罪。

⁵所以基督到世上来的时候，就说：「神阿，祭物和礼物是你不愿意的；你曾给我预备了身体。」

讨论

- 献燔祭的程序是怎样的？（要解答这个问题，你可以请一个组员快捷地示范一次——这样会记得更易更深）。
- 人要在那里献祭呢？
- 祭物的血怎样处理呢？
- 铜祭坛是会幕里的第一件器具，这对于人应当怎样来到神面前敬拜祂可有什麼启示？

观察

组长：大声朗读约翰福音一29和希伯来书一〇4-12。

- 用十字架标示「耶稣」及其代名词。
- 用标示「燔祭」的符号标示「祭物」、「献祭」和「燔祭」。
- 用英文字母「S」标示「罪」。

- 用时钟标示「时间」：

讨论

- 透过标示「耶稣」，你学到什麼？
- 为什麼耶稣要受死，将自己的身体献作祭物？
- 耶稣献上自己身体的行动成就了什麼？能维持多久？
- 在帐幕之内，有什麼可给你一幅十字架的图画？为什麼？
- 对於敬拜神，你由此学到什麼？（尤其是当帐幕内所有物件都引往至圣所的约柜和施恩座的时候）

⁶ 燔祭和赎罪祭是你不喜欢的。

⁷ 那时我说：『神阿！我来了，为要照你的旨意行』；我的事在经卷上已经记载了。」

⁸ 以上说：「祭物和礼物，燔祭和赎罪祭，是你不愿意的，也是你不喜欢的（这都是按著律法献的）」；

⁹后又说：「我来了，为要照你的旨意行」；可见他是除去在先的，为要立定在后的。

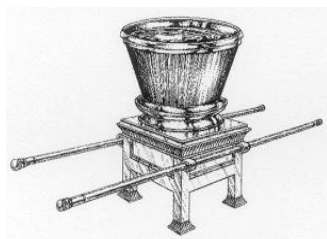
¹⁰我们凭这旨意，靠耶稣基督，只一次献上他的身体，就得以成圣。

¹¹凡祭司天天站 事奉神，屡次献上一样的祭物，这祭物永不能除罪。

¹²但基督献了一次永远的赎罪祭，就在神的右边坐下了。

出三〇/8-20

¹⁸「你要用铜作洗濯盆和盆座，以便洗濯；要将盆放在会幕和坛的中间，在盆里盛水。」



铜洗濯盆

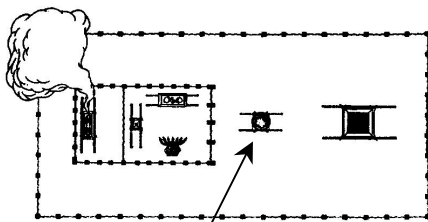
观察

组长：请组员再细看帐幕的平面图，留意洗濯盆的位置。然後朗读出埃及记三

〇18-20。

朗读经文时，请组员：

- 用英文字母「P」把所有有关「亚伦」和「他的儿子」的字词标示出来，跟前文标示「祭司」一样。
- 在「铜洗濯盆」下面画底线。
- 用 ~~~~~ 标示「水」。



铜洗濯盆

讨论

- 铜洗濯盆的用途是什麽？

- 谁人用它？什么时候用它？
- 为何要用它？他们若不用水洗濯，有什么事会发生？
- 在敬拜圣洁的神上，这给你什么启示？

观察

现在我们来查看一些经文；这些经文让我们更清楚知道铜洗濯盆所蕴含的意义。

组长：大声朗读诗篇二四 3-4；以弗所书五 25-26 和约翰一书一 9。

- 把「洁净」、「洗净」和「用水…洗净」等字词标示出来。
- 把以弗所书五 25-26 提到「耶稣基督」的地方标示出来。

心得

译作「成圣」的希腊文原意是「使成为圣洁」。一件物件若是圣洁的，就可以用来奉献，分别出来，供神使用。

¹⁹亚伦和他的儿子，要在这盆里洗手洗脚。

²⁰他们进会幕，或是就近坛前供职，给耶和华献火祭的时候，必用水洗濯，免得死亡。」

诗二四 3-4

³谁能登耶和華的山？谁能站在他的圣所？

⁴就是手洁心清、不向虚妄、起誓不怀诡诈的人。

弗五 25-26

²⁵你们作丈夫的，要爱你们的妻子，正如基督爱教会，为教会舍己。

²⁶要用水借著道把教会洗净，成为圣洁。

约壹一 9

我们若认自己的罪，神是信实的，是公义的，必要赦免我们的罪，洗净我们一切的不义。

讨论

- 谁能亲近圣洁的神呢？谁能站在祂面前？
- 为什么耶稣为我们舍弃自己的生命——为什么祂要死在十字架上？
- 我们知道藉 耶稣流出的血，我们的罪已经得蒙赦免。然而，我们藉 相信耶稣基督而成为神的儿女之后，生命里还有另一种形式的洗净吗？以弗所书五章 25 至 26 节怎样告诉我们？
- 根据约翰一书一章 9 节，身为信徒而犯罪的时候，我们应有的责任是什么？
- 接著神会怎样做？
- 从所学到的真理看来，你认为没有得到洁净，人还可以敬拜神吗？
- 当你出席敬拜聚会唱诗歌，举起双手来赞美神的时候，双手应满足什么条件？你怎样才能满足这个条件呢？

总结

让我们完成以下的作业来总结本周的学习。对于我们本周所观察到有关真敬拜的真理，这习作是一个很好的提醒。

记得「敬拜」一词本来指鞠躬。敬拜就是考虑到某人的价值，然後以相应的行为或态度对待他。

你们将要读罗马书第十二章的一段经文，它是接著保罗详细解释耶稣基督的福音——祂的受死和复活及福音在我们生命里的实际意义。在罗马书第十一章里，保罗已经详尽地解释这个福音真理。故此，第十二章的开始，他便使用一个作结论的词：「所以」。

组长：请组员同声朗读罗马书一二1。

- 用标示「燔祭」的符号来标示「祭」。
- 用英文字母「W」标示「敬拜」。

保罗总结他对福音的解释时，呼吁读者要向神献身——因看见耶稣基督为我们在各各他山的十字架上作出伟大牺牲而有的献身。

罗一二1

所以弟兄们，我以神的慈悲劝你们，将身体献上，当作活祭，是圣洁的，是神所喜悦的；你们如此事奉乃是理所当然的。

- 保罗呼吁我们作出怎样的献身呢？罗马书十二章 1 节怎样描述这个献祭？
- 那是命令——还是请求？那是根据什麼作出的命令或请求？
- 如果我们没有对罗马书十二章1节作出反应，你认为还会有真正的敬拜吗？
- 在敬拜神这课题上，你於本周，或过去三周得到的最大心得是什麼？

现在用数分钟，针对你在本周所学到的，与神交谈，这样做是很有益处，如果可以，请以小组形式与神交谈。拜祂要用诚实（真理）——就是你从祂话语所学到的真理。

第四周

地上的帐幕是天上帐幕的影子——是描写人怎样用心灵和诚实敬拜神的图画。我们继续评估每件在帐幕里的摆设怎样预示救主，同时可以更清楚知道怎样活出真正的敬拜。

地上的帐幕主要由两部分组成：外院和会幕（有时你会发现圣经指整个帐幕为会幕）。会幕（里面的会幕）进一步划分成两个部分：圣所和至圣所。上周我们看过外院的摆设：院子的门、祭坛和洗濯盆。本周我们来看圣所的布置——陈设饼桌子、灯台和香坛。

在上星期的学习，我们看到祭司怎样进了院子的门，来到祭坛（他为自己和百姓献祭的地方），以及在洗濯盆洗手洗脚。从这个模式，我们知道罪人应当怎样亲近神。神预备了唯一的途径到祂面前，就是通过那门——耶稣就是那门。进入帐幕的门总是朝东的，因为东面是太阳升起的方向。首先，我们到神面前来，透过献祭，使我们的罪得以洗净。所以，祭坛成为耶稣基督钉十字架的写照。其后，我们透过神话语的洁净能力和自己的即时认罪，来继续成圣的过程。

我们若继续跟随祭司的路径，现在就要跟他一起进入会幕，进入圣所。进入了圣所，在祭司的右边马上看见摆放陈设饼的桌子。

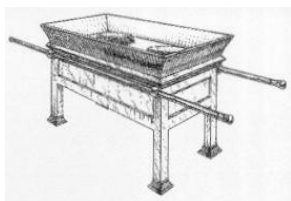
利二四 5-9

⁵ 「你要取细面，烤成十二个饼，每饼用面伊法十分之二。

⁶ 要把饼摆列两行（行或作擦下同），每行六个，在耶和華面前精金的桌子上。

⁷ 又要把净乳香放在每行饼上，作为纪念，就是作为火祭献给耶和華。

⁸ 每安息日要常摆在耶和華面前，这为以色列人作永远的约。



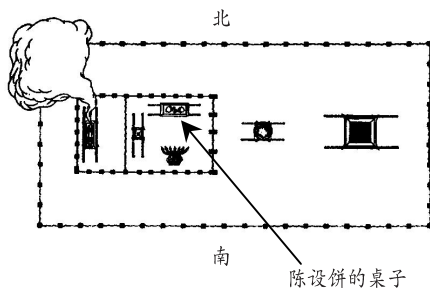
陈设饼的桌子

观察

看看帐幕的平面图，找出圣所和陈设饼桌子的位置。

组长：大声朗读利未记二四 5-9 和出埃及记二五 30。

- 在所有有关「饼」的字词上面画圆圈。
- 在「圣」下面画底线。
- 用时钟标示所有有关「时间」的字词：



心得

陈设饼来自希伯来文，意思是「面前的饼」或「在神面前的饼」。事实上，在英文圣经中，出埃及记二十五章 30 节，「同在 (Presence)」的字面意思就是「面前」。陈设饼放在精金制造的桌子上，摆在神的面前，而神就住在至圣所里——幔子遮盖著的地方。

讨论

- 你从陈设饼领略到什麼？讨论一下它放在何处，什么时候会吃陈设饼，在那里吃，什麼人会吃。
- 透过标示有关「时间」的字词，你学到什麼？

观察

现在，我们准备看看陈设饼象徵什麼——它描绘一幅怎样的图画，与敬拜神又有什麼关系呢？

⁹ 这饼是要给亚伦和他子孙的，他们要在圣处吃，为永远的定例，因为在献给耶和華的火祭中是至圣的。」

出二五 30

「又要在桌子上，在我面前，常摆陈设饼。」

约六 35, 48-51

³⁵ 耶稣说：「我就是生命的粮。到我这 来的，必定不饿；信我的，永远不渴……

⁴⁸ 我就是生命的粮。

⁴⁹ 你们的祖宗在旷野吃过吗哪，还是死了。

⁵⁰ 这是从天上降下来的粮，叫人吃了就不死。

⁵¹ 我是从天上降下来生命的粮；人若吃这粮，就必永远活著。我所要赐的粮就是我的肉，为世人之生命所赐的。」

组长：大声朗读约翰福音六 35、48-

51。请组员：

- 标示所有提到「耶稣」的地方。
- 标示有关「粮」的字词及其代名词。
- 用时钟标示「时间」。

讨论

- 透过标示「粮」和「耶稣」，你学到什麼？
- 吃这粮与什麼应许有关？
- 你已经知道耶稣就是生命的粮。你看到耶稣和吗哪有什麼相同或不同的地方吗？

观察

组长：请组员同声朗读马太福音四 1-4 和申命记八 3，即耶稣在马太福音第四章所引述的经文。

- 标示有关「食物」的字词。

心得

吗哪是饼的一种，除了安息日之外，每天都会「从天降下」。它「样子象芫荽子，颜色是白的，滋味如同搀蜜的薄饼」（出一六31）。那是以色列民在旷野飘流的四十年里赖以食用的食物。吗哪出现在早上，犹如朝露铺盖在地面。神吩咐以色列民每天出去收集足够家人一天食用的分量。吗哪不能保存过夜，除了每周的第六日之外。他们在第六日要收取两天的分量，因为安息日不会有吗哪降下来。

太四 / 一-4

¹ 当时，耶稣被圣灵引到旷野，受魔鬼的试探。

² 他禁食四十昼夜，后来就饿了。

³ 那试探人的进前来，对他说：「你若是神的儿子，可以吩咐这些石头变成食物。」

⁴ 耶稣却回答说：「经上记说：『人活，不是单靠食物，乃是靠神口 所出的一切话。』」

申八3

「他苦炼你，任你饥饿，将你和你列祖所不认识的吗哪赐给你吃，使你知道人活著，不是单靠食物，乃是靠耶和華口里所出的一切话。」

讨论

你再次看见神在旧约圣经里给我们描绘了永恒真理的图画。

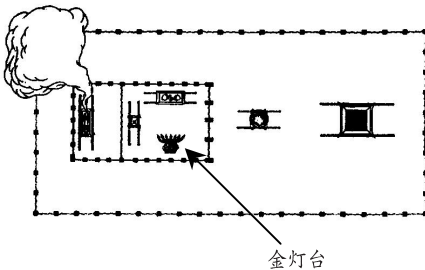
- 既然耶稣有能力把石头变成食物，为什么祂不听取魔鬼的提议呢？
- 耶稣回答魔鬼的时候，祂把吗哪比作什麼？
- 我们可以学到的功课——生活应用——是什麼呢？
- 此处关乎陈设饼桌子的真理，有什麼可以帮助我们正确地敬拜神的呢？留意是谁吃了这「神前的饼」？
- 若不理睬神的话，你认为自己还可以正确地敬拜神吗？圣经在敬拜中担当什麼角色？
- 教会的敬拜在什麼時候开始？在什麼時候结束？



金灯台

观察

再看帐幕的平面图，你会看见灯台放在会幕的南面。金灯台是圣所唯一的光源。



金灯台

组长：大声朗读利未记二四 2-3，读到钥字时，请组员把它们说出来。

- 用  标示所有有关「灯」的单词。
- 用时钟标示所有提到「时间」的句子。

利二四 2-3

²「要吩咐以色列人，把那为点灯捣成的清橄榄油，拿来给你，使灯常常点著。」

³在会幕中法柜的幔子外，亚伦从晚上到早晨必在耶和华面前经理这灯；这要作你们世世代代永远的定例。」

约一 1-4, 9

¹太初有道，道与神同在，道就是神。

²这道太初与神同在。

³万物是借著他造的；凡被造的，没有一样不是借著他造的。

讨论

- 关于这座金灯台，你学到什麼？
- 点灯要用什麼燃料呢？这燃料从何而来？
- 这灯要点多久？谁负责使灯常常点著？

观察

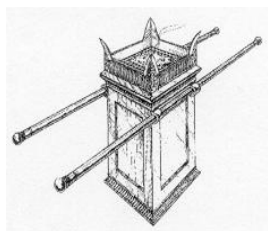
组长：大声朗读约翰福音一1-4、9；八12 和以弗所书五 8。

- 用十字架标示所有提到「耶稣」的地方。
- 在所有有关「光」的字词上面画圆圈。

讨论

- 根据你对这几段经文的观察，以及对其中钥字词的标示，你认为谁是真正的光？
- 耶稣为人做什麼？

- 關於跟从耶穌基督的人，你學到什麼？
- 从這些經節，以及燈台是聖所唯一的光源這個事實，你看到什麼重要的意義嗎？
- 放在會幕里的燈台怎樣給我們一幅耶穌基督的圖畫？
- 你認為「行在光明中」与活出真正的敬拜之間有什麼關係？



香坛

观察

再看帳幕的平面图，并找出香坛的位置。（留意这香坛有别於献祭时所用的祭坛。）

⁴生命在他里头，这生命就是人的光。……

⁹那光是真光，照亮一切生在世上的人。

约八 / 2

耶穌又對眾人說：「我是世界的光。跟从我的，就不在黑暗里走，必要得著生命的光。」

弗五 8

从前你们是暗昧的，但如今在主里面是光明的，行事为人就当象光明的子女。

出三〇1, 6-10

¹「你要用皂莢木作一座烧香的坛，……

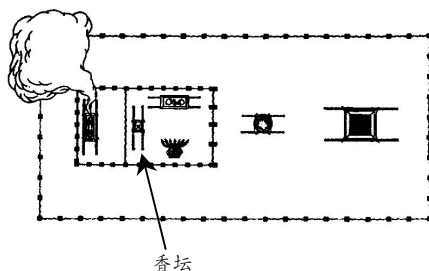
⁶要把坛放在法柜前的幔子外，对著法柜上的施恩座，就是我要与你相会的地方。

⁷亚伦在坛上要烧馨香料作的香，每早晨他收拾灯的时候，要烧这香。

⁸黄昏点灯的时候，他要在耶和華面前烧这香，作为世代常烧的香。

组长：朗读出埃及记三〇1、6-10。

- 用长方形标示所有有关「坛」的字词（包括其代名词）：
- 用  标示所有「香」字。
- 用时钟标示所有有关「时间」的字词。



讨论

- 你对香坛及其用途有何认识？有什么东西是严禁在这坛上焚烧的？
- 透过标示「香」字，你学到什麼？

观察

大祭司只会一年一次穿过幔子，进入至圣所（我们下星期将会探讨这课题）。他会在赎罪日（Yom Kippur）进入至圣所，如利未记第十六章的解释。要记得在主前 586 年圣殿被巴比伦人毁坏之前，神的荣耀一直充满著至圣所。

接下来要观察的经文会告诉我们香坛在赎罪日所扮演的角色。

组长：朗读利未记一六 12-13。

- 再次请组员标示「香」和「坛」等字词。

讨论

- 祭司拿著盛满火炭的香炉会怎样做？为什麼？
- 祭司若不拿著香炉进入幔子内，会有什麼事情发生？
- 在敬拜圣洁的神上，这事给你什麼提示？

⁹ 在这坛上不可奉上异样的香，不可献燔祭、素祭，也不可浇上奠祭。

¹⁰ 亚伦一年一次，要在坛的角上行赎罪之礼。他一年一次要用赎罪祭牲的血，在坛上行赎罪之礼，作为世世代代的定例。这坛在耶和華面前为至圣。」

利一六 12-13

¹² 「拿香炉，从耶和華面前的坛上，盛满火炭，又拿一捧捣细的香料，都带入幔子内，

¹³在耶和華面前，把香放在火上，使香的烟云遮掩法柜上的施恩座，免得他死亡。」

路一 8-11

⁸撒迦利亞按班次在神面前供祭司的職分，

⁹照祭司的規矩掣籤，得進主殿燒香。

¹⁰燒香的時候，眾百姓在外面禱告。

¹¹有主的使者站在香壇的右邊，向他顯現。

組長：最好請其中一位組員示范演绎这段经文的过程。

观察

我们准备看两段新约经文。这两段经文能让我们更深入了解香坛和祈祷的关系。

組長：大声朗读路加福音一8-11，这段经文记述神告诉撒迦利亞将要生一个儿子，名叫约翰（施洗约翰）时，他正在做什么。并朗读启示录八3-4。

- 跟前文例子，标示「香」。
- 用向上的箭头标示「祈祷」：↑
- 用时钟标示有关「时间」的单词：

讨论

- 撒迦利亞當時在做什麼？為什麼？

- 在同一时间，其它人正在做什麼？
- 你从启示录八章 3 至 4 节这段有关香坛和祈祷的经文学到什麼？
- 在敬拜方面，这段经文让你有什麼领会（若有的话）？

观察

帐幕里每一物件都是依照天上本物的样式而造成的。所以，每一物件都画出我们怎样敬拜圣洁的神——也会画出别的事物…

組長：大声朗读希伯来书七 24-25。

- 用十字架标示所有提到「耶稣」的地方。
- 用时钟标示关于「时间」的字词：



- 用 ∴ 标示带出结论的用词——「所以」。

启八 3-4

³ 另有一位天使拿著金香炉来，站在祭坛旁边。有许多香赐给他，要和众圣徒的祈祷一同献在宝座前的金坛上。

⁴ 那香的烟和众圣徒的祈祷从天使的手中一同升到神面前。

来七 24-25

²⁴ 这位既是永远常存的，他祭司的职任就长久不更换。

²⁵ 凡靠著他进到神面前的人，
他都能拯救到底；因为他是
长远活著，替他们祈求。

诗一四一2

愿我的祷告如香陈列在你面
前！愿我举手祈求，如献晚
祭！

启五8

他既拿了书卷，四活物和二
十四位长老就俯伏在羔羊面
前，各拿著琴和盛满了香的
金炉；这香就是众圣徒的祈
祷。

讨论

- 你从这些经节学到什麼关于耶稣基督的事？
- 透过标示「时间」，你学到什麼？若与烧香的时间作一比较，两者有何不同？
- 就我们的主耶稣基督的生平和工作，香坛给我们描绘了什麼？

观察

组长：朗读诗篇一四一2；启示录五8
及帖撒罗尼迦前书五17。

- 标示所有有关「祷告」的字词：

↑

- 标示所有有关「香」的字词 
- 用时钟标示有关「时间」的字词。

讨论

- 在这些经文里，你看见香和祷告有什麼关连吗？

- 四活物和二十四位长老都俯伏在羔羊面前，他们正在做什么呢？

- 帖撒罗尼迦前书五章 17 节是一个命令。你认为我们在今天的生活中，应当怎样（实际地）遵行这个命令呢？你看到这命令与烧香以及耶稣在神右边不断的工作有什么相同之处吗？

- 你从这些话语学到什么有关祷告和敬拜的功课呢？

帖前五 / 7

不住的祷告。

总结

对陈设饼桌子、金灯台和香坛作了研究之後，你学到什麼有关敬拜的功课呢？对你来说，这三项当中，那一项揭示最多有关用心灵和诚实敬拜神的真理？

让我们回顾一下本周所学的真理：

- 耶稣是真正的生命粮。如果你要敬拜耶稣你的生命粮，如果你要尊敬、荣耀圣父和圣子，你有否将神的话放在你生命里应有的优先位置呢？你是否有时间去做任何事，惟独没有时间去学习神的话呢？如果是这样，你可以说自己是用诚实敬拜神吗？你上礼拜堂敬拜神的时候，神的道在崇拜中占什麼位置呢？
- 耶稣就是真光。你走在什麼样的路上呢？你正走在祂走过的路上，还是在黑暗中绊倒呢？你的生活能证明你是敬畏、尊敬和信靠神的吗？你的生活显明你是真正敬拜神的人吗？
- 耶稣是我们的大祭司、我们的代求者。在生活的各种境况、困难和试探中，你记得祂正在关键时刻为你代求吗？而你又有否与祂保持不断的相交，在祷告中把一切交托给祂呢？你敬拜神的时候，有否把一切都告诉祂，寻求祂的帮助和引导呢？祂是否常常在你心中？

你是否每天走著祭司的路？在本星期的研讨中，你看见神指示你在生命中要作出改变的地方吗？若有，那是什麼改变呢？

组长：与组员讨论陈设饼桌子、金灯台和香坛怎样与真正的敬拜有关。你们也许要「边祷告，边进入帐幕」，敬拜神，感谢祂作我们的光、生命的粮和常常为我们代求的神。

第五周

上周你看到圣所里的器具和陈设怎样漂亮地给我们描绘出耶稣基督的工作，也让我们知道怎样敬拜圣洁的神。

- 耶稣是生命的粮，透过祂的道，我们可得到喂养。
- 耶稣是光，我们要行在祂的光中，在这世上作光明的儿女，好叫世人看见我们的好行为，便将荣耀归与我们在上天的父。
- 耶稣是我们的代求者，常常为我们祷告。世上没有任何试炼或试探是过於我们所能承受的，因为祂的代求支持著我们，祂又指示我们「逃脱的方法」。正如坛上的香要燃烧不灭，我们也不能停止祷告，要不断把我们的祷告当作芬芳的香祭献给神。

神所爱的朋友啊，这是敬拜中不可缺的一部分。

本周我们要探讨帐幕里最神圣的地方——至圣所。正如我们在前课学习中所看见的，这是神藉著云彩与人同在的地方。这是神与人相会相交的地方。神会降临在这里，向人说话。

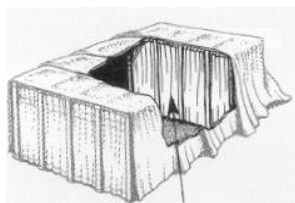
多麼伟大的神啊！我们不能到祂那里去，祂便降临在我们中间。

出二六31-33

³¹ 你要用蓝色紫色朱红色线，和捻的细麻，织幔子，以巧匠的手工绣嗒嘞伯。

³² 要把幔子挂在四根包金的皂莢木柱子上，柱子上当有金钩，柱子安在四个带卯的银座上。

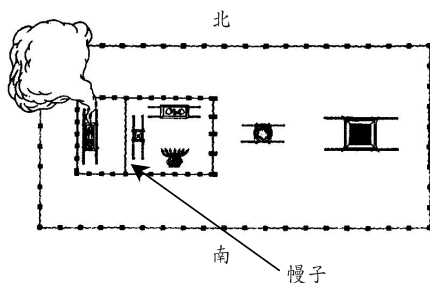
³³ 要使幔子垂在钩子下，把法柜抬进幔子内，这幔子要将圣所和至圣所隔开。



幔子

观察

看看帐幕的平面图，找出摆放幔子的位置。要谨记这一切都是根据天上真帐幕的样式而造成的。



组长：朗读出埃及记二六 31-33。

- 请组员标示所有提到「幔子」的地方。

讨论

- 透过标示有关「幔子」的字词，你学到什麼？

- 幔子的用途是什麼？
- 在会幕内，幔子里面和外面的器具分别是什麼？

观察

帐幕里每一件器具都是耶稣基督的写照。那麼，幔子又为我们描绘了一幅怎样的图画？

组长：朗读希伯来书一〇 19-20。

- 用十字架标示所有有关「耶稣」的字词。
- 标示所有有关「幔子」的字词。

讨论

- 根据希伯来书第十章，幔子代表什麼？
- 我们穿过幔子而进入的时候，我们要进到那里呢？我们是怎样进去的呢？
- 这是一条怎样的路？

来一〇 19-20

¹⁹弟兄们，我们既因耶稣的血得以坦然进入至圣所，

²⁰是借著他给我们开了一条又新又活的路，从幔子经过，这幔子就是他的身体。

出二五 10-15, 17-22

¹⁰要用皂莢木作一柜，长二肘半，宽一肘半，高一肘半。

¹¹要里外包上精金，四围镶上金牙边。

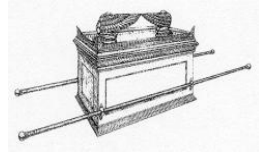
¹²也要铸四个金环，安在柜的四脚上，这边两环，那边两环。

¹³要用皂莢木作两根杠，用金包裹。

¹⁴要把杠穿在柜旁的环内，以便抬柜。

¹⁵这杠要常在柜的环内，不可抽出来。

要明白为什么这是一条又新又活的路，我们便要继续研究约柜，接著再研究赎罪日。



约柜与施恩座

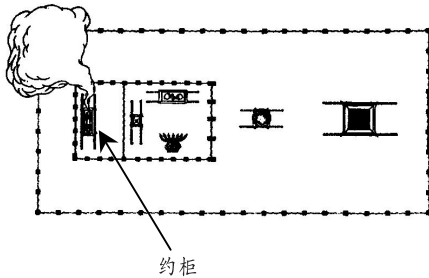
观察

看看第 59 页的会幕平面图，留意约柜在会幕内摆放的位置。

约柜上面是施恩座，其上有两个基路伯放在两端。

组长：大声朗读出埃及记二五 10-15、17-22。

- 用三角形标示「我」，因为这两处经文都是神亲自在说话。
- 用长方形标示所有有关「约柜」的字词。
- 用三个红点代表血，标示所有提到「施恩座」的地方：
 施恩座



讨论

- 透过标示有关 「约柜」的字词，你学到什麼？
- 约柜上的环是用来套著杠的，以便祭司搬运约柜。在什麼時候，杠要套在约柜的环内呢？
- 你学到什麼有关施恩座的知识呢？
- 透过标示神的代名词，你学到什麼？
- 约柜是否空空如也呢？

¹⁷ 要用精金作施恩座（施恩或作蔽罪下同），长二肘半，宽一肘半。

¹⁸ 要用金子锤出两个噁啞啲来，安在施恩座的两头。

¹⁹ 这头作一个噁啞啲，那头作一个噁啞啲，二噁啞啲要接连一块，在施恩座的两头。

²⁰ 二噁啞啲要高张翅膀，遮掩施恩座，噁啞啲要脸对脸，朝著施恩座。

²¹ 要将施恩座安在柜的上边，又将我所要赐给你的法版放在柜里。

²²我要在那里与你相会，又要从法柜施恩座上二基路伯中间，和你说我所要吩咐你传给以色列人的一切事。

观察

接著的经文将要告诉我们，有什麼东西放在约柜之内。

组长：朗读希伯来书九 3-4。

- 标示所有有关「约柜」的字词。
- 标示所有有关「幔子」的字词。

心得

在希腊文里，希伯来书九章 4 节中的「香坛」直译是「香炉」。在赎罪日当日，香炉被带进至圣所。祭司若不把圣所香坛上的香带进至圣所内，他便会死。出埃及记三十一章 11 节和利未记十六章 12 至 13 节清楚指出，香坛是放在圣所内、幔子前。

讨论

在出埃及记中，你看到某些东西最後被放在约柜之内。

- 约柜放在那里？
- 根据希伯来书这段经文，什麼放在约柜之内？请组员用数字（1, 2, 3）给这三件物件画上記号。

观察

大祭司只能一年一次在赎罪日进入至圣所。赎罪日就在犹太日历的七月初十日。虽然全球的犹太人也会庆祝这个至高至圣的日子，但却不是按照利未记第十六章所指示的方法来庆祝，那只因他们没有圣殿——暂时仍没有！

来九 3-4

³第二幔子后又有一层帐幕，叫作至圣所，

⁴有金香炉（或作坛），有包金的约柜，柜里有盛吗哪的金罐和亚伦发过芽的杖，并两块约版。

利一六 / 一 - 一七

¹¹亚伦要把赎罪祭的公牛牵来宰了，为自己和本家赎罪。

¹²拿香炉，从耶和华面前的坛上，盛满火炭，又拿一捧捣细的香料，都带入幔子内，

¹³在耶和华面前，把香放在火上，使香的烟云遮掩法柜上的施恩座，免得他死亡。

¹⁴也要取些公牛的血，用指头弹在施恩座的东面，又在施恩座的前面，弹血七次。

组长：向小组朗读利未记一六 11 - 17。

- 标示「施恩座」（跟前文例子）。
- 在提及「亚伦」的字词下面画底线。
- 标示「血」：
- 用英文字母「S」标示「罪」。
- 用半圆线标示「赎罪」：
- 用时钟标示有关「时间」的字词。

讨论

- 第 11 至 14 节指出亚伦为自己做什么？请一位组员演出祭司於赎罪日在施恩座所做的事，其它组员给他指导，或一起讨论其程序。
- 根据第 15 至 17 节的记载，作为大祭司的亚伦要为百姓做些什么？

- 透过标示「赎罪」，你学到什麼？确定你明白为何需要赎罪，向谁赎罪，以及怎样赎罪。
- 这赎罪的仪式能否永久遮盖百姓的罪呢？你怎样从这段经文得知？
- 当大祭司在赎罪日行这事的时候，有人与他一起在至圣所，甚至在会幕里面吗？

¹⁵随后他要宰那为百姓作赎罪祭的公山羊，把羊的血带入门幔子内，弹在施恩座的上面和前面，好象弹公牛的血一样。

¹⁶他因以色列人诸般的污秽、过犯，就是他们一切的罪愆，当这样在圣所行赎罪之礼，并因会幕在他们污秽之中，也要照样而行。

¹⁷他进圣所赎罪的时候，会幕里不可有人，直等到他为自己和本家，并以色列全会众，赎了罪出来。

来九 11-12, 24-

¹¹但现在基督已经来到，作了将来美事的大祭司，经过那更大更全备的帐幕，不是人手所造、也不是属乎这世界的；

¹²并且不用山羊和牛犊的血，乃用自己的血，只一次进入圣所，成了永远赎罪的事。……

²⁴因为基督并不是进了人手所造的圣所（这不过是真圣所的影像），乃是进了天堂，如今为我们显在神面前；

观察

身为我们至高的大祭司，耶稣做了什麼？

组长：大声朗读希伯来书九 11-12、24-25。

- 用十字架标示所有提到「基督」（弥赛亚）的地方。
- 标示「血」。
- 用时钟标示有关「时间」的字词。

讨论

- 透过标示「耶稣基督」的字词，你学到什麼？
- 耶稣进入那里？祂怎样进入？

- 祂藉著献上自己而成就了什麼？其效果能维持多久？

- 你研读又领会了这些经文之後，当中的真理会否令你不禁俯伏在耶稣基督面前，敬拜祂、仰慕祂、把自己的一切都献上给祂呢？

观察

组长：大声朗读希伯来书二17和约翰一书二1-2。

- 用十字架标示所有提到我们的大祭司「耶稣基督」的地方。
- 用标示「赎罪」的符号标示「挽回祭」。
- 标示「罪」。

²⁵也不是多次将自己献上，
象那大祭司每年带 牛羊的血
(牛羊的血原文作不是自己的血)
进入圣所。

来二 / 7

所以，他凡事该与他的弟兄相同，为要在神的事上成为慈悲忠信的大祭司，为百姓的罪献上挽回祭。

约壹二 1-2

¹我小子们哪！我将这些话写给你们，是要叫你们不犯罪。若有人犯罪，在父那里我们有一位中保，就是那义者耶稣基督。

²他为我们的罪作了挽回祭，不是单为我们的罪，也是为普天下人的罪。

心得

约翰一书二章 2 节中，「挽回祭」是从希腊文 *hilasmos* 翻译出来。挽回祭是罪得遮盖和蒙赦免的途径。因为耶稣有能力为我们的罪付上完全的赎价，所以神圣洁的要求便得到满足。耶稣是我们的「施恩座」——为我们的罪而作的挽回祭——完全的赎价；这赎价在任何时候都是足够的。

讨论

- 因著我们的罪，耶稣做了什麼？
- 在天父面前，耶稣为我们成为了什麼？
- 根据这些经节，耶稣为谁的罪作了挽回（付清）呢？
- 这是好消息吗？这会否令你产生敬拜祂的意念——在祂面前俯伏，感谢祂让你给这失丧的世界带来福音的好消息？對於相信祂的人，随时都有宽恕赐给他们。

观察

这信息岂不令人肃然起敬吗？慢著，还有下文呢！

组长：大声朗读马太福音二七51和希伯来书一〇19-23。

- 标示所有有关「耶稣」的字词。
- 标示所有有关「幔子」的字词。
- 在所有有关「弟兄们」的字词上面画圆圈。

马太福音的经节是描述耶稣钉十字架的情景，而希伯来书则解释耶稣死时幔子裂开的意义。

心得

犹太历史学家约瑟夫曾写道：「圣殿里的幔子是很厚的；要撕开它，就需要有两辆牛车把幔子向相反方向拉扯。」我们还要留意，圣经说幔子是从上而下——而不是由下而上——裂开的。

太二七51

忽然，殿著的幔子从上到下裂为两半，地也震动，磐石也崩裂。

来一〇19-23

¹⁹弟兄们，我们既因耶稣的血得以坦然进入至圣所，

²⁰是借著他给我们开了一条又新又活的路，从幔子经过，这幔子就是他的身体。

²¹ 又有一位大祭司治理神的家！

²² 并我们心中天良的亏欠已经洒去，身体用清水洗净了，就当存著诚心和充足的信心来到神面前；

²³ 也要坚守我们所承认的指望，不至摇动，因为那应许我们的是信实的。

讨论

在本课之初，我们从希伯来书十章 20 节得知幔子是预示耶稣的身体的。

- 如果约柜代表神的宝座，而除了赎罪日那天，会幕和圣殿的幔子都阻隔著祭司不能进入至圣所，那麼，神把幔子从上而下分成两半的时候，祂要给我们说明什麼呢？
- 在约翰福音十四章 6 节，耶稣说祂就是道路、真理、生命；若不藉著祂，没有人能到父那里去。幔子裂开分成两半的景象怎样阐明这个真理呢？

- 这真理对我们——弟兄们——又有什么意义呢？
- 就连大祭司也不能进入的地方（在赎罪日当天除外），你作为神的儿女却获准进入，那是什麼地方呢？为何给你有如此大的权利？既是这样，你希望作出什麼回应？
- 希伯来书十章 21 至 22 节怎样与你所学到有关帐幕和敬拜的真理联系起来呢？

总结

因著主耶稣基督已成就的工作，你一次且永久得以洗净，现在可以来到神的施恩宝座前，蒙恩惠，并得到随时的帮助。

我们还需要什么呢？我们已经拥有最大的特权，可以藉著至高神的独生子，毫无拦阻地来到祂的宝座前了。耶稣爱我们，甚至在我们还作罪人、没有指望、心里不敬神——作神仇敌——的时候，为我们舍弃了自己的生命。

你唯一可以做的，就是在祂面前俯伏敬拜，把自己当作活祭——圣洁的，神所喜悦的——献给神；这是你应当做到的敬拜和事奉！

神所爱的朋友啊，让我们以祷告来总结本周所学到的真理。因你所学到的、个人所领略到的，衷心敬拜神、感谢神、赞美神。

若你还未接受耶稣基督为你的主，当其它人都在祷告的时候——就在这一刻——岂不是你悔改、回心转意归向神的最好时机吗？要信靠这位为你赢取伟大救恩的主耶稣基督！要重生——从上头生——重生在神永恒的家庭！你若愿意，就只需要告诉神你相信祂，并且希望成为祂的女儿。祂的双手正大大张开——象祂在十字架上把手张开一样。

我们既然有一位已经升入高天尊荣的大祭司，

就是神的儿子耶稣，

便当持定所承认的道。

因我们的大祭司

并非不能体恤我们的软弱。

他也会凡事受过试探，与我们一样，
只是他没有犯罪。
所以，我们只管坦然无惧的
来到施恩的宝座前，
为要得怜恤，蒙恩惠，作随时的帮助。
希伯来书四 14-16

第六周

以色列人敬拜神的方法就是守节和上耶路撒冷的圣殿献祭——但这是在耶稣作新约中保之前的事。已经成为基督身子之肢体的人，又怎样——和在那里——敬拜神呢？我们敬拜神的情形是怎样的呢？我们要用什麼形式来敬拜神呢？

这是我们在最後一周的研经里要探讨的课题。

观察

我们本周首先研读的经文包括一个关于撒玛利亚妇人的故事。在主前 722 年，北国以色列沦陷，很多犹太人被迫与亚述人通婚，撒玛利亚人就是指犹太人与亚述人所生的混血儿。亚述人没有把这样的犹太人俘虏回去，因为他们觉得这些混血儿不足以当战利品带回家乡。

在耶稣的日子，犹太人憎恶这些撒玛利亚人。一半犹太族、一半外邦族血统的撒玛利亚人，不能证明他们以色列的宗族家系。犹太人千方百计要回避他们，所以不会穿过位于耶路撒冷和加利利之间的撒玛利亚地。

受到犹太人的排斥，撒玛利亚人只好在基利心山上建立自己的圣殿并在那里崇拜。

耶稣和门徒从耶路撒冷前往加利利，其实有另外两条路径，但耶稣却选择直接穿过撒玛利亚地。门徒进城买食物，耶稣就坐在雅各井旁等候他们。祂坐在井旁的时候，刚好有一个撒玛利亚妇人前来打水。耶稣对这个妇人的认识，甚至过於她所能想象的。

约四 9-29

⁹ 撒玛利亚的妇人对他说明：

「你既是犹太人，怎么向我一个撒玛利亚妇人要水喝呢？」

原来犹太人和撒玛利亚人没有来往。

¹⁰ 耶稣回答说：「你若知道神的恩赐，和对你说『给我水喝』的是谁，你必早求他，他也必早给了你活水。」

¹¹ 妇人说：「先生没有打水的器具，井又深，你从那里得活水呢？」

妇人走近井旁的时候，耶稣向她要水喝。

組長：大声朗读约翰福音四 9-29。朗读时，请组员特别留意这些经文所透露的情况——他们的相遇一开始气氛就紧张了。

- 用  标示耶稣所赐的「水」。
- 用英文字母「W」标示「拜」和「礼拜」。

心得

在这段经文里，「拜」一字的希腊文是 *proskuneo*，意思是吻一下手、屈膝跪下，或者俯伏在地。也可以解作对神圣者表示尊敬、服从或荣耀。

讨论

组长：用以下的问题去展开讨论，帮助组员明白何谓用心灵和诚实来敬拜神。按小组的需要而使用这些问题。

- 透过标示「拜」，你学到什麼？（逐节来看）
- 当耶稣说水能解她的渴，撒玛利亚妇人著眼的是什麼？是怎麼样的水呢？
- 耶稣提到活水时，祂所指的是什麼？是字面上还是属灵意义上的水？

¹²我们的祖宗雅各将这井留给我们，他自己和儿子并牲畜也都喝这井里的水，难道你比他还大么？」

¹³耶稣回答说：「凡喝这水的还要再渴；

¹⁴人若喝我所赐的水就永远不渴。我所赐的水要在他里头成为泉源，直涌到永生。」

¹⁵妇人说：「先生，请把这水赐给我，叫我不渴，也不用来这么远打水。」

¹⁶耶稣说：「你去叫你丈夫也到这里来。」

¹⁷ 妇人说：「我没有丈夫。」

耶稣说：「你说没有丈夫是不错的。」

¹⁸ 你已经有五个丈夫，你现在有的并不是你的丈夫。你这话是真的。」

¹⁹ 妇人说：「先生，我看出你是先知。」

²⁰ 我们的祖宗在这山上礼拜，你们倒说，应当礼拜的地方是在耶路撒冷。」

²¹ 耶稣说：「妇人，你当信我。时候将到，你们拜父，也不在这山上，也不在耶路撒冷。」

- 撒玛利亚妇人和耶稣谈论敬拜的时候，她所想到的是属灵上还是属身体上的敬拜呢？你怎样得知？

- 耶稣说时候将到，拜父不在基利心山也不在耶路撒冷，你知道祂所指的是什么时候？耶稣知道幔子将会裂开两半——将有一条又新又活的路，让人进入圣所敬拜神。祂也知道（并预言）耶路撒冷和圣殿将要破毁。这事发生在主後 70 年，自此以後，就再没有圣殿了。那麼，神的子民会在那里敬拜？又怎样敬拜呢？

- 按照这段经文的上下文，你认为用心灵敬拜神是什麼意思呢？撒玛利亚妇人是不是用心灵敬拜神呢？她的焦点何在？
- 如果撒玛利亚人没有按照神在旧约的吩咐，上耶路撒冷的圣殿敬拜，他们是不是诚实地敬拜神呢？（例如：神有明确指示，圣殿必须建在耶路撒冷。撒玛利亚人却选择基利心山，因为他们只承认圣经首五本经书——摩西五经（妥拉）——是神的话，而犹太人却接受整个希伯来文的正典，即我们所谓的旧约圣经。）

²² 你们所拜的，你们不知道；我们所拜的，我们知道，因为救恩是从犹太人出来的。

²³ 时候将到，如今就是了，那真正拜父的，要用心灵和诚实拜他，因为父要这样的人拜他。

²⁴ 神是个灵（或无个字），所以拜他的必须用心灵和诚实拜他。」

²⁵ 妇人说：「我知道弥赛亚（就是那称为基督的）要来；他来了，必将一切的事都告诉我们。」

²⁶ 耶稣说：「这和你说话的就是他！」

²⁷当下门徒回来，就希奇耶稣和一个妇人说话；只是没有人说：「你是要什么？」或说：「你为什么和她说话？」

²⁸那妇人就留下水罐子，往城里去，对众人说：

²⁹「你们来看！有一个人将我素来所行的一切事都给我说出来了，莫非这就是基督么？」

- 在新约之下，神有否给相信耶稣基督的人指定敬拜的方法，和敬拜的地方呢？根据约翰福音第四章这段经文，我们怎样才算是正确地敬拜神？

- 根据约翰福音四章 24 节，神是什麼？

- 用诚实（用真理）敬拜神是什麼意思，你知道吗？人在那里寻找真理？

观察

真正的敬拜不是外在、仪式化的，而是心灵的敬拜——敬拜并不是身上的事——虽然身心都要参与在敬拜当中；真正的敬拜是灵里的事。

在腓立比书三章 2 至 3 节，保罗以肉体上妄自行割的——外在的仪式——一对比人心里真受割礼的，即耶利米书第三十一章之新约所应许的。

组长：大声朗读腓立比书三 2-3。

- 标示「敬拜」的字词。

讨论

- 第 2 和第 3 节有什麼对比？
- 在第 3 节，你可以看到保罗把以神的灵敬拜、在耶稣基督里夸口，对比信心放在那里吗？
- 单独敬拜神的时候，你会靠著什麼？ 是靠著肉体——肉体的情感和经验、身体的姿势，还是靠著你的心灵——你那渴望尊神为神、敬重祂、顺服祂的内心——来与祂交通呢？

腓三 2-3

² 应当防备犬类，防备作恶的，防备妄自行割的。

³ 因为真受割礼的，乃是我们这以神的灵敬拜、在基督耶稣里夸口、不靠著肉体的。

约一七 / 5-19

¹⁵「我不求你叫他们离开世界，只求你保守他们脱离那恶者（或作脱离罪恶）。」

¹⁶他们不属世界，正如我不属世界一样。

¹⁷求你用真理使他们成圣；你的道就是真理。

¹⁸你怎样差我到世上，我也照样差他们到世上。

¹⁹我为他们的缘故，自己分别为圣，叫他们也因真理成圣。」

观察

真理或诚实对神儿女的生命有多重要呢？自己要诚实正直——彼此用爱心说诚实话——行在真理中——热心为信仰和真理而战吗？要诚实地敬拜神吗？

组长：朗读约翰福音一七 15-19，这是耶稣祷文的一部分。这是耶稣离开楼房前往客西马尼园之前所作的祷告。时候终于来到了，祂快要成为除去世人罪孽的、神的羔羊。祂现时所关心的，是那些相信祂名的人。

- 用云标示「成圣」和「分别为圣」。
- 在「真理」下面画底线。

讨论

- 透过标示「真理」，你学到什麼？
- 我们怎样成圣（成为圣洁，分别出来，奉献给神）呢？

- 从你所观察到的可见，真理有多重要呢？
- 你若准备正确地敬拜神，真理对你来说有多要紧呢？你能否举例来加以说明？

观察

组长：朗读马可福音七 6-9、13。

- 在「百姓」上面画圆圈，包括代名词「他们」和「你们」。
- 标示「敬拜」。
- 用英文字母「T」标示「遗传」。
- 标示所有提到「神的诫命」和「神的道」的地方：

讨论

组长：同样地，挑选一些可以促进讨论、包括经文内容，以及让组员知道用心灵和诚实敬拜神之重要的问题。

可七 6-9、13

⁶耶稣说：「以赛亚指著你们假冒为善之人所说的预言是不错的。如经上说：『这百姓用嘴唇尊敬我，心却远离我。」

⁷他们将人的吩咐当作道理教导人，所以拜我也是枉然。』

⁸你们是离弃神的诫命，拘守人的遗传。」

⁹又说：「你们诚然是废弃神的诫命，要守自己的遗传。……

¹³这就是你们承接遗传，废了神的道。你们还作许多这样的事。」

- 透过标示有关「百姓」的字词，你学到什麼？
- 透过标示「遗传」、「神的道」和「神的诫命」等字词，你学到什麼？
- 关于以色列人敬拜神的方法，你认识到什麼？
- 百姓怎样废弃神的道呢？
- 你认为这情况今天仍存在吗？
- 今天，人被什麼吸引著呢？他们专注在情感、感觉、经验、见证和时尚的教导，还是专心於神话语的清晰且有系统的教导呢？你认为情况何以这样的呢？这两种趋势对他们的敬拜会有什麼不同的影响？

- 你有否根据神的性情以及神话语整全的教导评估过自己敬拜神的方法（你所唱的敬拜诗歌、你在祈祷中亲近神的方法、你在祷告中所求的事情、你的衣著、你待人的方法、你的态度、你持守的标准）？要成为真正敬拜神的人，这些事有多重要？
- 若要用心灵和诚实去敬拜神，你认为我们应当怎样在集体敬拜中坚守神话语的纯正呢？

总结

魔鬼千方百计阻止我们用心灵和诚实敬拜神。他对耶稣说，只要耶稣俯伏拜他，他就会将世上万国都给予耶稣（太四 8-10）。

我们确实需要提防富裕与悠闲生活的奸狡！这种生活会使我们忘记神的伟大，忘记祂为我们所成就的伟大救恩。一旦忘记了，我们的敬拜便会变得机械化，如同以色列人一样。在申命记六章 10 至 15 节，摩西已经明确警告以色列人，但他们仍然只是用口唇来敬拜，心却远离神。

耶稣受魔鬼试探的时候，叫撒但再次想起这个记载於申命记的真理，祂说：「因为经上记著说：『当拜主你的神，单要事奉他。』」（太四 10）

真正的敬拜者是用心灵和诚实敬拜天父。要记住天父正是要寻找这样的人。但愿你就是其中的一个。要用心灵和诚实……用圣洁作为美丽的装饰……敬拜神。但愿你的言语、行为、品格、衣著、态度，全都见证你是一个真正敬拜独一真神的人。

当以圣洁的（的或作为）妆饰，

敬拜耶和華；

全地要在他面前战抖！

人在列邦中要说：「耶和華作王！

世界就坚定，不得动摇；

他要按公正审判众民。」

愿天欢喜，愿地快乐！

愿海和其中所充满的澎湃！

愿田和其中所有的都欢乐！

那时，林中的树木都要在耶和华面前欢呼。

因为他来了，他来要审判全地。

他要按公义审判世界，

按他的信实审判万民。

诗篇九六 9-13

四十分钟查经系列

这套独具特色的查经系列，是由欧凯莉和国际恩言善导协会的教师小组联手编制的。其中所探讨和处理的，是愿意寻根究底的心灵努力挣扎去找出答案的问题。对于小组形式的查经班来说，这是一个极容易掌握的课程。这系列的首五个查经课程可以按任何次序先后研读。以下只是其中一个可行的次序：

如何认识神是你的天父？

欧凯莉及罗逊夫妇合著

这个为期六周的研读课程会让人看见，当人遇见圣洁之神的时候，他们会有什麼改变。研读焦点放在约翰身上——他由「雷子」变成「耶稣所爱的门徒」。学员会研读整卷约翰一书，特别注意神的儿女与魔鬼的儿女的不同特徵。

与神建立真正的生命关系

欧凯莉 著

对于渴望认识神，并愿意与祂建立有意义之生命关系的人，欧凯莉给他们打开圣经，展示一条通往救恩的路。这个具启发性的研读课程，以直接查考圣经的方法，集中去看我们与神的关系、我们的罪怎样阻止我们认识神，以及耶稣怎样成为人和神中间的桥梁。

作主门徒——认真计算代价

欧凯莉及夏德夫妇合著

耶稣呼召跟随者作祂的门徒。随之而来的，是一个代价、一分承担。本课程用归纳式研经法去看圣经怎样描述一个门徒、列出基

督跟随者的种种标记，同时邀请学员接受作门徒的挑战，从而享受作门徒的福气。

如何活出基督的样式

欧凯莉 著

本课程是以归纳法仔细研读以弗所书第四至五章，目的是帮助学员亲自发掘神的话，知道在耶稣基督里的真信徒应有的生活模式。本书装备他们去活出一种与神的呼召相称的生活，最终能做到每日与主同行，有成熟、有基督的样式和平安作为生命的特徵。

活出真正的敬拜

欧凯莉及韦瑞凌夫妇合著

敬拜是基督信仰里最为人所误解的课题之一。本课程探索圣经所说的敬拜——敬拜是什麼？在什麼時候进行？在那里进行？是基於个人的情感吗？只在星期日於礼拜堂里进行吗？敬拜影响你的事奉态度吗？本课程给你提供角度崭新，又合乎圣经的答案。

關於欧凯莉和国际恩言善导协会

欧凯莉是国际恩言善导协会的行政副主席，也是创办人之一。她是国际知名的圣经教师、作家、会议讲员，以及国家广播和电视节目的主持人。

欧凯莉与丈夫欧杰克於 1970 年在美国田纳西州的查塔努加市（Chattanooga）创立恩言善导协会。由服侍青少年之羽翼未丰的事工，发展到现时国际化的机构，目的是在神的道中建立儿童、青少年，以及成年人，让他们可以亲自去发掘圣经的真理。恩言善导归纳式研经课程现正在全美五十个州讲授。这些课程也翻译成六十五种语言，遍及一百一十八个国家。

欧凯莉著有超过一百二十多本书籍和归纳式研经课程，书籍印刷超过五百万本。作为一位充满鼓舞力的圣经教师和会议讲员，她深受世界各地信徒欢迎。欧凯莉主持每天和每周的电视与广播节目，是国际知名的节目主持人。

如要索取更多有关你本地之归纳式研经课程的资料，可联络国际恩言善导协会。

国际恩言善导协会

(Precept Ministries International)

P.O. Box 182218

Chattanooga, TN 37422-7218

U.S.A.

800-763-8280

www.precept.org

关于韦瑞凌夫妇

韦瑞凌夫妇是国际恩言善导协会的巡回大使。他们走遍世界各地，教导信徒怎样使用归纳式研经法研读圣经，并且监督协会的国际办公室。他们自 1991 年起便开始在协会工作，之前十六年已经积极参与国际恩言善导协会的活动。二人结婚三十四年，育有二子。