

基本研经法

林诚牧师

目录

第一课	课程介绍 — 研经的重要性	2
第二课	圣经写作的目的 — 认识圣经	3
第三课	圣经的信息与权威	4
第四课	圣经的解释与运用	5
第五课	研经应有的态度	7
第六课	如何读旧约（一）律法书	8
第七课	如何读旧约（二）历史书	10
第八课	如何读旧约（三）诗歌智慧书	11
第九课	如何读旧约（四）先知书	12
第十课	如何读新约（一）福音书	13
第十一课	如何读新约（二）历史书	15
第十二课	如何读新约（三）书信	16
第十三课	如何读新约（四）启示文学	17
第十四课	灵修与研经	18
第十五课	以经解经的正确运用	19
第十六课	归纳法研经（一）观察	20
第十七课	归纳法研经（二）解释	21
第十八课	归纳法研经（三）应用	22
第十九课	人物研经法	22
第二十课	字义研经法	24
第二十一课	分析研经法	24
第二十二课	专题与按卷研经法	25
第二十三课	小组研经法	26
第二十四课	总结	27

第一课

课程介绍—研经的重要性

欢迎弟兄姊妹一起学习良院的新课程，这是我们新学季的新课程——《基本研经法》，这也是我们学院全新的基础课程。这一次，我们会分成 24 堂课来讲解，我会先把各课的重点做一个介绍，也期望我们有一个目标，就是我们学习完这个科目你能学习到一些基本的研经方法，喜欢自己研经，也可以进一步带领弟兄姐妹读经研经。研经的方法有很多，但是态度是最重要的，我也盼望我们有一更正确的态度来研读圣经，欢迎你仔细的学习。在第一课除了介绍课程，我们也要谈一谈研经的重要性：

我们都需要正确的明白圣经，我们都熟悉保罗对提摩太的劝勉（提后 3：14—17），对圣经的认识是需要透过学习来了解，我们也需要透过读经和研经更加的认识真理，也明白神藉着圣经给我们的教训督责，我们需要理解圣经。比方说：我们常常会以为，我们所了解或是我们读到的经文意思，一定就是圣经作者的意思，我们会把我们已有的一些观念或是文化就直接带进经文里面，这往往会和经文的事实有落差。

我们都需要正确的明白圣经，有一个很重要的原因是我们需要学习仔细的阅读经文，有一个好的圣经基础作为我们信仰的正确根基。今天有许多的异端邪说常常就是喜欢断章取义的利用圣经，或是凭着个人的私意故意的曲解圣经，来支持他们所谓的教义。好的研经不只是帮助我们不至於走偏或是受迷惑，更进一步的我们可以正确的解释圣经，我们想知道圣经对我们的意义，这是很合理的，但是我们一定要小心的一点是：经文现在的意义不可能是经文本身原来没有的意义，我们的角色好像一个

搭桥者，把圣经的原意和现今时代的意义作一个桥梁，使圣经对我们今天的人有意义。

我们都需要正确的明白圣经，基督徒在读经或是研经实应该学习有系统有步骤的读经。这里包含了读经的态度，我们解释圣经的原则和方法，还有就是如何应用在我们的生活中。我们学习基础研经最主要的目的之一就是要学习明白经文的原意，特别是让经文作者能真正说出他原来的意思。不要以为只有专家才会读经，其实我们用对方法就可以享受读经和研经的乐趣，最重要的是，我们研经读经的目标是让神的话语能实行在我们的生活当中。

我们都需要正确的明白圣经，我们也有一个责任，就是能教导神的话语，保罗对提摩太的劝勉不只是为了要他持守那纯正话语的规模，也要他去教导那能忠心教导别人的人（提后 1：13，2：2）。读经研经不是只是为了满足自己的需要，还有一个使命或是责任，就是能忠心的去教导分享神的话语。

我们都需要正确的明白圣经，圣经不只是使我们因信基督得救，更重要的是透过系统的研经明白圣经，也能使我们的灵命不断的成长茁壮。我们养成一个好的研经读经习惯，就好像一个婴孩天天吃奶一样，生命自然可以长大成熟，进一步可以熟练仁义的道理，我们都期望自己的灵命可以成长（彼前 2：3）。好的研经可以帮助我们灵命的成长，也越来越能体会神的心意，心意更新变化，察验神善良纯全可喜悦的旨意。

第二课

圣经写作的目的——认识圣经

今天我们要继续谈第二课，圣经写作的目的和对圣经的一些基本认识。有人以为圣经是 66 卷合成的一本书，如何有统一的写作目的？圣经的确有许多的作者和不同的主题，但基督徒相信，在这些人物的背後，圣经只有一位作者，也只有一个统一的主题，它的主题就是基督和他所成就的救恩。如果没有看出这一点，就不会明白圣经的一贯性和完整性。如果我们看提后 3：14—17，使徒保罗在这里说明了圣经的来源和目的：也就是他回答了圣经的启示从哪里来？他的教训有何用意？圣经的来源是神的默示，是神所默示的，但是圣经透过人来传达，神感动他的众先知和仆人，在圣经中写下有关他所要赐给世人的救赎计画。不只是旧约，新约也是藉著使徒们在真理方面多方的解释说明，多方面的在不同的时间来显明救恩的真理。圣经的目的，保罗说：“於教训、督责、使人归正，都是有益的。”对人是有益的，圣经之所以对人是有益的，也正是因为它是神所默示的，保罗用了三个字——救恩、基督、信，这三者是息息相关的。

1. 得著救恩

这圣经使你有得救的智慧。圣经的一个中心思想或是主题就是神所启示的救恩，圣经最高的目的是引导人能够得救，救恩的成就不是因为人的功劳，救恩的成就，是藉著基督在十字架上的代赎而完成，藉著基督的受死、埋葬、复活和升天，藉著他所赐的圣灵，我们得到了赦罪和圣洁。福音书中间，使徒非常强调基督的受死，只有藉著他的替死，我们的罪才能得著赦免，也只有藉著基督的灵，我们才能重生，获得新生命，不只是现在得救，我们仍然盼望将来蒙拯救。

2. 认识基督

无论是旧约或是新约都有一个重要的指标目的，是引导我们认识基督。耶稣自己也提到圣经的性质和功用，他说：“你们察考圣经……给我做见证的就是这经。”这经当然是指在旧约的每一类书中，包含律法书、先知书、诗歌书等。比方我们最熟悉的以赛亚书 53 章，就很清楚的预言基督的受苦，新约福音书或是书信也清楚的说明基督的身分和工作，圣经各卷各具有不同的内容，如果我们研究圣经，也需要从圣经中更认识基督。第 4 世纪的耶柔米曾说：“不明白圣经，就是不明白基督。”圣经作者的目的，是把我们引往得救之路，救恩是在耶稣基督里，我们研经的目的也不只是知识的增加，更重要的是透过圣经引导我们相信基督。

3. 相信基督

保罗在罗 10：17 说：“可见信道是从听道来的，听道是从基督的话来的。”很多人误以为信心毫无理性的根据，其实真实的信心绝不是抽象空洞，信心需要有一个对象。保罗说：“我深知我所信的是谁”，我们研经有一个很重要的目的，就是透过圣经，使我们信服神的话，使我们相信基督，除他以外，别无拯救，因为在天下人间，没有赐下别的名，我们可以靠著得救。当我们在研经的时候也需要掌握圣经最主要的目的是希望我们对神的救恩有回应，约 20：31 “但记这些事，要叫你们信耶稣是基督，是神的儿子，并且叫你们信了他，就可以因他的名得生命。”他看出圣经的终极目的，是叫人得生命，其实保罗和约翰都承认，生命或是救恩都是在耶稣基督里面，圣经见证基督，也透过圣经激发我们对基督的信心，圣经为基督作的见证不是为了满足我们的好奇心，而是引导我们相信。保罗也说，这福音本是神的大能，要救一切相信的，圣经从各种不同的

角度准确的见证基督，为的是让我们可以相信他以至得救，每当我们读经时，必须仰望耶稣，也必须藉著信心获取在基督里的丰富。

当我们越认识圣经，越渴慕神的话语，因著理解圣经写作的目的，我们就能进一步离开基督道理的开端，竭力尽到完全的地步。

第三课

圣经的信息与权威

这一堂我们要谈的是圣经的主要信息和圣经的权威，圣经都是神所默示的，但是圣经一共有66卷，经历了1000多年，也由许多不作者在不同的时空下完成，前後没有矛盾错误。这实在令人难以置信，有人或许会提问，旧约和新约的内容不是有抵触吗？旧约的耶和華神是一位充满威严、震怒审判人的神，新约中我们看见的主耶稣是满有恩慈的，我们怎麼能将耶和華神在西乃山的雷轰和基督的柔和谦卑放在一起理解呢？旧约中有三个基本的概念：

第一是神对亚伯拉罕的应许，地上的万族都因他的後裔得福，神藉著一个人一个民族，使他成为一个弥赛亚的王国，神也藉著这个国，赐大福给地上的万国。

第二是神与以色列国的立约。如果神的子民遵守这个约定，国家百姓就蒙福，如果离弃了神就招来审判，立约的观念说明神是一位守约施慈爱的神。最後是神对大卫家的应许，神从国中选出一家就是大卫家，神的应许也是以这家为中心，就是一位大君王将由此家而出，耶稣基督就是那位大卫家而出的君王，他永远活著，并且建立一个宇宙性的国度，永世无尽。简单的扼要分

三方面：弥赛亚其国、弥赛亚其家、弥赛亚其人，到了新约耶稣基督再来说明弥赛亚的应验。

旧约记载神如何教导、引领以色列人，为的是藉著他们，把弥赛亚赐给全人类。旧约甚至也可以说是一个弥赛亚之歌，先知的信息中间也是围绕著弥赛亚君王为中心。到了新约就更加的明朗清楚，藉著一个民族，一个国家，使接触他们的外邦人，都得知他们对弥赛亚的盼望。神也早已经为著基督的福音，在各国中做了美好的预备，藉著耶稣成全的救恩，不只是给犹太人，也是给所有信从福音的人。救恩的信息，也可以说是整本圣经的中心信息，救恩的成全也完全在耶稣基督这位受苦的弥赛亚一生中显明出来。

圣经的信息具有三个特性：统一性、渐进性和一致性。圣经不是一些杂七杂八的记载，而是神不断向人启示其真理的纪录，圣经也是有一个统一的中心信息，圣经所启示的真理也是有渐进性。

旧约强调的是独一真神的属性，旧约中有神是三位一体的隐射，但这个真理也是到了新约才清楚的表达出来。从福音书到使徒的书信，我们对基督的位格和工作的了解，也有渐进性。耶稣也对门徒说：有些事他们现在担当不了（约 16：12-15），渐进性就好像一个画家会先构图，进一步的有轮廓，直到整幅画完全的呈现出来。神也是如此，逐渐的将他的启示显明出来，不断的扩充，却不会自相矛盾或是冲突，直到基督道成肉身完成了神的启示（来 1：1）。圣经主要是神的启示，事实上也是神的自我启示，也正因为圣经都是神所默示的，是神的启示，所以圣经具有他的权威性，圣经的权威可能和今天的潮流不一定相合。今天的人不太相信权威，甚至是抗拒权威，我们强调圣经的权威究竟有何特殊的地方？当我们定义圣经权威时，有三个重点：启示、灵感、权威。

1. 启示

是说明神愿意主动的自我显示出来。启示原来的意思是指著揭开，好像揭开一个布幕，将原本隐藏在幕後的东西显明出来，使徒保罗在罗马书说的最明确。神藉著大自然的创造使人感受到神的伟大存在，叫人无可推诿（罗 1：19—20），我们称之为自然启示，或是一般启示。不只如此，藉著耶稣基督道成肉身，将神自我启示出来（约 1：14、18），或是我们称之为特殊启示。启示的目的说明一件事，人是无法自己发现神，必须是神先乐意显明自己（伯 11：7）。无论神是怎样的一位，都超越我们的悟性之外，除非神自我启示他自己，人是无法准确的认识他。

2. 灵感

是表明神启示他自己的方法。这个和诗人文人作家的灵感是不同的，这里的灵感和圣经都是神所默示的默示是同一个字，前面我们说神启示他自己部分是藉著大自然，但更多的是藉著基督，也藉著他对人说话，藉著这种言词交通的启示方法就叫作灵感。它具有特别与准确的意义，灵感也可以说是神所呼出的，呼出不是说神将气息吹入作者，或是他吹气入作品中，而是说是人所写出来的是神所呼出的，他藉著圣经的作者们向人说话。他们是他的发言人，但是这种默示不是一种机械式的默示，我们称之为逐字默示，包含作者所用的每一个字。所以使徒保罗当他和别人讲论神所启示给他的真理时，他清楚知道属血气的人不接受圣经是神的启示（林前 2：13）。

3. 权威

指著圣经本身具有的力量，有权威，但是这个权威不是建立在人的身上，也不是像

天主教所强调的教会的权威，圣经。因为圣经是神的启示，藉著神的灵感默示写成的，既然他是从神来的，当然就具有权威，这个权威是神的权威，对人就具有权柄，就好像每句话的背後有发言人，发言者本身决定其话语的分量。神的话带著神的权柄，因为他是神，我们对圣经的态度和认识很重要，圣经作者自己的见证，初代的教会也竭力的保守圣经教训的纯正，都说明圣经的权威是无庸置疑的。我们研读圣经，对于圣经的信息权威要有一个坚定准确的立场，才不至於一知半解，神藉著他的话启示他自己，这个神圣的话语已经被记载在圣经当中，因此是正确可靠的，对人是神圣的权威。

当我们认识这些以後，重要的是我们需要用正确的方法，把圣经的真理准确的发现出来。下一堂课我们开始讲解关于圣经的解释和应用，我们接受圣经的权威，不是一种主观的见解，而是基督徒信心和谦卑的表现。权威也说明神的主权，我们遵从圣经的权威，因为我们尊崇神的权威。“圣经都是神所默示的，於教训、督责、使人归正、教导人学义都是有益的。”（提后 3：16）

第四课 圣经的解释与运用

今天教会或是信徒最大的需要就是如何正确的解释圣经，不只是解释，应该如何的应用。圣经和我们今天的年代时空有许多的差距，这里包含了时间、文化、语言、修辞和圣经当时代的意义，但是，在研读经文时，我们容易忽略一些必要的步骤工夫，我们却希望很快的从一段经文中，马上找到一个实际的应用意义。其实当我们

谈圣经的解释时，有两个重要也是基本的步骤是需要学习的，一是找出经文的原意，就是指圣经当时的意义。这是一个基本功，因为正确的解释才能带出正确的应用，我们应当毫不马虎，竭尽心力的去发现神在圣经中所启示的话。耶稣也说：凡有耳的就应当听，准确的理解，正确的听，我们先谈一点圣经的无误论。有人说圣经既然是无误的，但并不是说基督徒我们不会误解神的话，圣经也从来没有说个人或团体是神话语无误的解释者。人的解释属于传统的范畴，神已经为我们预备供应，使我们对真理的认识可以与日渐进，并且保守我们免陷入一些误解，其实神也赐给我们几个重要的指导原则：

一是，圣灵的光照。当我们谦卑的寻求神的话语，我们应该有两方面的认知，一是客观的真理，或许我们可以说是启示，将圣经的真理显明出来，第二步可以称之为光照，是比较主观的，照明我们的心智，使我们更了解圣经所包含的真理。这两个过程都不可以缺少，有时我们不是太过就是不及。没有启示，我们就没有真理可以领悟；没有光照，我们就没有领悟的能力。有一个提醒，我们要小心免得过分强调所谓的亮光，人在了解神话语之前先需要有圣灵的光照，所为圣灵的光照是指甚麽？有几点重要的认识：圣灵光照重生的人，除非人有重生的经验，耶稣说人若不重生就不能进或见神的国。

保罗对哥林多教会的提醒也是，属血气的人不领会神圣灵的事，反倒以为愚拙，并且不能知道。这里的不能领会不是说他们看不懂圣经，而是他们不肯接受圣经的真理。有时我们有这种经验，读经好像例行公事，可能我们也不了解我们在读什麼？但是当我们被圣灵光照，神的话语对我们而言就是那麽的真实，它的信息也应用在我们的生活中，还有就是圣灵光照谦卑顺服的人。要了解圣经，没有一种阻拦比骄傲更大，也没有任何条件比谦卑更重要（太 11：25—

26）。圣灵光照顺服神话语的人，耶稣应许我们，凡立志遵行神旨意的人。必能知道他的教导是否真实？

另外，我们要有规律的研读。神的光照不能取代人的责任和努力，有句话说：神不会帮助懒惰的人。我们谦卑寻求神的光照也不会和我们殷勤努力的研经相冲突，研究圣经是基督徒运用神所赐给我们的良知与理性。我们研经的目的是为了要顺服他的话，先知责备以色列的百姓：弃掉知识，耶和華必弃掉他的百姓。我们需要定意明白圣经，有一位传道人说：在获取神的知识上，我们所受的引导，是要将倚靠神的灵和我们自己的研究结合在一起，因此神所配合的，我们不要分开。

最後，我们不要忽略教会生活中对真理纯正的教导。基督徒个人的研经，并不是圣经清楚启示的唯一途径，他往往也藉著人间接的教导我们真理，（但要留意其中的差别不是强调个人的权威）。有时後包含传道人在内，我们都可以透过别人对真理的教导分享，帮助我们对真理有更全面的认识。神不是只向一个人启示，在圣经中蕴藏的真理，他光照的工作，也是向著每一个人，我们也应该愿意彼此的学习，谦卑的受教，不应该漠视今天教会中许多在真理多方面的教导，我们对圣经的认识要全面。

正确的理解圣经和正确的解释圣经是很重要的工夫。当我们谈基本研经时第一个要严肃认识的课题就是如何理解圣经和解释圣经，如果理解错误或是解释错误，就会产生错误的结论。有些人期待圣灵的亮光来解释圣经，可能一段经文在不同的人手中就可以有不同的解释，又或是带领查经的人因著对象不同，却也有不同的解释和结果。我们需要在这个基本的工夫上努力学习，既然这是一门重要的学科，我们就需要努力的学习，“熟、通、亮”，这是读经的三字诀，先反

复的读，但是也不是毫无理由、方法的乱读一通，可能需要从经文的上文下理，来理解经作者的原意，否则，一段经文往往会在读者中间被任意扭曲。圣经的时空和我们今天的时空存在着一个大鸿沟，研经的目的就是能找到方法来跨越这个鸿沟。有几个步骤是不可以忽略的：

1. 抓住经文当时的意义

所谓的意义不是由我们读者来决定，我们应该要先问这段经文对当时的读者的意义是什麼？意义是指经文的意义，不是你我决定的意义。

2. 衡量跨越鸿沟的宽度

所谓的鸿沟宽度是指圣经作者当时的听众与我们今天的听众之间存在的差距，我们有许多关于语言、文化、地理、风俗人情、情境、时间等的差距。如何取理解，也是需要找到一个正确的方法。找出跨越这个鸿沟的原则与桥梁，解释圣经不是凭著所谓的感动，或是自己的亮光、灵意来任意的解释，更不是看图说故事。我们要找对方法来找出一些经文本身的原则，这些原则也是能辨认出经文的意义。

3. 抓住经文对我们现今的时空意义

这是研经最重要的一部分，如果只是研究经文当时代的时空背景，固然可以理解经文的意义或是作者的原意，但是和我们现今的关联性如何？我们不能只是停留在经文的本身，要努力的是在我们的时代中如何回应这些原则或是教导？如何应用在我们今天的实际生活情况中，我们不是很快的问这段经文对我的意义是什麼？而是经文本身的意义和原则，对我们今天的人，或时空有什麼提醒。例子：约书亚记第1章

a. 经文当时的意义

神吩咐以色列的新领袖约书亚，要他顺服摩西的律法谨守遵行，神也应许他的同在，要他刚强壮胆。

b. 跨越鸿沟

我们不是当时的以色列百姓，我们也没有摩西的律法，我们也不需要征服迦南地。

c. 神学原则

要完成使命，需要神的同在。要遵行神的话语，我们如何理解刚强壮胆。

今日我们可以运用的原则：从经文中找出应用的原则，如果神也呼召我们完成他所托付的工作，我们应该有的态度、顺服和勇气如何？但是有一点要注意，一段经文现在的意义，不可能是它原来没有的意义，我们不能随心所欲的解释经文的意义。经文对你我的意义，乃是神藉著圣经作者起初所要表达的原意。

第五课

研经应有的态度

这一堂我们要谈一下研经的态度，我们都有一颗愿意明白圣经的心，耶稣也应许我们：“人若立志遵著他的旨意行，就必晓得这教训或是出於神，或是我凭著自己说的。”（约 7：17）读经虽然讲究方法，但是态度很重要，有的人研经为的是希望增加知识，有的人研经是为了找出错误矛盾。如果我们用对了方法，但是忽略了读经应有的态度，可能读了等於没读，耶稣当年也责备法利赛人，说他们察考圣经，因为他们以为中间有永生，但是他们却不肯到主那里得生命。（约 5：39-40）保罗也提醒哥林多教会的信徒，

属血气的人不能领会神的事，不能领会不是说他们不会读圣经，而是说他们不接受圣经的话，或许他们仅接受一部分，态度很重要。

1. 要心存渴慕

诗人说：“我何等爱慕你的律法，终日不住的思想。”（诗 119：97）“我时常切慕你的典章，甚至心碎。”（诗 119：20）渴慕的心是一种迫切的需要感，如果我们不渴慕神的话，读经研经也可能是例行公事。

2. 要谦卑受教

我们需要有一颗受教的心来研读圣经，如果我们自以为知道，圣经提醒我们，“按著他所知道的他仍然是不知道”，如果我们自以为读通了，都完全的了解，我们就缺少生命的可塑性，葡萄树和枝子的比喻正是说明这个真理。

3. 要倚靠圣灵

圣灵的工作之一是引导我们认识真理，耶稣也提醒安慰门徒。（约 16：13）倚靠圣灵不是说我们不需要研经下工夫，很多人误解圣灵的感动，圣灵不会帮助懒惰的人。

4. 要恒心持久

如果要有果效的研经或是读经，有计划的规律的研经就很重要，比方不能草率的说我的计画是一年读经一遍，如何执行才是重要，有计划的规律的研读，在精不在多。如果我们每天都有时间看电视报纸或是上网，就真的没有理由说没有时间读经。

5. 要信靠神的话语

如果神是藉著他的话语—圣经，向我们显明他的心意，那我们需要用信心来回应。研经或是读经的一个重要态度就是我们带著信心

来到神的面前，不但是相信神，也相信神的话语，神的应许，保罗说：“神的应许不论有多少，在基督里都是是的，所以藉著他也都是实在的。”（林後 1：20）

6. 要乐意遵行

研经的目的不只是理解圣经，按著正义分解真道，更重要的是遵行神的话语，诗人说：“耶和華啊！你曾將你的訓詞吩咐我們，為要我們殷勤遵守。”（诗 119：4）遵守神的命令才是最重要的。

第六课

如何读旧约（一）律法书

所谓的律法书是指从创世记到申命记这五卷书，或者我们称之为摩西五经。无论是从人类的历史角度或是救恩的角度来看都是很重要的，可能有的人害怕读旧约，不是燔祭素祭，又或是一些洁净不洁净之礼等等，其实我们要按照不同的性质方法来研读，我们可以把五经的内容分成三大部分：

第一是人物，五经中有许多经典的人物历史与我们的信仰生活息息相关，以创世记中的四位族长，亚伯拉罕、以撒、雅各、约瑟。出埃及记中以摩西为主。

第二是律法，包含神所启示的一切命令、律例、典章。如果按照性质上分，可以分成道德法、民事法和礼仪法，特别是利未记中所强调的。但是要留心研读律法的原则方法，五经的律法是给以色列人神的选民，所以五经的律法不是按字义完全来要求理解，在五经当中，关乎律法的经文可以分为四大类：包含了十诫、约书、圣

洁的法典利未记和申命记法典。十诫主要是讲到神对人的责任和人对人的责任，约书这个名称是出自出 24：7。这个约是关乎民事的律法，对于以色列人的生活和社会的人际关系等，都有很明确的指示和规范，其中也蕴藏了不少现今我们可以运用的原则，圣洁的法典有一个最重要的精神——分别为圣，指示神的子民和百姓过一个圣洁的生活，虽然今天我们不需要再去斤斤计较洁净不洁净或是可吃不可吃的细节，但是洁净、圣洁、分别为圣的观念和大原则确是我们要去遵守的，因为这个对今天的信徒仍有帮助。至于申命记法典则包含了：宗教、国家政治和社会家庭等三方面的教训。

其余的都可以归为史录，包含出埃及的历史记载，过红海、旷野的经历（40 天变成 40 年）。如果我们用人物做一个例子说明，我们可以用三种方法来研读五经当中的人物：传记法、段落法、预表法。

1. 传记法

研究圣经人物的生平经历，如雅各的一生、约瑟的一生等等都很精彩，传记法是将某人的生平平铺直叙的详列出来，客观的去整理资料。但是要留意，记载并不等同于圣经赞同这些观点，可能不特别探讨其中的信息教训。

2. 段落法

注重他们生命中的特殊经验，比方约瑟的生平分成三个段落：蒙爱、被卖为奴与被囚，最后是擢升与团聚，或是可以用四件衣服来说明约瑟的一生。摩西的生平也可以用三个 40 年来做为分段。这种方法比传记法更令人印象深刻。

3. 预表法

预表是圣经表达启示渐进的一种方式，新约多处的经文也表达旧约部分的人事物等，西 2：16-17；来 8：4-5，10：1 等经文都是在说明预表，但是要留心不要滥用，因为预表和本体之间在形式和观念上有真正类似之处，但是，不可能在每一个细节上都会一致，比方摩西、约书亚在某些方面都有预表基督，但都只是部分，有一个大原则要留意，除非新约说明旧约某人预表基督，否则不应该随意相题并论（罗 5：14）。

关于人物我们可以有再多几方面的思索，作者如何追溯他的血脉渊源？他在救赎的历史中扮演的角色，神如何透过他来自我启示？另外关于我们研读律法书要留意三方面的意义：历史性的意义、救恩性的意义、启示性的意义。

1. 历史性的意义

无论哪一种律法，它必须在当时的历史背景中产生有效的约束性、教导性或是补救性，否则会失去了律法当时存在的价值。

2. 救恩性的意义

不是说律法不完全，所以需要耶稣来成就救恩，之所以无法完全律法是因为人的罪。从以色列的历史看，是先有出埃及（救赎），才有律法的颁布，是救赎在先律法在后。新约中保罗也说明律法是我们训蒙的师傅，引我们到基督那里去。（加 3：24）在这一个前提下，律法具有预表基督救恩的作用。

3. 启示性的意义

律法具有启示性的一面，是因为神藉着颁布的律法，使人透过律法认识神的本性，比方说神要求属神的百姓要圣洁，因为神是圣洁的。（利 20：25-26）

4. 基督徒与旧约律法

旧约律法是一个约的条款，提醒我们神是一位立约的神，一个约定对双方都有责任和约束力，以色列的百姓要蒙福就必须守约。旧约不是基督徒之约，旧约也不等於是新约，除非新约重申的一些条款，否则不是按字面具有约束力，但是，神所启示的真理精义是我们看重的。旧约律法仍是神的话语，虽然它不是神给予今天基督徒的直接命令，但是藉著这位立约的神，我们可以透过律法更加的认识神的心意。

新约更新了旧约，爱人如己和旧约的诫命相呼应。耶稣也说：“爱神和爱人是一切诫命律法的总纲。”（太 22：40）

第七课

如何读旧约（二）历史书

旧约记载的不只是神的作为，神的作为也是藉著人的历史显明，历史有一个重要的功能是鉴古知今，如何理解旧约的历史就很重要，所谓的历史书，是从约书亚记到以斯帖记共 12 卷的圣经书卷。历史文学的特色，表达方式生动活泼，特别是一些历史的叙事，历史书中间的叙事特别明显，圣经的叙事告诉我们过去所发生的事，它的目的是要显明神在他所创造的万物和子民中的作为，这些叙事也帮助我们了解认识神在历史中的作为，所以当我们读历史书的同时，我们也了解神在历史中的作为，有几方面我们要认识：

这些叙事的历史不是为了直接教导一些教义，这些历史的叙事也阐明一些别处教导的教义，记载发生的事不一定应该如此发生，历史人物的作为言行虽然被记载下来，但不一定是好的榜样，人物并不完美，也说明人的软弱，圣经记

载并不等於是赞同，所有的记载是经过选择而不完全的，当然不一定记载一些细节历史的叙事是为了回答我们的神学问题。虽然旧约历史中也包含一些神学论述，叙事可以是明确清楚的说明某事，或是含蓄的，可能有暗示，但不一定明确说明的方式，我们在研经的过程中要多留意经文本本身已经有的说明和解释，经文本身没有的就不要太快任意的加添。

最後一点是确信神是掌管历史的主宰，他才是事件的主角：如果你看路得记、士师记甚至撒母耳记上下的历史叙述，就可以理解这些要领。历史文学的目的是透过历史，向人显示神的心意和计画，这里也包含了救赎的历史，特别在历史书中间我们看见弥赛亚王国的建立。比方我们在历史书中可以从王国开始的建立，一直发展到看见大卫家弥赛亚国度的发展、建立和衰微，在历史中也看见神对这个国度的坚固保守。我们可以用两种方式来研读历史书，可以按照历史的分段。

一般旧约历史的分段分成：争战、士师、王国、分裂王国、剩馀王国、被掳和归回七个时期，从不同的时期历史来理解。又或是可以用专题式的研经或是人物特点来查考研读。最後历史书的研读要注意几方面的错误：

1. 过分寓意的解释：要专注在经文本身上下文的记载，特别是一些历史的事件，有些人一直期待要找出经文以外没有的意义（大卫的 5 块石头，击杀歌利亚）。
2. 忽视事实的情境：忽视历史的背景和文意脉络。
3. 选择性的阅读：在经文中或是历史的记载中，忽略所研究经文的整体部分。
4. 错误的组合：把一段经文的不同部分组合起来，用以表达一个重点，这些部分在经文的

本身并没有直接关连。

5. 期待指出经文的寓意：期待一段经文或是历史有什么寓意，历史的目的是为了隐藏一些所谓的寓意，寓意的目的是要显明神的救赎历史的发展，它是历史的叙事。
6. 个人的应用：这一点也应该格外留心，因为旧约的历史叙述以色列人的历史，当然也包含当时周围的外邦国家，可能我们太快的期待从旧约历史中的人物想寻找个人的需要，那就容易犯了一个主观的毛病，不要依样画葫芦的认定我们就是当时的人物，历史的叙事没有一个是写关于“你”的事。

第八课

如何读旧约（三）诗歌智慧书

诗歌智慧书的特质：当我们说诗歌智慧书的书卷是因为他们的文学形式是采取诗歌体裁，好像我们中国也有诗词歌赋等不同的文学体裁，这些主题内容比较著重在思想生命的意义，属于一种人生哲学的探讨，在当时，教导的工作是智慧人（或称为哲士），它们的教材称为智慧书。它们有时多半是用诗的体裁写成的。

哲学的内容：约伯记充满了人对公正问题的质疑，探讨了人对公正与各人环境命运等问题，约伯记充满了对苦难的问题探讨，约伯记中记载了他对苦难的三重肯定，他肯定了苦难的价值，他肯定信仰的对象，最后他肯定信仰的内涵。约伯记也充分的反应了基督徒的苦难观。

诗篇则是流露出个人敬虔的精神。强调的是个人的生命价值。诗篇中也有智慧文学的主题，它包含三方面：相信因果报应式的公正（诗 37，49，73），相信公义必得赏赐（诗 1，112，127，128，144），强调律法是生活的规范（诗 1，19，119）。

诗篇是一种特别的文学体裁，我们在研读和解释时要特别的谨慎，就诗篇而言，我们需要了解它们的性质，当然这就包含它们的不同类型、形式和功能。

诗篇是透过心向头脑说话，我们不能过度的解释诗篇，企图找出经文本身没有赋予的意义。诗篇也是优美的诗，不能用叙事或是历史的方式来读，比方说我在母胎的时候，就有了罪，不是要建立一种教义说：怀孕的母亲是有罪，或是所有怀孕的都是罪人，所以未出生的应该也有原罪。其实诗篇作者要强调的是他强烈的、生动的表达他知道自己是一个罪人，另外，诗的词汇是故意含有隐喻的词汇，要了解他们真正要表达的意义，但是重要的是不可以强解隐喻，或只是单照字面来解释。

诗篇的类型可以归纳为七种：哀歌、感恩的诗篇、赞美诗、救恩的历史诗篇、庆贺君王诗篇、智慧诗篇、信靠之诗等，当我们研读诗篇时至少有三方面的益处。

1. 帮助我们有效的敬拜，诗篇无论是赞美或是祷告的诗篇，都在表现出一个人对神的敬拜。
2. 帮助我们诚实的面对自己的感受，我们可以敞开的表达自己的情感。
3. 帮助我们默想回忆神的作为，诗篇邀请我们默想、思想神的作为和工作。

研读诗篇最好的方法是用灵修式的读经法。学习诗人对神的渴慕，与神有美好的关系和灵交，但是有一点要注意，要正确的领受诗的真理，建议采用灵修式的读经法。默想诗人的渴慕和感受，但是要注意诗的背景和结构，才不致于过分追求所谓的灵意。

第九课

如何读旧约（四）先知书

箴言是智慧的言语，要了解箴言，要注意它的平行结构，要留意所强调的重点，箴言从实用主义的观点来教导为人处事的观点，全书也充满了如何行道的教导，关键的一个重点是对神的敬畏。要注意箴言有浓厚的农业社会风俗习惯，要了解今天和当时的差异性，还有箴言大多数是单一独立的思想和教导，它是属于智慧的言语，和我们圣贤之言也有颇多类似，但是不要忽略箴言的一个中心主题，就是要求人真正的认识神（箴 3：5-7）。箴言可以用专题的方式来阅读。

传道书给人的感觉是消极虚空，但是总的来说，传道书总意是要人敬畏神，一个不认识神的人他的人生是空虚的，虽然人生有许多的限制，但是现在我们要积极好好的活著，传道者也给予我们实际的劝勉，要谨慎避免贪婪，最要紧的是对神的敬虔（传 5：2-3、11-15，12：1-8）。

雅歌是一首优美的情诗，描述人类爱情的长篇歌谣，雅歌不容易理解，但是如果从神对婚姻的教导理解就比较容易，有几个原则要留意：要了解雅歌的伦理背景：一夫一妻的婚姻里才能享受真正的爱的关系，雅歌反对婚前或是婚後对婚姻的不忠。雅歌体裁是一首情诗，这和当时的近东文化流行的也有许多雷同的部分，情歌可以公开的吟唱，也表明对参加婚宴的人的重大意义。雅歌充实的道德意义，将爱导入正确的关系中，雅歌提出敬畏神的一个原则。

雅歌强调了爱情婚姻的贞节重要，雅歌里许多对爱情的描述，这些方式包含了对於爱情热情的描述（雅 1：2-4），爱情旁观者给予的劝告提醒（雅 1：8，5：9）。男女互相爱的邀约（雅 7：11-13）。这些都是用音乐诗写成的阅读诗歌书，最好是能够一气呵成，如果断章取义，就不容易体会到诗感染力，当然读诗歌体裁的作品投入情感也是很重要的。

旧约一大部分是先知的信息，先知不是我们所说的未卜先知，先知这个字至少有三种不同的意义，如果简单的说明分别是：代言人（申 18：15-19），先见（哈 1：1-4），见异象者（结 1：1-18）。先知是神的代言人，将神的心意传达给神的子民，他也是一个有看见的人，对当时的时代弊病有洞见，见异象也是先知的经历一部分，但不是强调经历，而是透过异象来宣告信息，有宣告性和预告性。

先知书我们惯有的分类是大小先知，所谓大小的区别，不是根据先知的工作重要性来区分，主要是根据篇幅的长短来区分，先知书中有不同的文体，包含历史的记录、诗歌的体裁等。先知的信息多半是针对当时代的弊病和百姓的罪恶提出呼吁和提醒，先知大声疾呼的呼吁属神的子民要悔改回转归向神（耶 7：25）。另一方面，先知书的信息最重要的一点，也是包含了未来弥赛亚国度的复兴盼望。

先知书的分类，我们可以简单用三种分类：

1. 按照篇幅长短分
大先知书：赛、耶、哀、结、但（5）。小先知书：从何西阿书到玛拉基书（12）。
2. 按照对象分
对北方的以色列：何西阿书、阿摩司书。对南国的犹大：被掳前一约珥书、以赛亚书、弥迦书、西番雅书、哈巴谷书。被掳中—耶利米书、耶利米哀歌、以西结书、但以理书。回归的百姓—哈该书、撒迦利亚书、玛拉基书。
3. 对外邦的国家

对以东：俄巴底亚书。对尼尼微：约拿书、那鸿书。

研读先知书最困难的是先知的信息如何应用在我们今天的生活当中。要留意读经的重要原则，我们还是要仔细的研读经文的脉络，正确的应用必须是从全面性的思索开始，了解经文的上文下理是一个最重要的原则，我们可以从几个重点来思考：

1. 本段经文的中心思想是什麼？对我们有何意义？
2. 本段经文启示了神是怎样的一位神？
3. 面对这一位神，我们应该如何的回应？

先知对前人的劝告、要求和提醒，因著神不改变的属性，对我们今天仍然产生适时而具体的意义，我们可以正确的理解和应用先知宣告性的信息。

先知书中预告性的信息：先知书中间有许多预言的信息，但是我们要留意这些预言不是为了满足人的好奇心，这些预言要从三方面来理解，一是关于以色列的命运，这方面的预言应验，包含了当时的应验，或是在后来历史中的应验，也包含了末世的应验。二是关于外邦列国的命运，预言他们在旧约期间的命运。最后是关于弥赛亚的预言，耶稣自己也说（路 24：44），弥赛亚的降生受死得荣耀等。

除了预言，先知书中间的异象和预表也是值得我们研读的部分，我们也可以有一些基本认识理解，先知书中的异象大致可以分成两类：第一类是取材自生活所见的事物，比方说：杏树、火、蝗虫，先知用这些直接平实的传达信息。另一方面是一些特殊，并非日常生活所见的，如四活物、四兽、飞行的书卷等，他们是启示性的喻道。

了解异象的要诀，要了解相关语：杏树枝／留意保守（耶 1：11-12），另外解释异象中是否有附带的解释，烧开的锅从北而倾／必有灾祸从北方发出（耶 1：13），烧开的锅是指灾祸。另外就是物件本身的性质，特别是所带出来的信息。

1. 预表法

所谓的预表，是指预先表明，我们可以参照三处经文（来 9：9、23，10：1）。

2. 预表的特性

必须含有预言的特性，也就是它必须表明某些将来发生的人、事、物，必须和它的实体有真实和实在的关系，彼此在行事和观念上有类似相连，预表必须是由神来决定、指定或是推论。

简单的说，预表就是表明这种新旧约的关系方式之一，我们也要谨慎，免得误用预表。

第十课

如何读新约（一）福音书

一般人对新约比较不会太陌生，特别是新约的福音书，福音书记载耶稣的生平，包含他的出生、成长和主要的事工。当然福音书的作者，也是用不同的角度，来介绍这位神的儿子，我们先简单的谈一下福音书的作者，从不同角度，对耶稣基督和他的工作的描述记载：

马太福音是从君王的角度来介绍耶稣，所以你会发现他特别强调弥赛亚君王的身份。从犹太人的历史角度来介绍耶稣就是那位她们所期待的弥赛亚君王，从家谱中就可以看出。另外马太福音用了许多篇幅来介绍天国，也说明天国的福

音。（这和路加用神国是一个区分，因为路加是外邦人。）这天国的福音要被传遍，对万民做见证，耶稣是君王，这些是马太福音的重点。

马可福音是从仆人的角度来介绍耶稣，记载的重点多强调耶稣仆人的事奉，马可福音也是四福音书中最早成书的一本，马可写作的重点也是像罗马信徒说明耶稣是降卑的神子，书中一开始就介绍耶稣基督是神的儿子，也是福音的起头，马可没有记载耶稣的家谱，甚至耶稣的讲道教导，他所强调的是耶稣的行动性（耶稣随即……耶稣立时……）马可也喜欢用行动式的用词来记载耶稣的谦卑事奉。耶稣是仆人这句话可以是马可福音的注解。

路加福音则是从耶稣是人子这个角度来介绍耶稣，“人子来，为要寻找、拯救失丧的人”（路 19：10）。路加福音写作的主要目的，是要向外邦信徒，说明耶稣是完全的人子，比方他也详细的记载耶稣的家谱（可以和马太对照），表示他有人的血统，是女人的後裔，除强调耶稣是人子，本书也强调了救恩是为普世预备的，对于耶稣的降生，天使报大喜的信息特别的详尽，也说明耶稣是完全的人。大喜的信息也是为万民所预备的（路 2：14）。

约翰福音是从耶稣是神的儿子这个角度来介绍耶稣。没有记载耶稣的降生或是他的家谱。约翰福音特别提到太初有道，他说明基督就是这个道，就是太初存在，也有神的本质。这个道，指的就是耶稣的道成肉身。约翰福音所记载的神迹只有 7 个，但是都有不同的重点，都强调耶稣是神的儿子（约 20：30—31）。约翰也说出约翰福音的写作目的是叫人信耶稣是基督是神的儿子，最重要的是要人得生命。约翰也记载了 7 个耶稣自称“我是”。

这里的“我是”用法就是出埃及记中，神向摩西启示他就是那一位“自有永有”的，约翰福音也强调许多重要的词汇：生命、信、认识永生等，都是值得我们研究的题目。另一方面，约翰福音也是四福音中最多谈到圣灵的主题，包含圣灵保惠师是谁？他的工作。约翰福音的记载多半也不是按著时间次序来详细的记载每一个事件，因为它的选择性记录，是要强调耶稣是神的儿子。

如何读福音书？福音书中有许多不同的文体，包含叙事、比喻，也有许多神迹的记载。在研读福音书时要先留意经文的历史背景、经文的脉络、上文下等重要原则。另外关于福音书中有许多同一事件，但是在福音书中作者有不同的记载，在研读耶稣的教训或是神迹时，可以对照经文出处来研读，一方面可以有全面性的理解，另一方面也可以从不同角度来认识经文的意义。

叙事的文体：可以是一个事件的记载，或是一个历史的叙述，要留意叙事的历史背景，这个中间要找出它主要的教导和命令，我们需要先了解经文，谨慎的将福音书中耶稣的教导和命令，带进今天的时代中。比方今天不会有罗马兵丁来强迫我们多走一里路，但是多走一里路的态度是可以应用在我们今天的生活中，叙事是能找出福音书本身所要表达的重点。

比喻：比喻是一个故事，具有两个层次的意义，也就是故事中的细节，代表的另一层意义。另外，耶稣的比喻都有一个重点，特别耶稣对天国的比喻：天国好比……研读比喻时要留意经文中比喻的重点，通常比喻是一个故事，有一些情节，一些事明喻，一些事暗喻，比喻的功用是唤起听众的回应，也能理解比喻的目的是要传达一个真理。比喻要找出它的关联点，比方撒种的比喻，关联是人对神的道所需要的正确回应，在研读比喻时，不要过分著墨在一些细微的词句或是

一些表像上，比方飞鸟代表什麼？种子代表什麼？除非耶稣或是福音书的作者本身做出解释，千万不可望文生义。还有一点也是很重要的，是不可以忽略经文的原意，经文的意义是来自经文的本身和上下文，多一次提醒不要断章取义的来理解单一的字或词。

应用福音书的信息：我们不论是从叙事或神迹比喻应用真理的时候，最重要的是，必须从圣经整体性的文意去理解。

第十一课

如何读新约（二）历史书

使徒行传是新约的历史书，主要是记载耶稣复活升天以後，赐下圣灵的应许，同时也记录了福音发展的行动路线和教会建立的过程。福音不只限於犹太人，救恩的信息要被传扬直到地极，作者路加一开始就说明这卷书的目的（徒 1：1—3），一般的学者都认定 1 章 8 节是整本使徒行传的钥节，也用这节经文来分段研读福音发展的路程。“圣灵”是一个重要关键，说明初代教会工作的动力是来自圣灵，但是最重要的是做见证，见证和殉道是同一个字根，好像也说明了为著信仰，我们所需要付出的代价。使徒行传扼要的叙述初代教会的历史，从教会在耶路撒冷成形，一直到保罗抵达罗马城为止。

使徒行传属於叙事性质，作者写作的目的是谈论耶稣的事，使徒行传也可以说是神学历史，在研读时最好是一气呵成的读完，在读经的时候要观察经文和提出问题，有人把使徒行传的分段用 1：8 的记载来分段落，我们看见福音在耶路撒冷发展，到犹太全地，撒玛利亚，直到地极。另一方面，我们可以把使徒行传分成 6 个段落的叙事来研读，要留意的事每一个段落的发展，促成

每一段新的发展和关键是什麼？当然你也可以有自己不同的分段：

1. 徒 1：1—6：7 这一段主要是叙述圣灵降临带出的一个结果，特别看见主耶稣复活以後，门徒们同心等候父所应许的圣灵降临，叙述了初代教会的发展和特色、教会的生活和教会的拓展。
2. 徒 6：8—9：31 叙述福音首次在地理上的扩展，从犹太人到撒玛利亚人。
3. 徒 9：32—12：24 叙述福音首次传给外邦人，特别留意彼得和哥尼流的对比反应，哥尼流的重要意义是在於他的归主，一个特殊的经历说明是直接由神来的行动，特别是他使用一个公认是犹太人的领袖彼得，来说明神不偏待人的真理。
4. 徒 12：25—16：5 这是福音在地理上的跨界，福音开始跨界到外邦的世界，透过保罗的宣教。
5. 徒 16：6—19：20 福音在外邦世界的发展转至欧洲，犹太人不断的拒绝福音，但是外邦人却欢喜的接受。
6. 徒 19：21—28：30 福音到达罗马，在当时罗马是世界的中心，奇妙的是使徒行传似乎并没有结束。

如果我们用这个分段的叙述来读使徒行传，一方面可以认识福音的发展历史，另一方面也可以了解掌握逐段的重点，特别是历史书，需要全面的来了解。根据路加的记载，这一切的进展不是由人的计画筹算，而是神的旨意，由圣灵的引导而实现，这也是为什麼有人喜欢说是：“圣灵

行传”。我们可以用人物研经来学习使徒行传，比方说司提反的殉道，又或是哥尼流外邦人归主的经历，或是彼得对福音的重新体验—神不偏待人等，或是我们可以按照主题来研究，或是保罗的宣教旅程。最後可以有几个准则可以帮助我们研读：

1. 找寻路加（作者原意）真正要传达什麼信息给读者。
2. 找出故事中正面或是负面的例子。
3. 根据整体的叙述来理解个别的经文。
4. 察看其他的经文是否有类似的记载来厘清真理。
5. 找出重复的主题或是模式。

最後我们可以看到使徒行传的记载有三个重要的特徵：福音的信息是继续传播的；福音的信息是不会改变；关于耶稣的降生、受死和复活，紧接著是邀请和回应（徒 10：39—43）；福音的信息是为著不同的人，这不是说我们要修改福音的本质，使徒行传教导我们要牢牢的抓住福音的核心，但是也要按著不同的文化群众，修正我们传达的方法。

第十二课

如何读新约（三）书信

新约 27 卷中，书信就包含了 21 卷，大部分的学者都同意是保罗、雅各、约翰和犹大和希伯来书的作者（不详）。传统上圣经学者把书信分为保罗书信和一般书信，保罗所写的 13 封信中，有的是特定的对象，又或是个别教会的书信来命名；一般书信，则不以收信人来作为命名的方式，而是以书信的作者来命名。

新约的书信有应时性，也就是属于当时所面

对的某些情况，提供一些建议讨论，几乎所有新约的书信都是因应收信人的情况而引发所写的，如哥林多前书，作者主要的目的是在探讨或澄清某些误解，或是教义上的问题，又或是纠正某些偏差的行为等。要留意这些议题，都是在针对收信人当时遭遇到的特殊处境而写的，要留意一点，书信写的不是系统神学，而是把神学实际运用在教会特殊的情况当中，所以我们在研读书信时，切忌从一封书信中的内容就下定一个结论，甚至把它当成是所有书信中要解释的原则。

另一方面，书信也是为著基督徒团体而写，新约的书信一般是给特定的会众，一再大声宣读的。犹太信徒也习惯在会堂崇拜时，大声朗读经文，为了大家的好处，信件就很自然的用口头朗诵的方式呈现出来。新约书信介於非正式、个人性的信件与正式、文学形式的信函之间，书信往往代表作者的亲临和权柄，属于应时性的信件，也就是接收信人特定的情况而写成。一般的格式是包含几方面：写信者、收信人、问候语、祈愿或是感恩、本文，最後是结语。当然不是所有的要素都会出现在每一封书信上，结语的最後一个要素是赞美，通常就是一个恩惠的祝福。另外保罗书信中有一个特色，他不但强调教义，也看重生活的教导和原则，也就是信仰和生活的结合。

如何尽快的掌握理解书信的内容信息：要留意书信的历史背景，要留意文意脉络，要反复提出的问题是：它的重点是什麼？扼要的说明每一段的内容；另外可以用一两句话说明为什麼你会这样的认为？其实要留意作者所说的，也就是如果作者并没有说的东西，特别是在经文中没有的，我们就不可以任意的增添或多做联想解释。

我们可以用三种方法来研读书信：按卷研读、分段研读、专题研读，一般而言书信的理解比较容易理解，但是有几方面的原则还是要再重复的自我提醒：

1. 抓住经文对当时的意义，特别是对经文中原始的听众意义为何？
2. 要衡量跨越经文的问题在那里，以前的听众和我们有何不同？
3. 跨越这个古今的差距，找经文的神学原则与意义。
4. 经文对我们今天的意义为何？我们如何在生活中去实践？

第十三课

如何读新约（四）启示文学

当我们谈到启示时，可能在心中总有些好奇惧怕，甚至一开始就认定自己无法理解，反而失去了认识启示文学的优美之处；但是我们不要忘记启示文学也是神所默示的道，受圣灵启示所写成的，今天多数的人都不明白，甚至根本没有读过这一卷书，有的人甚至把启示文学认定是一种莫测高深。启示文学包含了三种不同的文体：书信、启示、预言，这三种是巧妙的结合在一起。

启示录一开始就已经把整本书的主题显明出来：耶稣基督的启示（启 1:1）。特别留心约翰的宣告：“念这书上豫言的，和那些听见又遵守……，都是有福的”（启 1:3）。在整本圣经的最後一卷书，神揭开了他对人类历史的计画，一个以耶稣基督为中心的计画，要了解启示文学需要从几方面理解：

1. 历史背景
当时教会面临的是苦难与极大的逼迫，教会和当时代的基督徒应如何自处？初代基督徒迫切的期待主的再来，可是随著时间一天天

过去（差不多经过 60 年），什麼事都没发生，可想而知是教会和信徒在信仰上的软弱退後，整卷书是鼓励信徒坚持信仰（启 1:9）。当时的背景可以帮助我们了解一个事实，就是基督徒不愿意承认“凯撒是主”的一个结果，就会被认为对国家不忠。进而遭受迫害，特别在给 7 个教会的书信中，对那些在信仰上想要放弃或是妥协的人，充满了警告。以弗所一失去起初的爱心，别迦摩和推雅推拉有些人随从假师傅，撒狄是一个名不符实的教会，老底嘉则是陶醉在自以为富足的盲点中，但是忠心到底的如士每拿则是得主的称赞。这本书的历史背景是当外邦的政治介入时，基督徒的信仰纯度受到严厉的挑战和考验，他们可以选择妥协，又或是可能付上生命代价。

2. 文学体裁
前面我说了启示录包含了三种文体—书信、预言和启示。书信是因为它有即时的“应时性”，这一点我们可以从小亚细亚 7 封教会的书信中看出。预言包括了预测将来要发生的事，以及对当代的人宣告神的真理，启示录被归为预言书是因为它告诫读者不但是听这预言，也要遵行，但是要记住，启示录不单是记载了预言，也包含了当代神所允许发生的事，作为一般的预言，启示录具有旧约先知预言的特徵，书上也充满了许多比喻性的语言和丰富的想像力。

启示录同时也是一封预言兼启示性的书信，我们要正确理解启示的意义。启示是一种文学著作，它包含了神的启示，通常是藉著异象，将神介入人类的历史，最终建立他的荣耀国度，如果看旧约的以西结书、但以理书、撒迦利亚书等。启示文学对我们比较陌生，主要的特徵是它的想像力，对有些人来说仿佛是天方夜谭。启示录的异象，往往用

第十四课 灵修与研经

想像出来的事物，而不是真实的事物。启示录主要的信息是集中在“神将得胜”的主题上，有几个建议帮助我们读启示文学：

用虚心的态度研读：不是为了满足自己的好奇心，找出作者当初写作的原意，约翰原来要表达的意义。我们不可以忽略第一世纪基督徒面对的困境，切勿试图找出未来事件发生的顺序，也就是不要期待按照年代顺序记载。

要留意文意脉络：因为它是书信，我们必须学习整段的思想，因为每一个段落都是构成整个议题的要素，每一个异象都是构成整体不可或缺的一部分。关于解释异象的意义时，有些地方要留意，必须要整体的看异象，要留意查证旧约及历史背景，切不可单以寓意法或是随喜好任意解释，不要强解细节，异象类似比喻，整个异象是要表达有意义的信息，有时一些细节并没有什麼含意，只是使人加深印象又或是使整个的描述更加清楚，比方说太阳变黑像毛布，星辰坠落如同未熟的无花果，不一定按字面意义来直接的解释？其实可能这些细节没有什麼特别的意义。启示文学也很少按照年代来记载，约翰关切的是神掌管历史与教会，纵使教会要经历苦难与死亡，但是教会终将在基督里得胜。传统上有四种方法解释启示录：

1. 当代历史派，主要注重历史背景。
2. 历史或教会史派：注重教会在各时代的历史发展。
3. 未来派：注重事件的发生事指著未来才发生。
4. 象征派：认为启示录不是指任何一个时代，是象征意义。

灵修的目的是亲近神，透过灵修，建立与神亲密的关系，灵修除了诗歌敬拜，或是默想祷告以外，最重要的还是研读圣经——神的话语。读经需要有一个正确的态度，同样灵修读经也是一样，灵修不只是为了满足自己的需要，也需要学习好的读经研经方法。我们读经可能有三方面不同的目的，为了灵修，为了熟悉圣经而读经，又或是深入的研经查经，陈终道牧师给了我们一些简单重要的原则，可以帮助我们学习培养一个好的灵修研经生活。

1. 专心

专一的心是很重要，尽量让自己的灵修生活不受到干扰，灵修生活是比较个人性的，所以最好是有一个专属自己的空间或是时间，尽可能安排在一个完全不受干扰的时间和空间中进行。

2. 定时

学习定时的亲近神，是建立灵修读经很重要的一个操练。有的人灵修是随心所欲，或是断断续续，不容易养成一个好的习惯。每天灵修的目的，是操练我们去爱那不可见的神的一个方法，每天的灵修，就是操练我们去更认识神，也帮助我们更具体的建立与神亲密的关系，定时是很重要的原则，我们可以在灵修中用诗歌、默想、读经、祷告等方法来亲近神，一开始标准不要订得太高，只要有30分钟左右就可以。

3. 清心

灵修读经不是为了别人读，灵修读经，是有机会让自己敞开在神的面前，清心的人有福，因为他必得见神，把自己放在神的光

中，来看自己的生命光景，让神的话语有机会来修正我们的脚步、方向。灵修读经保持清心的态度，是我们学习谦卑在神的面前，这样的读经可以帮助我们的灵命，直接的从神的话语上得著造就和长进。

最後是需要专一的投入，不灰心，持之以恆。许多人都有好的开始计画，但却缺乏持之以恆的决心，这和前面我们所说的也有许多地方雷同，灵修的研经切忌暴饮暴食，又或是一两次的挫折就挥新放弃，我们最需要的是不灰心，可能我们偶尔会因为其他原因间断了灵修生活，但是不要因此上了魔鬼的当，使我们放弃每日灵修生活，而渐渐的与神疏远。

灵修以外的读经生活也不可或缺，很多基督徒看重灵修读经，但是却缺乏计画性或是系统性的读经，读经计画表是一个不错的工具，可以帮助我们自我检查读经的计画与进度，千万不可过度的倚赖研经的参考书，再好的研经参考书，都不如自己好好计划的读经。基督徒要熟悉圣经，若只是倚靠灵修读经是一定不够的，所以建立良好的读经生活是很重要的。

第十五课 以经解经的正确运用

我们一般常听到“以经解经”，可能我们先要定义何为以经解经？所谓以经解经是在一些可能不容易理解模糊的经文，可以在别处有比较清楚的解释，换句话说，圣经有它的“自解性”。第一个“经”是指全本的圣经，第二个“经”则是指我们所要解释或是了解的一段经文的解释，千万不可以拿到一段经文，就胡乱引用一些串珠经文就自做解释，简单的说，全本圣经的信息，要成为某段或是某结经文上下文的指南。

藉著以经解经，可以注意到圣经的合一性，也就是经文前後的思想教义是没有冲突或是矛盾的，另一方面，也使人可以对圣经的真理可以有较全备的了解，以经解经更不是灵意解经。比方旧约圣经有不少後期的经文就解释了早期的经文，到了新约，也引述并解释旧约的经文（来1：1-2）。

另外，经文有它的上文下理，而且经文的解释不会自相矛盾，圣经是神所启示的话语，也就是说没有人得到完全的启示，旧约新约的经文相隔久远，不同的时代神也向不同的人启示他自己的话语，神众仆人所领受的启示合起来，才是神要给教会的全部启示，我们读经时，不是单单注意某一卷，或是某一个时代所得的启示，而是注意全本圣经。神完整性的启示，是渐进式的启示，所谓以经解经，就是运用圣经本身的解释来解释，或是互相的补充。

我们可以简单的再归纳几种原则：要留意经文整体的解释，必须与圣经整体性的教义相符合，学习经文前後的比较和差异性，尊重经文的上下文和平行经文，也就是遇到一段经文提出某些方面的教导时，也要留意整理看看其他经文是否也有类似相同的教导，也可以对照看是否符合圣经整体的教导。

留意“启示渐进性”的原则，对於一些看似暗晦不清楚的经文，切不可任意加上自己主观的想法或观念，加以解释。要参照比较明确的经文来了解。经文例解：女人的後裔该如何理解？耶稣的以经解经，保罗的以经解经。

著名的解经学者摩根博士曾说：“真理不只是局限於经上记著说”，也包含著“经上又记著说”，第二处的经文是第一处经文的注解，将两处经文放在一起对照，使真理变得更完整明朗。

第十六课

归纳法研经（一）观察

研读圣经的方法很多，但是如果要正确的理解圣经作者本身要表达正确的意思，就必须学习一些适当正确的方法。正确的理解圣经可以帮助我们做出正确的解释，不论是个人研经分享或是讲道都是基本功，我们学习研经是教导我们研经的方法，进入研经法的重点，一般我们最熟悉也是最有效的是归纳法研经，它有多方面的好处：首先的要求是，要我们学习慢慢的、仔细的，也认真的看看圣经在说什麼？

还有一点是我们主要使用圣经本身，作为一个研经资料的主要来源。你要亲自发现圣经的意思，而不是参考其他学者的研究结果或别人研经的所得。还有就是归纳式研经法，使我们与圣经能有个人性的机会接触，以致於你的信仰生活可以基於你对圣经的详细认识和正确的解释而来，使圣经的真理能够改变我们。

赖若瀚牧师在他的著作中，把归纳法研经细分成几个重要的步骤，很有参考价值。

1. 观察
包含了细察事实，认清关系，注意结构。
2. 解释
包含了勤发问题，逐题解答，归纳总意，找出主题。
3. 应用
写下原则，列出细节，身体力行。

(参考赖若瀚牧师。《实用释经法》。北京：中国文史，2004。)

其实归纳法研经是一门简单易学的研经方法，它主要有三大步骤：观察、解释、应用。

它们回答了三个基本问题：我看见什麼？我所看见的应该如何解释？还有就是这个信息如何应用在我们身上？基本上归纳法的研经都是循著这些步骤进行，但是很重要的一点，我们必须记得每次都应该由谦卑的祷告开始（诗 119：18）。

观察经文：研经最主要的目的是，我们要正确的理解经文，或是归纳法的研究经文有一个重要步骤，就是要按照上下文来做解释和决定经文的意义，因为上下文才是决定经文的意思，也就是说，观察经文时要客观，忠於所观察的经文，不是只想到立即找到自己想看看到的“亮光”。

在研读经文时，其他的圣经译本也是很有参考价值。在观察经文时要留意明显易见之处，特别是叙述性经文的逻辑性，也就是从容易看见的事物开始，人物、地点、事件，这些都是容易观察得到的，由於这些事常常重复，我们也比较容易发现，我们熟悉可以用六何法，来发问观察：何人、何时、何地、何事、为何、如何？当然不一定所有的经文都能找到这“六何”。

观察经文越仔细，我们在研经时就越省时间，另外研经时应该有一个客观的态度来观察经文，是要让经文作者自己说话，我们往往在研经时都有一种比较主观的态度，也就是期待马上可以从经文中找到一些安慰帮助的话语，往往也因此失去了一个客观的态度。有目的的研经，就是不断发出与经文有关的问题，我们刚提过的“六何”很重要，当我们针对经文发出这 6 个问题，你会发现多半时候经文本身会给你答案。一个准确的观察，就是准确解释经文的基础，因为往往我们对经文的认识，都会多少受到我们一些先存观念的影响。研经的态度要客观，不要以主观的态度来研经。

观察经文时第一步，是取得经文的大致轮廓，在观察经文时有几个原则步骤：

1. 反复阅读观察经文
2. 确定书卷体裁
3. 让经文说话
4. 运用六何的问题
5. 发掘有关经文事实
6. 找出钥字或钥词
7. 辨别书中主题
8. 找出清楚分段

第十七课 归纳法研经（二）解释

在研经时除了观察经文，重要的是正确的解释经文，正确观察才会带出正确的解释，解释经文有几个重要原则：上下文、体裁、背景、渐渐启明、一贯性。解释圣经有一个很重要的观念是发掘经文的意思是什麼？这里包含经文原本的意思，而不是我们自己的主观解释，观察经文是基本步骤，也是我们在归纳法研经中自己要下的工夫；接著是解释，最重要的是让圣经解释圣经。我们在解释圣经时，有几个原则可以自我检视：

1. 上下文决定经文的意义

可以不懂原文，但是不可不懂上下文，所谓上下文是指“与经文相关的”。当你解释一个字、或词、或一个教训，要考虑几点，包含：数节和数章的经文、书卷的上下、整本圣经的上下，也就是说我们要自问，一段经文的解释，是否和全书的主题目的和结构相符合，是否和相同主题的经文相符合，是否有其他的历史背景。

2. 寻求神在圣经中全面的教导

如果要彻底全面的理解神的话，就不可以孤立一段经文，或是断章取义的片面理解经文，有时我们抓到一句话“凡事都可行”（林前 10：23），是否表示我们真的可以做任何事？那就需要全面了解。

3. 经文前後不会矛盾

“耶和華後悔？”有时看似矛盾的经文，不是经文前後矛盾，而是我们对最少一段的经文解释是不完全的，例如神的主权和人的责任，加拉太书和雅各书的教导。不要以一段模糊经文来做为主要教义的教导，对于模糊不容易明白的经文不要任意的强解，我们也不应该以这些经文作为一个定例教义的基础，“那些为死人受洗的，将来怎样呢？”（林前 15：29）

4. 按字面来解释经文

不要自作聪明，企图找出经文的灵意，或是过度的解释想像，按图说故事。

5. 寻找作者原本的意思

圣经作者和我们一样有血有肉，思想也是有逻辑性的，千万不要去曲解圣经的经文中原本没有的意思。我们首先要去寻找的是圣经清楚的教导，而不是一些隐藏的意思，比方箴言书中的格言不可以当作“预言”来解释。可以运用参考注释书并核对你的观察和解释。最後要下结论时，可以有一个检查清单：

- a. 看看有没有违背上文下理的原则。
- b. 看看有没有违反全书的总主题。
- c. 看看结论有没有违背圣经其他地方的真理。
- d. 结论是否符合纯正的教义，或是有过度偏激的神学派别。

第十八课

归纳法研经（三）应用

意义与应用，意义指的是作者藉著经文中的字句和读者的沟通，因为字句的意义和作者相连，所以对每一个基督徒都相同，不是这段经文对甲一个意义，对乙又会是另一个意义。读者不决定意义，同样的，意义本身也不会因读者而异。应用是反映出读者目前生命的光景，因此我们应该问一个问题：

“这经文的意义是什麼？并且我可以如何应用这个意义在我基督徒的生活当中？”意义与应用是有差异的，正确的观察带来正确的解释，同样的原则，正确的解释也应该可以带出正确的应用。我们研经的目的，不单只是理解经文的意义，更重要的是，如何把经文的教训实际的运用出来，比方说，我们常常问这段经文的教训，对今天的人有何意义？我们的意思就是在问经文如何应用在我们今天的基督徒身上。所谓“意义”，指的是现代读者，对圣经作者的原意，有所回应而产生出来的意思，这个用词和应用有直接的关系，在理解应用的时候，我们有几个问题要问自己：

1. 这段经文的意思（注意：不是你自己的意思），如何应用在我的身上？
2. 我需要拥抱、相信什麼真理，或者是藉著什麼真理来调整我们的生命？
3. 我在信仰生活中，在我的生命里，我要调整什麼？需要做什麼改变？（提后 3：16—17）把圣经应用在生活中时，可以再进一步多问一些问题，经文的教导是什麼？是普遍的教训还是当时时空特殊的情况教训？
4. 教训是否只适用於特定对象？或只是针对当

时的文化问题？

5. 该教训是否已经由范围更广泛的教训所取代？（比方旧约中严禁以色列饮食洁净问题）在学习应用时有几点我们要留心。
 - a. 原则化
从经文中引伸出一个最明显的教导原则，每一段经文应该只有一个中心信息，但可能含有几个属灵原则。
 - b. 普世性
假如中心信息是一个普世性的命令，命令本身就是原则，中心信息和原则是相同内容。
 - c. 认明
就是找出生活中可以应用经文原则的情况。从原则来推想，找出可以应用这个原则的情况。
 - d. 实践
这里也包含了个人对经文本身的教训有正确的回应。
 - e. 几个该避免的
应用圣经的标准而不是文化的标准，避免不正确的使用圣经去加强自己坚持的所谓真理，过往的教导对我们多少会有一些影响，所以要避免主观的偏见。

第十九课

人物研经法

人物研经是一个很有意思的研经法，也能吸引人认识圣经中失败或是成功的人物，最重要的是从他们的属灵经历中可以有一些反思学习。看

一个人，不是只看片面，而是看他人生的经历，归纳出深刻的功课，研究圣经中的人物，可以发现神塑造他的儿女，都有不同的方法。从这些人物的成功或是失败中，我们也多能体会神对我们的教导和提醒，我们观察他们的生命，可以鉴古知今，避免落入同样的失败中。学习人物研经法，当然最重要是选择圣经人物，比方族长们的生平，扫罗、大卫或是所罗门君王的生平等，都是很好的素材，在人物研经法实有几方面可以帮助我们掌握经文。

1. 选定人物

选定素材或是主题，比方要探讨亚伯兰的信心，把人物可能出现的经文都搜索清楚，如果手边有“经文汇编”一类的参考书就更方便，特别有些人物涵盖新旧约的经文（例如亚伯拉罕）。

2. 阅读选定的经文

因为是人物，在读经时，就留意人物出现经文的部分就可以，我们前面学过归纳法研经，也是可以透过观察、解释、应用的部分来研读，可以先对经文做一次性的略读，我们大约可以掌握两方面，一是这个人物的背景时代是什麽？第二是这个人物经历了什麽事？

进一步可以详细的读相关经文，找出该人物的生平的重点，加以分析，我们可以写下第一印象，列出观察到的东西和关乎这个人的重要资料，也可以写下问题或是疑惑的地方。全面的认识和重点的认识同样重要，可以试著研究人物的性格，或是在圣经中找有否相同性格的人物？从人物的性格中所学习到的功课，我们可以列出一些问题来自我启发：

这个人有什麽优缺点？这个人是否认识神？

他认识的神是怎样的一位神？这个人的信心如何？神对这个人的评价如何？神在这个人身上有没有什麼特别作为？这个人在他所处的环境中，扮演什麼角色？成就什麼事？他的见证如何荣耀神？有关的这一段经文，哪一节是经文的中心思想？是否可以用一句话说出这个人物生命的特征？

应用

找出经文和我们自己的关系，也就是从经文中的人物生平，找到基督徒应该学习的功课，雅各书 5:17 说：“以利亚与我们是一样性情的人”。圣经的人物也是和我们一样有喜怒哀乐，有功有过，应用时也应该按照经文引伸出来的意义来应用。在实际应用经文意义时，有几点要留意：

1. 记载和教训是截然不同的

圣经中人物事件的记载，并不表示我们可以效法，或是说神也允许认同，记载并不等於同意。圣经是真实的记录人物的好与坏，无论从研经人物上学习到什麼功课，都不能违背圣经一贯真理的教训，特别是生活伦理的原则教导，不会自相矛盾。

2. 要把人物的生平放在神整个就赎的计画中来看

由点到面的理解，比方大卫的生平，在神的救赎计画中是引申到弥赛亚君王的治理。人的榜样固然重要，神的心意更重要，我们越认识圣经中的人物，也就越明白神的启示和神的心意。

3. 人物的预表

不可随意误用，圣经中的人物有预表的意义，但是在引用时要留意，所谓人物的预表，只是在某一些方面预表，并不是全面的代表就是，如约书亚、大卫都预表基督。

第二十课

字义研经法

圣经的经文由许多单字和句子组成，我们谈字义研经的目的，不是只为了要强化某一个字或词的单一意义，每一个字词本身，可能会有几种不同的意义，如果细心研究圣经的词语出处、定义或是用法时，就要特别留意与上下文的关系，目的是要精确的，全面认识该字词的意义。当我们要谈这个课题以先，要留意一个提醒，字词的意义不是由我们决定，而是由经文本身的上下文决定该词语的意义。

比方我们查考圣经中关于“信心”的意义，这个信心的含意，就有可能因著所选取的经文不同，意义就会有所不同，我们可能容易犯的毛病就是容易过度的引申字义，多数时候，字或词可能有多重意义，特别是经文的上下文，过度引申的问题在于我们发现某个字或词出现时，就认为它是包含了全部的意义，选择字义时，与单字或词语最接近的上下文，比其他经文的上下文，在次序上应该更重要。研读字义时也可以利用归纳法研经的方式，将相关经文做对照比较，比方我们可以研究保罗的“称义”，或是我们可以研究约翰的“世界”。但是，还是一个重点，字义研经不可以脱离经文的上文下理，我们可以用归纳的方式：

1. 注意经文中一些神学性的名词或是影响经文意义的重点。
2. 可以参考一些译本，又或是借助辞典汇编来研究。
3. 判断字词的意义，往往会有一些实义性的意义，不是找所谓的隐藏意义或是灵感。
4. 可以查考其他相同字根的字。

5. 分析每处经文的上下文，确定该字词在不同经文的上下文意义如何？

归纳字义的大标题，关于字词的研究我们可以简单的归纳一些原则：

1. 谨慎选择有意义的字词研究。
2. 从经文段落中的上下文寻找意义。
3. 发掘单字或词所有可能的含意。
4. 决定研究的字或词在上下文中真正的含意。

第二十一课

分析研经法

所谓的分析研经法，是把一事物分成有组织的各个小部分来加以研究，这种研经的目的，主要是能透彻的认识书中某段经文的资料，有时候我们看到一大段经文，往往不知道从何理解？分析研经法可以帮助我们认识书中某段经文的资料，从而详细的、有系统的研究这段经文的段落、句子和字汇。学习分析研经最重要的是学习分析圣经的经文，甚至进一步学习重组经文。

同一段经文，经过分析排版重整以后，它的主题和内容就容易清晰的显露，有一个最大好处就是，叫读经的人可以一目了然的看出经文的意思，当然这也是第一步，仔细的观察经文，分析研经包含了三个部分：重抄经文、主题研究、辅助研究。我们可以用一段经文做例子：歌罗西书 4：2-6

1. 重抄经文

先要紧的是熟读研究的经文，留意一些重要的连接词，由上而下抄写：

西 4：2 你们要恒切祷告

在此警醒感恩

第廿二课 专题与按卷研经法

西 4 : 3 也要为我们祷告
求神给我们开传道的门
能以讲明基督的奥秘
(我为此被捆锁)
西 4 : 4 我按著所该说的话
将这福音表明出来
西 4 : 5 你们要爱惜光阴
用智慧与外人交往
西 4 : 6 你们的言语要常常带著和气
好像用盐调和
就可以知道该怎样回答各人

这一堂课我们会介绍两种研经法：专题和人物研经。专题研经，是针对一个特殊的题目，详细的研究圣经在当中的教导。有四个重要原则可以做为研究的指引：

察考每一段对应和相关的经文：有时相同的题目会出现在两卷或以上的经文，比方研究约翰的生命、保罗的称义观等，这些经文我们称之为相关和对应的经文。我们要学习先把经文找出来，按照上下文来理解分析，专题研经的好处是对於某个特定的题目能提供圣经教导的全图，察考经文时要学习搜集资料。可以利用经文汇编，或是相关经文串珠的方式找出不同经文出处。

1. 察看相关用字或词
祷告、祈求、恳求、呼喊、代求等，寻找一段最能涵盖该主题的专题经文，经文对照著察看。
2. 收集信息材料
留心上下文，确定经文教导的真理，把观察所得和新的洞见记录下来，注意意义清晰的经文，留意某一个教训是否在圣经中重复的出现，确定把重点放在神所强调的真理上。
3. 组织材料并列大纲，所谓大纲有几个原则要有主题，也就是中心思想，副题用以解说主题，分题用以解说副题，要理解作者的逻辑思维。
4. 最後是祷告默想神所启示的真理，按卷研经按著圣经的书卷一卷一卷的往下研读，如果我们要学习这种研经，一次性的把一卷书速

1. 主题研究

找出经文的主题在谈什麼？也就是作者真正要表达的是什麼主旨？主题研究时有几个步骤要留意。找出钥句或是钥节，当然这不一定有固定标准，通常这些字或词，都能够和各段落的经文，结成有意义的关系。段落，从经文中选出几个字做为段落，这个段落应该要和主题连结成有意义的关系，段落是一句强而有力的句子或是片语，刚才的经文中包含了三个段落：祷告、奥秘、交往。

2. 大题目

与经文的钥句和钥节意义要吻合，“爱惜光阴”。

3. 段题

用简洁的句子说出内容，这些句子最好是和我们现在生活有关的结合，要和前面的大题目有意义上的关联性，例：亲近上帝、宣讲福音、接触外人。组织经文大纲，从经文的观察中找出各个思想互相的关系，最後是解释和应用。

第廿三课

小组研经法

读一次，好处是可以对全书的信息思想有一个概略的认识，找出作者写书的目的，找出作者的中心思想，还有就是学习列出该书卷的大纲。

圣经的书卷每一卷都有它的主题和中心思想，用按卷研经可以帮助我们认识圣经里每一卷书的特性，把其中的主题和特点发掘出来，圣经是有连贯性的，各卷书并非单独独立，我们可以把几卷书放在一起研读比较（如歌罗西书和以弗所书），但每卷书也有其独特性。

1. 找出写作背景

腓立比书、哥林多前书等，从使徒行传中可以找到书信的背景。

2. 找出主题特色

可能只有一个主题，也可能有许多主题，重复出现的词句很可能就是该卷书的主题。

3. 找出经文大纲

最好可以试著自己写出经文大纲分段，其实圣经原本是没有分段的，有时我们容易被经文分段限制思想，最好是整体的研读一两次，熟悉经文的思想脉络，进一步定出经文大纲。

小组研经是一个值得学习的研经法，小组有很多的好处，可以彼此分享。

1. 小组研经著重的精神是组员的参与讨论，组长不是一个人滔滔不绝的发表伟论。
2. 小组研经可以形成一种氛围，以 8-10 人为合适，如果是一大组可以再分小组。
3. 小组研经可以用归纳法研经的方式一起学习，组员也可以直接的参与讨论。
4. 小组查经的聚会形式和程序，可以整组一起查经，又或是再分成不同小组。
5. 营造一个温馨的查经小组，让人参加时不会过分的拘谨。
6. 鼓励组员自由敞开的发言，组长主要是做引导的工作。
7. 带领者需要有好的预备，不要天马行空，任意发挥。
8. 要保持小组中组员的隐私。
9. 要心存谦卑，爱慕主道。
10. 要学习掌握时间与组员之间的互动情况。

我们用归纳法查经来做一示范

1. 观察
带领组员培养观察经文的能力，最好先不讨论，从安静的观察经文开始。
2. 六何法
多鼓励组员发问，提问是一个好的方法来研经。抓住主题真理，仔细阅读观察经文，仔细查考经文内容，留意上下文，找出书中的主题和关键词，找到主题的重心解释，明白作者和主题目的、经文历史背景。解释经文不可与另一段经文冲突，要以整本圣经来解释，切不可断章取义，要按照“字义”而

非“灵意”。

3. 应用

应用是将圣经的信息实践在日常生活中，我们可以用几个问题在小组中彼此讨论。有什么榜样可效法？有什么罪恶要避免？有什么应许要掌握？有什么命令要遵守？有什么条件要符合？有什么错误要改正？有什么挑战要接受？

小组研经最重要的是让组员可以开放讨论，对于一些有争议的议题可以先放下主观的见解，可以客观的多听听其他组员的看法，小组查经不是讲道，也不是单单查经，也要培养彼此的情感和属灵生活，分享交流和代祷。

第廿四课 总结

我们学习这门课主要目的是学习好的方法，正确有效的方法来研读神的话语，不单在知识上增加属灵生命的成长，更重要的是藉著神的话语与神相遇，生命得以改变。圣经使人生命改变，研读圣经也是需要付出代价时间，要把握时机，从现在开始要有计画按部就班的研读，不可以一曝十寒，无论用哪一种方式，都会有果效。要寻找研经的属灵同伴，不要轻易放弃，特别是遇见一些瓶颈时，谦卑的寻求帮助。当我们在研读圣经时，要祷告寻求圣灵的帮助，真理的圣灵使我们明白进入真理，另外有几方面我们也要不断的自我提醒：

1. 要殷勤反复思想。
2. 要按照字面的意义，切记勿随自己喜好任意解释。
3. 要有计画目的研经，不要只是为了满足好奇

心。

4. 要有点而面的全面了解经文，不要断章取义。
5. 由浅入深，不要害怕一些艰深的经文。
6. 学习应用经文前，要先确实理解经文的原意。
7. 养成背诵经文的习惯。