

主日学教学法

文惠

目录

第 一 课	何为基督教教育.....	2
第 二 课	圣经中的教导.....	3
第 三 课	基督教教育之教学理念和目标.....	5
第 四 课	教师的素质和使命.....	6
第 五 课	教师的培育和职责.....	8
第 六 课	教师的教学目标和榜样.....	9
第 七 课	教学法(一)教学七大定律.....	11
第 八 课	教学法(二)各类教学法.....	12
第 九 课	认识学生(一)不同年龄阶段之特徵和需要.....	14
第 十 课	认识学生(二)不同年龄阶段之特徵和需要.....	15
第 十 一 课	课程设计(一).....	17
第 十 二 课	课程设计(二).....	18
第 十 三 课	说故事的技巧(一).....	19
第 十 四 课	说故事的技巧(二).....	21
第 十 五 课	金句背诵.....	22
第 十 六 课	团体学习—讨论法.....	23
第 十 七 课	团体学习—角色扮演.....	24
第 十 八 课	团体学习—戏剧、游戏、查经.....	26
第 十 九 课	儿童崇拜.....	27
第 二 十 课	教唱诗歌及儿童祷告.....	28
第 廿 一 课	课室管理(一)班规和秩序管理.....	29
第 廿 二 课	课室管理(二)奖和惩.....	31
第 廿 三 课	主日学之组织.....	32
第 廿 四 课	带领孩童决志信主.....	34

第一课

何为基督教教育

马太福音 28:18-20 耶稣基督颁布给门徒的大使命中，主要有两项任务：1. 广传福音使万民得救；2. 训练门徒一代传承一代。故此，基督教本身就含有教育之使命，教导人“相信并学习真道”（提前 2:7），不论男女老幼都需要在真理上追求长进，教会也须负起教育和教导之责。

一、什么是教育

1. 拉丁文“教育”动词：引出、带领、引导、提出、高举。故教育是活的、有动力的、有反应的，能带来改变和创新。
2. 教育：为求生存—一般的观点—人类从小就学习必要的求生技术，才能在弱肉强食的竞争中生存，故生活本身就是教育。
3. 波特 (B. H. Bore)：“教育是一种工具，它可以听从许多的主人，实现许多的目的。”故此，今日的教育目的，不仅为求取生存，更是追求能不断改进人类生活的工具，使人类生活的内容和生命的价值，更加充实和更有意义。
4. 一般行为学派心理学家则认为：教育乃在透过累积和增进人类的各样知识，以达到改变人类的行为，增强人类生活的强度。

二、什么是基督教教育

1. 基督教教育乃是以神的话语，是以圣经为本，透过教导，使人更加明白真理，进而改变人的生命，运用在生活中。所以，基督教教育是全人的教育，也是信徒终身的学习过程。
2. 高斯认为“教导人（包括男、女、老、幼）相信并学习真道”（提前 2:7），成为顺服主的门徒的一切活动都是基督教教育。此定义中包含三项因素：
 - a. 教导的对象，是教会中所有人，不论男、女、老、幼都需要教导。
 - b. 教导的目的，是使人成为顺服主的门徒，在

日常生活中遵行圣经的要求。

- c. 教导的方法，是藉著一切帮助人“相信并学习真道”的活动，包括主日学、主日讲道、查经、各样团契、小组、慕道初信造就班等聚会活动，帮助人由相信真理，渐渐学习应用真理到日常生活中，成为主的美好见证。
3. 教会本身就是基督教教育实践并推动的实体所在，基督教教育不是教会中一项单独存在的聚会或活动，而是透过各种聚会及活动产生“教育功能”，使信徒在其中得到教导日渐成长，教会也才能日渐茁壮。

三、基督教教育的特点

改变和培育生命：基督教教育是改变生命并进而培育像耶稣的生命教育。

生活本身就是教育，而基督徒的属灵生活就是基督教教育。

基督教教育不仅在于知识的吸收（圣经真理的知识），更须将真理实践在生命中，成为个人生命价值观的准则，进而生命更新变化，透过生活将真理知识活出来。所以，基督教教育是改变生命的教育。

1. 基督教教育改变生命的终极目标：教导人相信真理，遵行真理，为神而活。为达成这终极目标，宣教和教导是基督教教育两大任务。太 28:18-20 大使命提及两项任务：传扬福音领人归主；教导并培育成熟的基督徒，做主门徒。
2. 基督教教育的果效：是生命影响生命，传承开行的教育历程。当信徒传福音，教导人认识真理归向真神后，初信之人的生命便透过教会的培育和属灵生活的追求成长，渐渐长大成人，进而也能担负教导他人的责任。

四、基督教教育的神学基础

1. 圣经为依据

“圣经是神所默示的，於教导、督责、使人归正，教导人学义，都是有益的，叫属神的人得以完全，预备行各样的善事。”（提后 3:16-17）

第二课 圣经中的教导

圣经是基督教教育的中心所在，若没有圣经就没有基督教教育，因为基督教教育的目的就是藉著圣经去帮助并栽培信徒，以神为主，为神而活，实践信仰与生活合一的见证，有健康的基督化人格和健康的基督化生活，并乐于传扬福音完成主托付的大使命。

2. 基督为中心

约 14:6 “主耶稣就是真理、生命和道路”。
约 1:14 主“充充满满有恩典有真理”。基督教教育要施行在归信耶稣的人身上，才能真正产生果效，因为基督教教育是要教导人学习真道并活出真道，若人不归信耶稣则没有新生命，自然就不能信服真理，以真理为依归，生命也不能因此有所改变，所以一个接受基督教教育的人，也须是一个接受耶稣基督为救主的人，这样才能真正产生基督教教育的果效。而基督教教育的实践榜样也是在於基督，因基督就是我们所当效法的。

3. 圣灵为动力

基督教教育是改变和培育生命的教育，但若只依靠人的本性和努力，则只能累积知识又或改变某些观点及行为，但却无法使人得著真正内在的生命价值及清楚获取人生的终极方向，进而全人更新变化。所以，基督教教育须在圣灵的工作中进行，只有圣灵在人心田作工，才能使真理活化在人心，进而使人有力量遵行。从事基督教教育者，也须倚靠圣灵的能力来教导和培育学生，才能真正产生教导的果效，使学生的生命有所改变。

4. 生命为主题

约壹 5:12 “人有了神的儿子就有生命，没有神的儿子就没有生命。”基督教教育乃是归信耶稣的人，以在基督里的新生命接受真理的教导和培育，生命不断更新变化，活出基督化生活。所以，基督徒的属灵生活就是基督教教育，因此基督教教育不在於获取多少知识，又或学习多少技能，而是在於生命的改变及培育和成长，终极目标就是为神而活，讨神喜悦，完成神的大使命。

“圣经都是神所默示的（或作：凡神所默示的圣经），於教训、督责、使人归正、教导人学义都是有益的，叫属神的人得以完全，预备行各样的善事。”（提後 3:16-17）

一、旧约的命令

犹太人的传统

犹太人的教育是教律法、学律法。遵守律法是神子民的本份，也是生命中最重要的事，犹太人自小就要学习并遵守律法。因此，从家庭开始，父母对孩子就具有教导律法的使命。

申 6:1-2 “这是耶和华你们神所吩咐教训你们的诫命、律例、典章，使你们在所要去得为业的地上遵行，好叫你和你子子孙孙一生敬畏耶和华你的神，谨守他的一切律例诫命，就是我所吩咐你的，使你的日子得以长久。”

申 6:4-9 “以色列啊，你要听！耶和华我们神是独一的主。你要尽心、尽性、尽力爱耶和华你的神。我今日所吩咐你的话都要记在心上，也要殷勤教训你的儿女。无论你坐在家裡，行在路上，躺下，起来，都要谈论。也要系在手上为记号，戴在额上为经文；又要写在你房屋的门框上，并你的城门上。”

这两段经文显明，对犹太人来说，神的律法是他们生活中唯一的准则，不仅是信仰的中心，更是融入他们的生活中，因此犹太人从一出生起，就迈向学习律法的人生之路。犹太男子一般从 4 岁起，就学习“妥拉”，也就是律法，而从 13 岁起，就必须承担一切的宗教责任，例如上耶路撒冷参加各项节会的崇拜。而平时在家，孩童也要学习并参加各种宗教礼仪，如主持饭後的祈祷等。如同箴 22:6 所说教导孩童（“使他走当行的道，就是到老也不偏离”）。

二、新约的教导

1. 耶稣的榜样

主耶稣的传道生涯就是传道及教导的历程，不仅是门徒或成人，主耶稣也重视儿童的教导，他看信仰的培育和教导是从小开始。

a. 主耶稣看重孩童的教育

路 18:15-17 “有人抱著自己的婴孩来见耶稣，要他摸他们；门徒看见就责备那些人。耶稣却叫他们来，说：‘让小孩子到我这里来，不要禁止他们；因为在神国的正是这样的人。我实在告诉你们，凡要承受神国的，若不像小孩子，断不能进去。’”

可 10:14-16 “耶稣看见就恼怒，对门徒说：‘让小孩子到我这里来，不要禁止他们；因为在神国的，正是这样的人。我实在告诉你们，凡要承受神国的，若不像小孩子，断不能进去。’於是抱著小孩子，给他们接手，为他们祝福。”

b. 主耶稣的吩咐

太 28:19-20 “所以，你们要去，使万民作我的门徒，奉父、子、圣灵的名给他们施洗（或作：给他们施洗，归於父、子、圣灵的名）。凡我所吩咐你们的，都教训他们遵守，我就常与你们同在，直到世界的末了。”主颁布的大使命主要两项任务：传扬福音使人明白真道归向真神；教导培育信徒。

约 21:15-17 “他们吃完了早饭，耶稣对西门彼得说：‘约翰（在马太 16:17 称约拿）的儿子西门，你爱我比这些更深吗？’彼得说：‘主啊，是的，你知道我爱你。’耶稣对他说：‘你喂养我的小羊。’耶稣第二次又对他说：‘约翰的儿子西门，你爱我吗？’彼得说：‘主啊，是的，你知道我爱你。’耶稣说：‘你牧养我的羊。’第三次对他说：‘约翰的儿子西门，你爱我吗？’彼得因为耶稣第三次对他说‘你爱我吗’，就忧愁，对耶稣说：‘主啊，你是无所不知的；你知道我爱你。’耶稣说：‘你喂养我的羊。’”主给与彼得的命令及付是“喂养我的羊”，这是牧养及教导使羊群成长强壮。

2. 保罗的榜样

保罗不但是宣教家也是伟大的教师，新约中的 21 卷书信，保罗书信就有 13 卷之多，不论是写给教会像罗马书、腓立比书等，又或是写给个人的提多书、腓利门书等，都充满了基督信仰的真理和教义，教会生活及信徒生命的教导。

a. 保罗自己身教合一的见证

林後 11:23 “他们（指假教师）是基督的仆人吗？（我说句狂话），我更是。我比他们多受劳苦，多下监牢，受鞭打是过重的，冒死是屡次有的。”

b. 勉励叮嘱提摩太作忠心教师

提摩太前後书是保罗给年青的传道者，也是属灵的儿子提摩太的书信，信中除了关心提摩太个人的灵命，更叮嘱及教导提摩太如何牧养神的羊群，要他作个好师傅，教导人相信并学习真道，并且把这教导的责任传承下去。

提後 2:2 “你在许多见证人面前听见我所教训的，也要交托那忠心能教导别人的人。”

c. 勉励教会领袖当教师

多 1:9 保罗叮嘱提多按立的长老，是要负起教导的责任“坚守所教真实的道理，就能将纯正的教训劝化人，又能把争辩的人驳倒了。”

多 2:1 “但你所讲的总要合乎那纯正的道理。”

d. 对基督徒的劝勉—随时传扬教导真理

提後 4:2 “务要传道，无论得时不得时，总要专心；并用百般的忍耐，各样的教训，责备人、警戒人、劝勉人。”

第三课

基督教教育之理念和目标

基督教教育乃是以神的话语—圣经为本，透过教导，使人更加明白真理，进而改变人的生命，活化在生活中。所以，基督教教育是全人的教育，也是信徒终身的学习过程。基督教教育目标就是改变生命，进而培育像耶稣的生命。如果说生活本身就是教育，那么基督徒的属灵生活就是基督教教育。

一、基督教教育的教学的理念

基督教教育的理念应包含 4 方面：教与学的榜样—耶稣基督、教师的素质—生命品格远重于教学方法和技巧、学习的模式—开放学习引导学生投入、教学的评估—看重学生生命的成长，评估趋向个人化。

1. 教与学的榜样—耶稣基督

- a. 教师的榜样—主耶稣身教合一；
- b. 学生学习的榜样—效法耶稣，长大成人。
- c. 对老师来说：主耶稣本身言教合一，他的教导充满属灵权柄乃是因为他所说的就是他所行的，他以生命印证、强化他的教导。而主耶稣的教学方法贴近学生的生活，常就地取材、因材施教，教学方法充满创意，并有教无类，只要人愿意听就能学。
- d. 对学生来说：学生学习圣经真理，不单在於知识上，更建立与神的关系，跟随耶稣，成为主的门徒。所以，基督教教育强调的教育理念是改变生命的教育，因此教师的身教合一及学生生命素质的培育改变，两者不可或缺。
- e. 生命影响生命，就是基督教教育的教学理念。

2. 教师的素质—生命品格远重于教学方法和技巧

需要的教师：教师的生命素质远重于教学方法和专业训练。

教师不仅是传递知识，更是学生在不同阶段

学习的向导和同行者。基督教教育所需的老师，是有美好生命素质和品格的老师。而承担教导责任的人应该：

- a. 不断学习：不断学习才能将最新的有关知识教导学生，而教师自己的学习榜样，也能成为学生的激励。教师自己也在真理路上不断学习和成长，常将生命的新鲜的经历与学生分享。
- b. 清楚自己的教学理念和目标：他知道要教什么；怎样教；达到怎样的教学效果；老师也当对所教的圣经真理能完全相信和接受，并热切想和学生分享。
- c. 观察和了解学生：认识学生在不同阶段的学习特性和个别性，并按此加以实际采用有效的教学方法，而基督徒教师更是因著爱，更愿意了解并按著个别学生的特性加以关注。基督教教育更强调教师的生命品格，因为基督教教育是改变生命的教育，教师的生命比教学的内容和方法，更能影响学生的生命。好的教学方法可以带来良好的教学果效，但有生命素质的教师却能影响学生的生命。关于教师的角色、责任、使命，稍後在另一单元再详谈。
3. 学习的模式—以学生为中心，引导学生投入倚靠圣灵工作，引导学生渴慕及活用真理，生命得以成长改变。
传统教学理念以教师为教学重心和中心，但新的教学理念是以学生为中心，强调学生在学习过程中，主动的投入课程，藉著思考、反思、讨论及各种实习，进而发现及享受学习的乐趣，并得到实用的真理和技能，体验学习带来的满足和成果。
基督教教育更是强调和重视学生在学习中的参与，这参与不仅是活动又或课程，更是心灵甚至是生命的投入。因著教师的教学，引领学生进入真理，明白真理而更归向和信靠真神，生命得著改变，在基督里长大成人。所以，理想的基督教教育在於学生的参与和投入，使学生生命得以改变。
4. 教学的评估—看重学生生命的成长，评估趋

向个人化。

检讨和评估能不断修正课程，因为教育乃是活的、有创意的。知识常有更新，而因受教者是人，所以教育必须有评估、检讨，才能不断修正而有最好的教学效果。而从事基督教教育的人，须常在神面前为教学祷告，顺服圣灵的引导，以最适切学生的需要来引领学生学习。

要注意的是，基督教教育的评估除了教学的方法、果效等，更看重学生的生命素质的改变和成长，特别是信仰属灵生命的评估，这是质的评估，也因强调学生生命的改变和成长，故评估更倾向个别化，不仅评估全体（全班）之概况，更具体评估每个学生的情況。

一、教学的目标

学生属灵生命的成长，是基督教教育的目标，从孩童开始，透过真理的教导，培育孩子能信靠耶稣，成为主的门徒，渐渐长大成人，成为成熟的基督徒。怎样才是成熟的基督徒？高忻提出以下成熟基督徒之标准：

1. 有正确的自我观

在基督里能认识自己、接纳自己，并在基督的爱和恩典中成长，在主耶稣里心灵健康的人。特别帮助孩子从小认识真神，透过主日学的教导，在基督的爱里身心灵得到健康的成长。

2. 能充分发挥神所赐的才能智慧

勇敢主动参与事奉，忠心尽力投入，并能欣赏别人的恩赐才干，各尽其职彼此配搭。在主日学里，孩童不仅能学习真理，也能学习与人相处和事奉，培养及发掘恩赐和才干。

3. 能从容应付人生问题

坦然面对现实的生活，能处卑贱也能处丰富，心灵满足、生活简朴，勇敢直面困难，也能在需要时寻找帮助。“三观”即人生观、价值观、世界观，是在成长过程中逐渐成形，故此主日学教导能在孩童成长阶段，为他们建立正确的三观，以致有正确的心态面对复杂的社会百态。

4. 真诚的关切他人

对人有关爱之心，特别是对人灵魂得救有迫切负担。热切传福音，主动帮助关怀有需要的人。主日学教导乃是要带领孩童归向神，建立与神个别的關係，成为主的门徒、福音大使。

5. 积极参与公众事务。基督徒是世上的光和盐，应把握机会积参与公众事务，承担应尽之公民责任和义务。透过主日学的教导，能帮助孩童以真理去评析社会百态，并学习思考基督徒该有之态度及回应，培养对社会及公众事务的关怀。

6. 能独立思考，有正确的判断。有良好并稳固的真理根基，能分辨及判断，不易受影响或受骗。透过主日学，在孩童阶段即打好坚固真理根基，就不易受迷惑。

基督教教育之目标，是培育信徒能成为自立一靠主站稳；自养—爱慕灵粮；自传—爱传福音，在这黑暗世代中作光作盐的人。

第四课

教师的素质和使命

主日学教师是主日学成功的关键因素，特别是教师的生命素质，以及教师对教学的使命和对学生的爱，决定性的影响主日学是否成功。既然如此，主日学需要什么样的教师？而教师的职责又是什么？

一、认识教师的角色

认识教师的角色才能成为好教师。主日学的教学不是一般的教学，它是以生命影响生命的教学，是以神所赐的新生命，带著神所给的呼召和爱，教导牧养学生，影响学生的生命，所以主日学教师自己的生命若没有更新，就不能成为学生的榜样。

1. 教师是学习者

有影响力的教师必有丰盛的生命，有学就有得，教师本身就应该学习的人—活到老学

到老，学到老活到老！葛理奇：“一旦你今日停止成长，明日你就停止教学。”在葛理奇的《教学七大定律》中，第一条定律就是教师的定律，这定律对教师角色的要求就是：“我，身为一位教师，我必需先成为学习者，是学生中的学生，我仍然继续在这条不间断学习的过程里奔跑。因著我再度成为学生，我这位教师将能以全新且独特个人化的眼光，来观察整个教育的过程。我必须持续成长和改变，神的话当然是永不改变的，但我对他的认识却是日新又新，因为我是一个不断发展的个体。因此，彼得曾在彼得後书的结尾告诉我们‘我们却要在我们主救主耶稣基督的恩典和知识上有长进。’”（提後 3:18）总言之，教师本身就是一个学习者，带领学生一起学习，特别在基督教教育的主日学事工上，师生都是在真理道上的同路人。

2. 教师是教导者

提前 2:7 “作外邦人的师傅，教导他们相信，学习真道”，教学是教与学的过程，只有教的行为却没有学习的行为，不算是教学。而要成为好的教导者，就必须有：

- a. 专业知识—掌握自己所教的内容
 - b. 教学技巧—有关教学各方面的方法、技巧等
 - c. 教学热诚—热衷传递所教的知识，也热爱所教导的对象；
- ## 3. 教师是牧者

约 10:11, 14—16 “我是好牧人，好牧人为羊舍命。我是好牧人，我认识我的羊，我的羊也认识我……并且我为羊舍命。我另外有羊，不是这圈里的，我必须领他们来，他们也要听我的声音，并且要合成一群，归一个牧人了。”主日学教师须认识所教的学生，按时喂养他们，这种喂养是全人的关怀，包括了学生的灵性、智慧和情绪各方面的需要，使学生生命得以成长，将来也能培育其他的羊。

主日学教师更有责任，要将另外、圈外的羊领进来，引领未信主的儿童归信耶稣。

4. 教师是领导者

领导就是带领学生并影响学生。教师是学生的引路者，带领学生朝向学习的目标前进，也进入学习的内容中，就像儿童主日学中，学生心中的教师常是他们的“大哥哥、大姐姐”，带著他们一起成长。

而每个学生都是独一无二的，教师当运用神所赐的智慧，按著个别学生的情况和需要因材施教，使每个学生都能得到喂养。好的榜样是领导者最伟大的影响力，如保罗勉励提摩太的：“总要在言语、行为、爱心、信心、清洁上，都作信徒的榜样。”（提前 4:12）

5. 教师是布道者

教师应该有救灵魂的热诚。提後 4:12 “务要传道，无论得时不得时，总要专心，并用百般的忍耐，各样的教训，责备人、警戒人、劝勉人。”主日学事工除了是教导的事工，也是布道的事工，特别是儿童主日学，可以透过主日学接触未信主的儿童，甚至是其未信主的家长，而教师就是前线的布道者，当好好把握机会，随时预备传福音。

6. 教师是辅导者

主日学教师是以神的爱来牧养学生，所以辅导的工作不可避免，也因为辅导能针对个别学生的需要及问题，如此才能产生真正的牧养果效。但主日学教师不是专业的辅导者，故教师在辅导上更看重的是对圣经的熟习和运用，而不是专业的辅导技巧。故此，身为主日学教师的辅导者，需要学习圣经、了解圣经并相信神的话，并活在神的话语中，在面对学生的需要和问题时，能以神的话及自己在真理中的经历，勉励或引导学生走在真理中。

二、教师的品格和生命

主日学是生命的教育，所以教师的生命和品格才是决定教学果效的因素。

1. 教师的为人是无形的教导

帖前 1:5 “因为我们的福音传到你们那里，不独在乎言语，也在乎权能和圣灵，并充足的信心，正如你们知道、我们在你们那里，

为你们的缘故是怎样为人。”

提前 4:16 “你要谨慎自己和自己的教训，要在这些事上恒心……”

教师所教的只是一点点，他所行的又能再多教一点点，但教得最多的，却是他是个怎样的人，也就是教师本身的品格和生命，才是影响学生的最大因素。

2. 教师的品格见证所教导的真理

主日学教师所教的是圣经真理，而真理不是一套理论而是一条生命的道路，教师要带领学生走上这路跟随主耶稣，那么教师本身就是行道者，他所教的必须是他所活的。故此，教师要有美好的属灵生活，和神建立亲密的关系，若要对学生的生命产生影响力，那么圣经的真理必须先对教师的生命产生影响。葛理奇：“许多人活在话语之下，而不是话语之中！”教师是活在神话语之中，他就是所教导的真理见证人。

3. 美好的灵性是教师服事的根基

但 5:12 “在他里头有美好的灵性，又有知识聪明，能圆梦，释谜语、解疑惑。这人名叫但以理，尼布甲尼撒王又称他为伯提沙撒。”

徒 6:3-4 “所以弟兄们，当从你们中间选出七个有好名声，被圣灵充满、智慧充足的人，我们就派他们管理这事。”从旧约到新约，我们看见从事教导者都有美好的灵性。主日学究竟需要怎样的教师？有人总结为：忠心於神所托付、努力成为合神所用的教师、存著受教的心与学生一起学习成长。

第五课 教师的培育和职责

基督教教育是改变生命的教育，所以主日教师为人怎样是教学成功最重要的因素。因此，主日学教师的培育是基督教教育事工重要的一环，当医生要六、七年的学习，当教师也要 4 年以

上的培育，那么身为教授圣经知识的主日学教师，影响学生的生命，岂不更需要装备和训练？

一、师资的培育

1. 教师的资格和能力要求：

- a. 重生得救的基督徒：长进的基督徒，依靠圣灵事奉。
- b. 爱心：爱主、爱学生、爱未信的人。
- c. 具备教导恩赐：喜欢阅读神的话语，喜欢教学，有想像力和创意，有耐心、有纪律及好名声。
- d. 受过各项教师的训练。
- e. 委身於主日学的教学事工。

2. 师资的培育年限：1—2 年

教会应有师资培育的计划，并且根据计划提供老师有关教师训练的课程或活动，让教师能接受装备，有好的教学。

教师训练可分为职前和在职训练两部份：

a. 职前训练

- i. 参加特别为教师而办的短期教师训练班。
- ii. 参加教会有关培育的课程或活动如成人主日学课程，又或查经班或师资训练班。
- iii. 担任助教，实际观摩，年限约一年。
- iv. 指导跟进储备教师阅读有关书籍。

b. 在职训练

- i. 参加每月定期之教师同工会，可互相交流观摩，并可安排专题训练如如何辅导问题。
- ii. 学生、解决秩序问题等，也可安排教学法的示范。
- iii. 观摩其他班级又或访问其他教会的主日学事工，然後举行交流讨论。
- iv. 举办教师研习会或退修会。
- v. 安排提供有关书籍之阅读。
- vi. 修读神学院有关之课程。

3. 训练课程

a. 全面认识和熟悉圣经

主日学的教导以圣经为本，故教师对圣经的认识和熟悉是必须的。主日学教师应：

- i. 读过全本圣经一遍以上，最好每年都能速读一遍。

- ii. 研习旧约、新约概论。
- iii. 研习四福音书，因耶稣基督的生平是主日学教课内容的主要部份。
- iv. 研习旧约的摩西五经中的创世记、出埃及记、民数记，及历史书卷，还有新约的使徒行传。
- b. 了解学生各方面的需要和特性
基督教教育的学习是以学生为中心，所以学习的过程注重个人化，也就是要了解个别学生之情况及需要，进而引导学生主动积极投入学习中，并将所学的运用在生活中。而教学过程里，更要按不同学员的程度及背景，活泼的采用不同的教学法，收到更好的教学效果。所以，了解不同年龄阶段之儿童、青少年的特性是教师所需的装备。稍後将在另一单元详论这方面的课程。
- c. 教学技巧的装备
包括教学法、课程设计、布道、辅导等训练。稍後会在另一单元详论教学法、课程设计。

二、教师的职责（教师和助教）

教师

1. 授课
 - a. 充份备课，并准时上下课。
 - b. 活用教学法。
 - c. 设计活动、游戏、作业，引发学生兴趣并投入学习中。
2. 编写或选用教材：根据课程内容制作、选用合适教材，使教学更活泼。
3. 课前准备：特别需要为教课及学生祷告。
4. 课後评估及跟进：跟进学生之作业，关心缺席学生，与助教检讨交流。
5. 关心及跟进个别需要之学员：若有需要可与家长联系，了解该学生情况便於跟进。
6. 参与教师工作会议，研修教师训练各项课程。
7. 为学生祷告。
8. 与家长联系，或可安排探访学生家庭。

助教

1. 课前准备：课室之安排、学员名单、教材或讲义配置。

2. 点名及与缺席学生联系。
 3. 协助收集、登记及分发作业。
 4. 协助维持教室秩序。
 5. 协助照顾有需要之学生，如幼小班学生劳作、上洗手间等。
 6. 协助教师教课中所带领的活动之进行。
 7. 为教师及学生祷告。
 8. 参加各种教师训练课程或活动。
 9. 参加教师工作会议。
- 助教应是教师最忠诚的守望者，不仅为教师祷告，并和教师同心一起为学生祷告，关心学生。助教也是教师最佳同工，协助教师在课堂上，顺利完成教课。助教也是学生最好的同伴，照顾或管理学生，和学生一起参与课堂。

第六课 教师的教学目标和榜样

教师是教学成功与否最重要的因素，圣经提及法利赛人是“瞎子领瞎子”，也特别警告有份於教导职责的人，要小心所教导的，故此身为主日学教师，不仅要清楚自己的使命、职责，并因此乐意接受各样的师资培育和训练，而身为教师应有具体的教学目标，常以此为教学的自我评估，保持自己的教学热诚。

一、教师的教学目标

主日学教师都应该问自己：我想透过主日学教导，带领我的学生走向何方？成为怎样的人？教师应对自己的教学有目标！基督教教育是改变生命的教育，主日学教师对自己的教学应有下列五项目标：

1. 知识—我要我的学生知道什么？
基督教教育是以圣经真理为本，所以教师对圣经的熟悉及了解就会影响学生对圣经的认识和吸收。
教师“知道”什么？教什么？=学生知道什么。
2. 感动—我的学生觉得怎样？感到什麼？

喜欢、投入、运用所学所知的知识，才能真正进入学生心灵，影响学生的生命。

基督教是全人的教育，教师对所教的，特别是圣经真理有全然的信心、热诚、活用，才能引导学生不仅头脑理性的学习，也是心灵的感动和热爱。

3. 决志—我要领导我的学生做什么决定？
知识的吸收、情感的投入都是学习所需，但若无坚定的决志配合，就会逐渐消失淡忘，所以主日学教师应把握机会，常鼓励学生在所学的真理上决志，立定心意遵行真理。
决志信主—这是主日学教师必须鼓励、引导学生做的决志。
4. 生命改变—我希望我的学生在生命上有何改变？
学习了真理，有了圣灵的感动，就要将所做的决志付诸实行。人如果只听道而不能行道，又或不会运用属灵原则、真理於生活中，那麽所学的也是枉然。
主日学老师应在每次教学中，具体定下学生可行的目标，以此带领学生的生命能渐渐改变、成长。
5. 奉献—我的教导能引导学生与神建立怎样的关系？
主日学教师教学终极目标，应是带领学生与神相遇，建立与神个人亲密的关系，奉献自己生命为神而活，跟主一生。

二、教师的教导榜样

耶稣是伟大的教师，他是百分之百“由神那里来做师傅的”。他在各方面的准备，有些是属人的，有些是属神的；有些是他原有的，有些是养成的。而耶稣的教导更是充满创意，3年左右的传道，他亲自示范了不同的教学法，使他的学生及当代的人，真正的体会教与学的过程及果效。耶稣，是教师的榜样。

1. 耶稣是“道成肉身”的那位主
在教师的资格中，最重要的是教师的“为人”。唯一能感动人心的属灵真理，就是那成了肉身的真理，因此教师须明白最有效的

课程是我自己的为人，学生从老师的生活所学的，远超过老师口头的传授。耶稣是以自己的生命来教学的。

2. 愿意服事—教师乃是服事学生的
主耶稣性格中充满爱，他关怀和爱怜人们，他看人类“好像羊没有牧人一般”，他不但关心人类的困难，更愿意亲自帮助他们，他说“人子来，不是要受人服事，乃是要服事人。”（太 20：28）
教师的教导中若没有关心和怜爱，就如鸣的锣、响的钹，乐意服事的心和关爱的行动是教导的一大动力。
3. 耶稣重视“教导”，看重教师的职份，忠心教导
四福音书里，耶稣被称为夫子至少有 45 次之多，而主耶稣也曾自称为“夫子”，许多人也称他为师傅。他随时随地的“教训”人，更用三年多的时间教导、培育那 12 个“不好教”的门徒，在他升天前所颁布的大使命里，也吩咐我们要往普天下去“教导”人作他的门徒。耶稣面对自己一生的服事，他选择作教师，他看重教导的职份并充份发挥，每位主日学教师也当有这样的奉献和信念，才可以长期忠心在教导的岗位上服事。
4. 熟悉圣经—学习圣经进而教导圣经
主耶稣熟悉圣经，福音书里记载，他至少引用了 16 卷旧约书卷的经文，可见他对旧约圣经相当熟悉，这不仅是因为他是神，也因为他从小努力的学习。他在家中受马利亚、约瑟的教导；12 岁时上耶路撒冷圣殿热切专心的学圣经；而他在开始传道前，大约 20 年之久，每个安息日都进会堂参加聚会，而那些聚会多以教导为目的。圣经是教师最主要的教材，因此教师的装备中，熟读圣经是第一要紧，也是不可或缺的。
5. 了解人性，了解学生的特性和需要
正如医生诊断病人，然後开药或治疗方案，同样教师也应该了解学生的特性和需要，才能将适合的“灵药”开给学生。耶稣不仅看到人表面的问题，圣经说：“他知道人心里

所存的”（约 20：25），他明白听道的人的能力、需要、心态和动机，因此他常以“个人”为他教导的对象。他的教导常是针对性强，使有需要的个人得到最适切的帮助。

6. 教学法的专家

耶稣曾经正式和非正式地运用各样教学法，例如问答法、演讲法、故事法、对话法、讨论法、角色扮演、实物教学、旅行教学、设计教学和示范法等，他的教学生动自然，令人印象深刻。

第七课 教学法（一）教与学

爱默生曾说：“最重要的，并不是你学了什麼，而是你跟谁”——教师影响教学的果效。好教师本身须有坚定的信仰、稳定的灵命、美好的品格、具使命感的教学，但如何将这些美好内在的素质展现在教导中？这须教学法方面的训练和装备了。

葛理奇的教学七大定律，不但是非常完全的教学原则，也提供了教师最好的自我评估标准。

一、教师的定律——教师必须知道所要教的是什么

良好的品格和德性是教师所应具备的素质，而优良熟练的教学方式对教导也具有极大的影响力，但教师最不可少的，还是对所教的内容（教材）该掌握并熟悉。

圣经真理及一般的知识是教导的材料，教师知道的应比他所教的还要多，单单把一堂课填满是不够的，教师必须多方面阅读，深入研经，广泛观察和体会，才能设计有新意的课程，预备丰富的教案，也才能引导学生进入深入而切身的问题。

二、学生的定律——要使学生对所学习的功课有兴趣而且集中注意

司布真对主日学教师的提醒：“如果他们不留

意倾听，也许你还在讲，但一定没有意义”。不同年龄的儿童有不同的特性，注意力的持久和集中能力也不同，因此教师除了要了解学生的特性，也须用祷告为学生预备三件事：

1. 能吸引学生注意的引言。引起兴趣是成功的开始。
2. 能保持学生学习兴趣的研经。不同方式的教学法，能带领学生对圣经保持兴趣。
3. 能鼓励学生参与的活动。活动包括了游戏、唱歌、角色扮演、比赛等等，都能让学生投入课程，并从其中体验教师所教导的真理。

三、语言的定律——教导时所用的语言应该是教师和学生通用的语言

1. 不断的仔细研究学生的语言，多听学生说话，多跟学生谈话。
2. 教师要尽量用学生的语言来发表自己的意见，尽量贴近学生的生活，尽量口语化、生活化。
3. 教师应当用显浅、简单的字句来表达课程的内容，及自己的意见。
4. 避免使用宗教术语、属灵用词。
5. 尽量用与学生生活息息相关的例子来解释新字句，又或新观念的意义。
6. 教师要随时试验学生对所听的字句，了解接收程度有多少，是否完全明白教师所教的。

四、课程的定律——要藉著学生已知的真理来教授新的真理

教学的起点，是从学生已知的那一点开始！特别是教授新的内容，必须找出学生已知的一点，藉此与某些学生较熟悉的事物相连或比较，学生才比较容易明白和接受新事物，这又称为“联合”或“接触”定律。

1. 每教新一课、新单元都要与以往的功课有关联，不断的温习。
2. 要有按部就班的进展，把握学生已经完全吸收接受这阶段的学习，才进入下一阶段。
3. 多藉实例说明。实际的例子又或故事不但使人容易明白，也使头脑得到休息的机会。

五、教学程序的定律—激起并引导学生自发的活动，凡是他们自己能够学习的事，千万不要告诉他们

教师最大的目的就是要使学生“发现”真理，学习的过程是在学生成为“自动的研究者”之后才真正开始，这时就算没有老师，学生也能自动的学习。但如此还需要教师吗？教师的功用在于为学生准备良好的“自我学习”环境，提供资料和学习的方法，并激发学生的学习动机。但怎样才能激发学生的学习动机和思想？

1. 为学生准备需要思考的材料，设计需要思考的教学方法，避免“填鸭式”又或“是非题”式的教学和问题。例如“实际生活处境”讨论。
2. 发问：发问使学生的脑袋和思想开始转动，但所问的问题不能太难或抽象，但也不能太容易又或太直接，如是、非、对、错的简单问题会让学生不耐烦。可问一些“为什么”、“请你比较……”、“怎样才能……”的问题。
3. 引出问题：比发问更重要的是发动学生“好问”的精神，当学生主动发问时就是真正学习的开始。学生的问题表示他自我认识和自我寻求，教师也可透过学生的发问了解学生的问题和兴趣所在，进而带领学生寻找真理的答案。所以，请珍惜会发问、爱发问的学生！

六、学习程序的定律—学生在自己的心里，要把所学的真理消化了，成为新的知识或技术

教与学的过程中，学生不是只坐著、单方面的接收，事实上，学生要做的甚至比教师还要多：

1. 消化—学生要藉著思考去了解所学的，然後用自己的语言、字句重述出来。
2. 解释—当学生能对所学的新知识，以自己所明白的、所能运用的语言解释，并表达自己的看法时，学生才是真正学到了新知识。
3. 应用—受教育不单为获取知识，更为能应用

知识。学生若发现他所学的是有好处，就能引起他的学习动机和兴趣，然後才会思想如何应用在生活中。

老师须帮助学生发现所学的真理如何“用”在生活中！

七、温习和实行的定律—注重温习和实行，以便完成和巩固教学的果效

新的功课或新鲜的题目，从不会在第一次就能完全的了解，因为新的学习有时会分散学生的注意力，有时也会使学生觉得困难而失去探究的兴趣，因此不断的温习能帮助学生，真正学到新知并记住所学。实行或实践，是最好的温习。

第八课 教学法（二）教与学

西 3:16 “当用各样的智慧，把基督的道理丰富富的存在心里，(或作：当把基督的道理丰富富的存在心里，以各样的智慧)，用诗章、颂词、灵歌，彼此教导，互相劝戒，心被恩感，歌颂神。”

学习应是一个兴奋的经验，但现实中的学习却往往枯燥乏味，因为传统的教学观念—“灌输”和“填满”破坏了学习带来的刺激和满足，基督教教育理念中的学习，是“发现教学”就是以学生为中心，教师处于辅导地位，为学生安排良好的“自我学习”环境，鼓励学生成为“主动研究圣经”的探索者，因此教师能运用各种的教学方法，才能引起学生兴趣，带领激发学生投入学习，进而主动学习。

一、教学技巧

教学技巧基本上是一种讯息的传递，故好的教师应具备沟通的技巧。

1. 发讯者的讯息：包括非肢体语言如说和写，肢体语言如各种动作、声调、衣著、表情等，发讯者应以听者为重，让听者能听明白且吸

收。主日学教师的言语用词、穿著打扮及肢体动作都会影响学生的观感，进而影响教学的果效，这一方面需要注意。

2. 沟通的媒介：教师应善用各种教学工具或实物，达到有效的讯息传递。教学工具能发挥极佳的教学效果，但绝不可喧宾夺主，使学生对教学工具或方法的兴趣，大於课程主要的内容。
3. 回馈的管道：最好的沟通是有来有往，故教师要操练在教学过程中，如何引发学生参与并回应学习内容。

二、教学的方法

教学的方法是达成教学目标的手段与媒介，下图是教学手段及教学效果。

使用方法	3 小时後	3 日後
只用耳听 (口述法)	70%	10%
只用眼看 (观察法)	72%	20%
用耳又用眼	85%	65%

以教学的形式分：

1. 单面传授法

教师以单向传授的方式，将课程传授给学生，学生采取被动的聆听，没有参与回应的机会，如讲学、讲故事、读书报告和见证分享等，这是一般最传统的教学方法。

2. 双面传授法

不仅单面传授，学生也有机会参与在教学过程中，如问答法。

3. 多线教学法

老师讲授，而全体学生可互动、交流的参与在教学过程中，如讨论法、寻求问题解决法、个案讨论法、辩论法、座谈会、小组讨论活动等。

4. 一般教学法的分类

单向教学法：讲学法、讲故事、讲比喻、见证分享等

双向教学法：问答式、脑力激荡法。

问题解决法：问题演练法、辩论法、个案讨

论法。

小组学习法：小组讨论法、小组研讨法、小组学习法。

户外教学法：实地教学、参观教学、访谈。

戏剧教学法：戏剧读经、演剧、角色扮演。

模拟教学法：生活模拟法。

三、主耶稣的教学方法

主耶稣的教学方法各式各样，充满创意、贴近学生生活，是我们学习教学法的好榜样。

1. 比喻、发问和实物教授

比喻一如盖房子、寻宝等。

实物教学一如撒玛利亚妇人从井水谈到活水。

发问一如他问门徒：“人说我是谁？”

生活体验教学一如使门徒经历得鱼，再以得人如鱼呼召门徒。

2. 对话式、讲道式和机会教育

对话式：可 10：26-27 “门徒就分外希奇，对他说：这样谁能得救呢？耶稣看著他们，说：在人是不能，在神却不然，因为神凡事都能。”

讲道式：太 5：2-3 “他就开口教训他们，说：虚心的人有福了！因为天国是他们的。”

机会教育：约 4：5-7 於是到了撒玛利亚的一座城……耶稣因走路困乏，就坐在井旁。那时约有午正，有一个撒玛利亚的妇人来打水，耶稣对她说：“请你给我水喝”

3. 示范与对比和实物

示范：约 13：3-5 “耶稣知道父已将万有交在他手里，且知道自己是从神出来的，又要归到神那里去，就离席站起来，脱了衣服，拿一条手巾束腰，随后把水倒在盆里，就洗门徒的脚，并用自己所束的手巾擦乾。”

对比：太 5：33-34 “你们又听见吩咐古人的话，说：不可背誓，所起的誓总要向主谨守。只是我告诉你们，什麼誓都不可起。不可指著天起誓，因为天是神的座位。”

实例：太 6：26 “你们看那天上的飞鸟，也不种，也不收，也不积蓄在仓里，你们的天

父尚且养活他。你们不比飞鸟贵重得多吗？”

4. 以身作则、个别教导并引起动机

以身作则:约 13 章记载耶稣为门徒洗脚就是最好的例子。

个别教导:约 3 章,夜里和尼哥底母谈重生;约 4 章,午正和撒玛利亚妇人谈活水。

第九课 认识学生 (一)

箴 27:23 “你要详细知道你羊群的景况,留心料理你的牛群。”

约 10:14 “我是好牧人,我认识我的羊,我的羊也认识我。”

好老师应对学生有出於爱的关怀和了解,并因此能个别施教。主日学教师不仅教授一个班级或一群学生,而是教导一个个人,每个人在神眼中都是单独的个体,在神的创造中独一无二,故他在老师眼中也应得到同样的尊重和爱护。

一、耶稣的榜样

耶稣看重个人,他观察并知道每个人的情况,并针对他的需要说话行事,显明他的心意在每个来到他跟前的人身上。

1. 少年的官—耶稣让他看见自己的骄傲及心灵的缺乏,要他“去变卖你所有的,非给穷人”。(太 19:21)
2. 行淫的妇人—对这个面对众人攻击的妇人,耶稣给予她饶恕和机会“我也不定你的罪,去罢,从此不要再犯罪了!”(约 8:11)
3. 门徒—不论是对脾气暴躁的彼得、约翰和雅各,又或对多疑的多马,耶稣都能针对门徒个别的情况和需要,一针见血的教训。

二、人类的基本六层需要

心理学家马斯路(Maslow):人类6种层次的需要,这六层需要会不断的轮流在每个年龄层,每种文化的人身上出现,而人终其一生的各种

活动也都是在努力的满足这些需求。

1. 饮食、休息、性

马斯路提出人类一出生就有基本的三项生存需求:饮食、休息、性。吃和睡在婴孩身上已体现,而性则是为了繁衍後代,神创造人类时,就已赋予人这方面的需求和能力,这三项最基本的需求是很自然的,一直不断的要求满足。

2. 身体的安全

这是身体及生命的安全。保护自己是人类本能,为了保护身体及生命的安全,人类会找安全的住处,躲避危险也会攻击。

3. 爱

当人有了温饱安全之後,开始渴望爱。爱也是人类本能的需求,但若身体或生命受到威胁,人类会先解决更基本的安全需求,然後才能渴求得到爱、得到关注、得到照顾、得到重视,能被爱也能爱人。

4. 自尊与独立

作为一个存在的个体,人类也会希望得到尊重,能独立自主不受他人控制和占有,有自己的自由。

5. 归属感

人不单要独立自主,也需被接纳,有归属感,成为群体中的一份子,如家庭、学校、单位、国家等,越疏离的社会,人就越孤单,也就更加渴求归属感。

6. 自我的成就

人的自我价值实现和体现,梦想的追逐和实现。这六种基本需求是从心理学角度出发,但人还有内在心灵的共同需求—需要真理、需要真神。

人内心有个洞,惟有神才能满足!

三、年龄阶段特徵

虽然每个人都是独一无二的存在个体,但在人类心理及生理发展过程中,不同阶段仍会有共同表现和情况—年龄阶段特徵。

而每个不同年龄阶段都会有不同的问题要面对和解决,而生理和心理的发展也不相同,从出

生到年老大致可分为 11 个阶段：

1. 出生至两岁—人生的基础时期，一切外在的环境如家庭，将会对个人有深远的影响。
2. 启蒙期—2 至 3 岁，这是一个发现周围事物的时期，充满对世界和人的好奇。
3. 幼稚期—4 至 5 岁，开始经验许多事物，也开始有清楚的记忆。
4. 开放接触期—6 至 8 岁，儿童开始接触家庭以外的人、事、物。
5. 人格雏型期—9 至 11 岁，这像是模型初塑，充满无限可能性，但也是非常不稳定的时期。
6. 反抗独立期—12 至 14 岁，这时期对自我的探索和认识渴求增加，情绪较不稳定，对很多事物持反抗态度，是一狂飙时期。
7. 青年前期—15 至 17 岁，渐渐能运用思考而不再只是感情用事。
8. 青年後期—18 至 24 岁，开始面临职业和婚姻的选择和决定。
9. 壮年期—25 至 35 岁，这是人生的精华阶段，体力、精力充沛，工作能力最强，是个人发展最大的时期。
10. 中年期—36 至 64 岁，这像人生的仲夏，有丰富的收获和成就。
11. 老年期—65 岁以上，已进入老年阶段，虽精力衰退却也是智慧成熟的时期。

了解学生的特性，清楚他们真正的需要，才能为学生量身定做设定学习的目标和计划，编写适合的教案和课程。

第十课 认识学生（二）

教师的使命是藉著同情、榜样及每一种有影响力的方法—感官可碰触的实物，心思可接受的事实—去唤起学生们的心，刺激他们的思想……那位最伟大的教师说：“种子就是道”，真正的教师，乃是松土和撒种。—葛理奇
所以，好老师要知道自己所耕耘的每个小小心

田，是属于哪种土地，才能好好松土，撒下道种开花结果。

因此，认识并了解学生是教师必做的事。

按心理及生理的发展，人类从出生到老年大致可分为 11 个阶段，而主日学从幼稚级到高小级，年龄在 4 至 14 岁，故稍详述这年龄阶段的特性。

幼稚级（4—5）岁	
身体的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生长迅速，但体力不持久易疲乏 2. 渴望身体的活动 3. 肌肉仍在发展阶段 4. 不断的说话
心智的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 注意力持久度约 5 分钟 2. 词汇有限但能记忆自己不懂的语句，不过易忘 3. 有高度想像力，但对象徵性的东西仍感到迷惑 4. 易模仿或跟随别人
社交的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自我中心 2. 和别人相处能力增强中 3. 喜欢表演故事 4. 较为友善 5. 较顺从管教，喜欢受称赞
情绪的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 情感化，被激怒时会爆发 2. 惧怕是最明显的情绪 3. 能控制哭泣 4. 嫉妒心渐强 5. 富同情心
灵性的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以为神和人一样 2. 单纯的信心 3. 有分辨是非之心，知道何为罪 4. 能真心敬拜神，经历崇拜

初小级（6—8）岁

身体的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 增长速度渐缓 2. 肌肉开始发达，需要活动 3. 喜欢建设 4. 喜欢行动和活动 5. 想知道如何去帮助人 6. 极易疲乏
心智的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 学习读书喜欢写字 2. 喜欢有字和数字的游戏 3. 生活在现实中 4. 有很强的幻想力 5. 记忆力很好，但只记字句 6. 会作错误的结论
社交的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 倾向自私但喜欢和别人一起玩 2. 模仿成人要得成人赞许 3. 喜欢没有竞赛性的活动 4. 有时因反叛会夸大事实 5. 选择朋友，常改变好友名单
情绪的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 容易兴奋 2. 不能忍耐 3. 会因为怕难为情而拒绝 4. 有许多畏惧 5. 同情别人
灵性的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 常准备要接受耶稣为救主 2. 对祷告有信心 3. 对于死亡和天堂有好奇心 4. 喜欢活动和宣教的故事

高小级（9—11）岁

身体的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 强壮而健康，精力充沛 2. 活泼喜欢做事，渐渐独立 3. 喜欢户外活动 4. 不大整齐 5. 喜欢难做并有竞争性的事
-----	---

心智的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 喜欢收集东西 2. 爱发问 3. 有良好的记忆力，对自己要做的事能专心且仔细 4. 会思想和推理 5. 不易明白象征性的事物
社交的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 喜欢结党 2. 崇拜英雄 3. 对公平感到兴趣但不喜欢在上的权力，如父母、老师等 4. 喜欢自己的同伴，不喜欢异性
情绪的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 没有畏惧 2. 情绪化，可能较暴躁易怒 3. 不喜欢向外表露的爱 4. 喜欢幽默
灵性的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在接受救恩方面已经成熟，可清楚决志信主 2. 可以每日灵修 3. 对人有强烈的兴趣，甚至能带领家人信主

少年级（12—14）岁

身体的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生长快速而不均衡，常碰撞或跌倒 2. 女孩比男孩发育更快 3. 动作笨拙粗鲁 4. 精力旺盛与疲乏时期互相交替 5. 关心性的问题
心智的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 要求所记忆的要理由 2. 喜欢冒险和发明 3. 轻易作判断，迅速下结论 4. 有强烈的幽默感 5. 爱作白日梦
社交的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 想做大人，要独立自主 2. 渴望成为团体中的一份子 3. 两性关系不自然，甚至讨厌异性 4. 有责任感 5. 渴求各种经验

情绪的	1. 常觉得被误解 2. 情绪起伏大 3. 不能控制情绪 4. 感情表达或情绪激烈
灵性的	1. 预备好接受救恩 2. 寻求真实的宗教 3. 想参与事奉 4. 对宗教有很多疑问 5. 明白如何服事神

第十一课 课程设计（一）

教师必须明白他要教什麼……不完全的了解必然会反应在不完全的教学上。—葛理奇

一、何为课程

课程是什么？是写好的教材吗？英文中的“课程”一词是由拉丁文的“跑”字翻译而来，“课程”原来就是“跑道”的意思。应用在教育上，就是我们为了达到教学目标而必须跑完的一条路。“课程”的原文含有“活动”之意，并且是有目标的活动。例如我们的教学目标，是经过一年的学习，学生能够建立灵修生活，那麼这年的主日学，就应朝向这目标，设计有关的活动和圣经故事等，这就是课程的内容。

二、谁设计课程

最主要的“课程设计者”是老师，因只有老师最了解学生的情况和需要。若教会已有教材，老师还是必须根据对学生的了解，按学生的情况而对教材作更改、调整。若教会无教材可用，老师则须自己设计课程。

三、为什麼需要课程设计

因为教育的对象是人，所以每一堂的课程，都应根据学生当时的情况和需要而设计课程，让

你的教学能在明确目标下，有组织的进行教学，达到预期的教学效果。

四、如何设计课程

要设计课程先要订定清楚的教学目标。清楚的教学目标是课程设计的起点。教学的目标是根据对学生的了解而订定的。怎样订教学目标？

1. 分析学生的需要

学生的程度、学习情况？需要学什麼？如在某一班的主日学 10 个学生中，有几个来自基督徒家庭？有几个听过福音？有几个已经清楚重生得救？必须了解并认识学生的情况，按他们的情况和需要来教导。例如现有主日学学生有 90%都来自基督徒家庭，面对这样的情况，老师可能要思想怎样帮助这群学生清楚重生得救的真理，和怎样在生活中真实应用真理。而根据此目标去具体落实在课堂上，如在某一堂课要讲述五饼二鱼的神迹，那麼对这群来自基督徒家庭的孩子，要强调的又是什麼重点？

2. 订课程目标及计划

明白了学生的需要之後，就要根据学生的需要而定下具体目标，并设定执行的计划。定下目标时，要从学生的需要、情况、观点出发。

设定目标时要问：学生应该学到什麼？学生将要做那些事？

例如讲述约翰福音 6 章所记载的五饼二鱼神迹，因班上孩子都来自基督徒家庭，熟悉经文记载，可以订目标为：学习像献五饼二鱼的小孩，分享自己所有的，帮助有需要的人。

但要怎样做呢？这就是实行的计划。可以让学生写下自己想要怎样做，也可以为学生定下具体实行计划，如每周和一个同学或朋友，分享零食。

目标要具体—好的目标应是：

- a. 简短易记：老师要先能熟记，才可能要求学生记住并实行。

- b. 清楚易懂：用一两句话写下来，太长或抽象就是不够清楚。
- c. 实际可完成的：要顾及学生的能力及环境，考虑他是否可完成。
- d. 可具体评估效果的：让学生知道该如何做，以便未来可以评估学生是否已达到目标。

五、课程设计的内容

每堂课应包括：

1. 本课的主题和目标

主题：课程中心思想—希望学生知道什麼？

目标：希望授课後达成的果效—希望学生做什麼？

例：约 6 章五饼二鱼神迹，可定主题：耶稣是丰盛的主，能供应和解决我们的需要和困难。

目标：学生能学习将心中所忧虑的交托神。可让学生写下忧虑事项，然後祷告交托神。

但若是无现成教材，而须由教师自定课程，这时就可根据主题和目标选定圣经经文。

2. 圣经经文：

可根据主题和目标选定圣经经文。设定经文可按一年或一季度为单位。

例如今年主题是“作个福音勇士”，可以定目标和经文如下：

目标：经过一年学习，学生能勇敢传福音带领人信主。经文：可以选福音书中耶稣传道的事迹和使徒行传。

除了可以根据主题和目标来选经文；同时也可根据经文而定主题和目标。

例如这一季度主日学一起研习使徒行传，就可定下整季主题：“往天下去传福音”，选定经文是使徒行传，再将使徒行传按这一季有次周日而分段，定下每堂课经文、主题和目标。

3. 金句：

每一堂课应有金句，让神的话存在学生心中。金句可从圣经内容中选取，又或选取和主题有关的经文。

第十二课 课程设计（二）

一、现有之教材或一般课程之设计的形式

1. 统一课程

由幼儿到成人都采用相同的经文和内容，只在教学方法上有变化，如中国儿童主日学协会出版的道光主日学教材，又或一些宗派如浸信会出版的主日学教材。

2. 主题课程

由幼儿到成人采用相同的主题，如“圣灵的果子”，但会从不同的角度和经文来研究这题目。

3. 分级课程

按不同年龄和群体，如成人、幼稚、初小、中小、高小、青少年、成……分别安排不同的主题和经文。

三种形式各有所长，可按教会及学生的需要来选择。

二、若已有现成之课程内容和教案，为何还需要设计课程(或教案设计)

1. 现有的课程或教案设计可能不适合你的学生。
2. 课程或教案设计内容所提之活动又或教材，和你目前教学条件或环境不符合。
3. 所处的文化环境不同。
4. 针对学生更具体实际的需要而设计更适合的课程或教案。

故此，每一堂课的教学，老师都须依据学生实际状况和需要，而对课程内容及教案有所更动和调整。

三、课程或教案设计

当主题、经文、目标和金句定下之後，就进入实际的教案设计。每次上课程序应有：

1. 上课的程序和时间分配

- a. 引起兴趣—约 3—5 分钟，时间分配较短，旨在引起学生兴趣，引导话题进入圣经学习部

份。可以游戏、生活个案如在学校有个同学很讨厌怎么办？又或新闻事件讨论、或实物教材如预备各样的水果作为圣灵果子的开场。

- b. 学习圣经真理—应包含经文、金句，大约 10—15 分钟。时间须看学生的年龄而定—若是幼稚级或初小级，这部份时间可缩短为 5 分钟左右，中小级约 10 分钟，高小级又或少年级可长至 15—20 分钟。教学方法方面，幼稚级和初小级，适合讲故事并尽量使用各类教材如布偶、投影片或图片等，又或表演故事。中小级或高小级可以查经方式，鼓励学生一起找出经文含义，可使用归纳查经法，也可让学生角色扮演又或比赛查经等。
- c. 应用—要根据学生实际的生活状况而设计，是具体可行的。时间可 3—5 分钟，中小级以上可更长，可引导学生一起讨论，如何将所学的应用在生活中。应用可以是集体的、共同的，如这一周每天都用五分钟读圣经；应用也可以按学生个别情况和需要而不同，如学习顺服，不同学生可以写下对不同人的顺服。
- d. 立志—约 3—5 分钟，为所学的应用在生活中祷告，向神立志，求神帮助。可邀请学生为自己祷告，也可邀请学生带领大家一起祷告。可预备学生的“立志本”，鼓励学生将每堂课立志要做的，记录并在下周分享、检讨。预备卡片，分给学生写下立志。老师应记录学生之立志，特别是个别学生的不同应用和立志，可以跟进。
- e. 背金句—幼稚级也可背金句，可选用经文中的主要句子，如“我是好牧人，好牧人为羊舍命”全句中，幼稚级只须背“我是好牧人”。
- f. 活动—例如游戏、经文复习比赛、或外出实地观摩等，时间约 5—10 分钟。
- g. 作业—根据经文内容设计作业，旨在加强学生对经文的印象，可以有连连看、看图问答、选择、画图等。时间可按作业内容而定。这部份可按时间安排而定，并非必须。若无现

成教材的作业设计，老师可看自行决定是否安排或设计这环节。

- h. 祷告—课程结束前，带领学生一起祷告、感恩。

时间分配上，应以一小时又或一个半小时半，又或 45 分钟等来设计分配，但要注意学习圣经真理部份是最重要的，时间要较充裕。

2. 使用教材

- a. 教材须提前预备。若需要学生参与的教材，如孵绿豆芽看生命成长，更需要提前一两周分发绿豆给学生，才能在稍后课堂上使用。
- b. 尽量运用现成的事物
- c. 若无可用的教材，可用角色扮演或游戏等较活泼的教学法，加深学生的印象。

四、评估检讨

既然有目标、计划，就须有评估和检讨，特别要具体的、针对性的逐项核对。

1. 课前评估—目标是否根据需要？是否针对学生目前的情况？是否具体可行？学生能否做到？
2. 事后检讨—是否达成目标？产生之果效？
关于评估、检讨，将于另一单元详细讨论。

第十三课 说故事的技巧(一)

说故事是主日学最常用的教学方法，特别是在儿童主日学里，透过说故事把圣经记载讲明，不但能吸引儿童的注意力，也能使儿童较易明白圣经真理，所以学习并操练说故事的技巧，对主日学老师来讲很重要。

会讲故事并把故事讲得动听是恩赐，在这种教学方法包含三个主要因素：讲故事的人、故事本身、听故事的人。

一、说故事的人

最好的说故事者，本身就是故事的一部份，也就是融入到故事中，故此说故事者本身许多部

份都会影响整个故事的进行。

1. 服装—太特殊、新潮又或暴露的衣服，太瞩目的装饰如大耳环又或夸张的饰品，太刺眼的颜色也会让听者分心，但太暗淡的颜色又或不乾淨或凌乱的装束，会使人觉得疲倦，对说故事者所讲的不感兴趣。
2. 姿态和表情—照本读故事、木无表情固然使故事乏味，但表情太多又或太夸张也会分散听者的注意力，并让听者疲倦。另外，要注意不要因听者是幼稚级或初小级儿童，就特意幼龄化，扮成儿童的样子或表情说故事。最恰当的是自然而诚恳。
3. 声音—说话的声调、速度都会影响故事的情节。说故事者要注意声线的运用，最好先放松喉咙，以清晰、适度的音量说故事，配合故事的情节在紧张、兴奋时提高声调或加快速度。悲伤、平淡时压低或放平声音，放慢速度。声音的高低起伏、快慢强弱，会增强故事的戏剧性。
4. 用词—使用学生懂的词汇：是通用的、生活化的用词，避免使用太多属灵的，或抽象的词汇，特别是听众是幼稚级又或初小级儿童。说故事的词汇一定要简洁、有力、浅白，让学生明白的字句。
5. 眼光—说故事的人随著故事情节表达各样的表情、神态，但不可忘记你的听众，所以还是要保持与每个学生目光的接触，注意他们的反应，鼓励他们思想或回应故事。
6. 技巧—你是否善於角色扮演来说故事？是否善於利用对话或问答，使故事生动有趣？能否把握故事中的人物不同的特徵和性格？是否能控制自己的声音表情？怎样加强故事高潮部份？会重覆重要字句吗？会不会恰当的运用停顿或问话引起学生兴趣，或帮助学生思考？是否能把真理或福音及应用穿插在故事情节中？

二、故事本身—吸引的故事一须有紧凑的结构

1. 开场、引言：切忌以“我要讲一个故事、我

有一故事……”开始，要新奇、有趣引人注意，可以运用问题、生活小事又或是实物教材作为开场。例如讲述约翰福音第9章，耶稣使生来瞎眼的人得见光明，可以一开场让学生闭上眼睛，然後问他们关于教室内一些设备的颜色或位置等，也可以将教室的灯和窗户关了，让学生在黑暗中听故事等……，引领学生体验盲人的情形，吸引他们的注意力。

2. 叙述：条理分明、生动有趣的把故事展开。老师讲故事前，须把故事加以分段，记住人、时间、地点、事件、结果等故事内容，再把真理应用穿插安排在各个环节中。
3. 转接：说故事最忌平铺直叙，找到故事的转折点，出其不意的转变，制造故事的戏剧性。
4. 高潮：一说出高潮就要进入故事尾声，不然故事就显得乏味且令人失去兴趣。

总而言之，故事的结构必须紧凑简洁，而情节也要真实准确不夸大和不真实，才有说服力。因此，故事的预备非常重要，老师最好先仔细研读圣经，同时应参考相关资料，了解经文内容的历史背景，有关的圣经词汇等，然後将圣经故事分段，设计开场、转接、高潮、结尾等部份，反覆练习才能把故事讲得好。

三、听故事的人

教师必须了解学生才能预备合适的故事。学生因年龄及环境不同而有不同的需要、兴趣、注意力、用词、理解力等，因此在预备故事的结构时，一定要参考这些因素。

为了使学生更多参与，教师可以预备几个激发思考的问题，穿插在故事中，也以可在故事结束後提出，让学生讨论或回应。

至於真理的应用要尽量自然的穿插在故事的情节中，切忌放在高潮後才说“所以我们要……”，这时学生已没有兴趣，自然也不会吸收和接受所教导的真理部份。

另外，也可运用钥词或想强调的真理，在故事中重覆出现，加深学生的印象。

第十四课 说故事的技巧(二)

四、预备故事的大纲

1. 主题
2. 经文
3. 目标
4. 金句
5. 开场
6. 叙述
7. 转接
8. 高潮
9. 应用

“一旦你今日停止成长，明日你就得停止教学。”
—霍华·韩君时

主日学中的真理学习部份，主要是透过圣经故事教导学生，故此怎样把圣经故事生动有趣的展开，吸引学生的注意力，引导学生投入圣经故事，学习其中真理，是主日学教学中重要的一环。

怎样预备圣经课程？怎样说好圣经故事？怎样使用各样辅助教材使故事更生动？这是老师备课中要花心力及工夫的。

一、圣经课程的预备和教导

要仔细研读经文。阅读经文几遍，并使用归纳查经法，列出经文的时间、地点、人物、事件、结果，注意重覆出现的词汇，又或重要的词汇。

1. 第一遍阅读

简要几句写出圣经记载的故事概要，例如路 19：1—10 税吏撒该的故事：“当耶稣来到耶利哥城的时候，矮小的税吏撒该为了见耶稣爬上桑树，没想到耶稣不但注意到他，更主动要到他的家里，贪财的撒该被耶稣的爱感动，愿意悔改把不该得的钱加倍退还，和赖济穷人。”简短扼要写出或说出故事，能帮助我们抓住故事的脉络，以致在讲故事时不会离题或混乱。

2. 二读

使用归纳查经法找出圣经故事观察所得资料，如时间、地点、人物、事件来龙去脉、结果。

例如撒该的故事—

- a. 时间：耶稣进耶利哥城
- b. 地点：耶利哥城、撒该家里
- c. 人物：耶稣、税吏撒该、群众
- d. 事件：耶稣到耶利哥城，吸引税吏撒该的注意，矮小的撒该为见耶稣爬上桑树，没想到耶稣竟主动招呼撒该，并到他家里作客。
- e. 结果：撒该受到主爱的感动而悔改，把讹诈

得来的钱加倍归还，并救济穷人。

若是福音书的记载，可使用串珠圣经又或研经材料，找出其他福音书相同记载，加以对比、补充。也可使用圣经地图、研经资料查考事件地点有关资料，例如耶利哥城是怎样的城？耶稣这回是第几次进城？

查考税吏的资料，及旧约中有关讹诈、偷窃者必须赔偿的律法（出 22：1；撒下 12：6）

3. 三读

找出重要词汇如重覆词汇，又或代表经文中心思想的词汇。如撒该的故事中，“寻找”、“失丧的人”都是重要词汇，也代表这段经文的中心思想——主耶稣主动寻找愿意投靠祂的人！从中找出重要的经节、钥节，如撒该故事中，“人子来，为要寻找拯救失丧的人。”（路 19：10）

4. 四读

找出这段经文故事——

- 神是怎样的？
- 人又是怎样的？
- 神怎样对待人？
- 人应该如回应神？
- 神要告诉人什麼？人应该做什麼？

找出这几个重点并分配穿插在故事中，让学生在听故事时，自自然然的吸收。

二、写下圣经故事大纲

将圣经故事分段，分配时间。

1. 引言：是故事的开始，应简洁、有趣、紧张，和故事的其他部份有关连。切忌说：“今天，我要告诉大家一个故事……”
2. 引起兴趣：整个课程的开始部份，配合圣经故事的主题，设计相关的活动，引起学生的兴趣，带入圣经故事。例如撒该的故事，可以这麼写——
 - a. 课程主题：耶稣主动寻找失丧的人
 - b. 引起兴趣：猜领袖游戏，约 5 分钟（选一位同学当猜领袖的人，先到课室外，然後在学生中找一位当领袖，负责做动作并要不断换动作，其他同学跟著做，猜的同学藉著观察

找出谁是领袖）藉此游戏带出“寻找”的主题而引入撒该的故事。

3. 故事次序：起因、剧情发展、冲突或问题、转接点。注意在讲故事时，可加添一些有趣的情节，如说“撒该人矮矮的，想挤进人群却挤不进去……怎麽办？这可是难得机会可以看看这位耶稣，以後说不定没这机会了……有棵桑树……”但应按著圣经记载，不可太多联想，甚至超出圣经的记载。
4. 高潮：耶稣怎样做？人怎样回应？问题或冲突怎样解决？结果？要注意：不可在故事开始时就透露高潮。

第十五课 金句背诵

“教导孩童，使他走当行的道，就是到老也不偏离。” 箴 22：6

“少年人用什麼洁净他的行为呢？是要遵行你的话。” 诗 119：9

“我将你的话藏在心里，免得我得罪你。” 诗 119：11

基督教教育是以神的话语为根本，教导人明白真理，遵行真理。而背诵是学习的一种方法，儿童时期所背诵的知识不易忘记，效果甚至一生之久。故此，主日学背金句是不可或缺的。

一、背诵神话语的重要

1. 神的话，是活的，是有能力的一来 4：12 “神的道是活泼的，是有功效的，比一切两刃的剑更快，甚至魂与灵，骨节与骨髓，都能刺入、剖开，连心中的思念和主意都能辨明。”
2. 帮助我们脱离罪——诗 119：9 “少年人用什麼洁净他的行为呢？是要遵行你的话。” 诗 119：11 “我将你的话藏在心里，免得我得罪你。”
3. 圣经吩咐我们如此行——申 6：6 “我今日所吩咐你的话都要记在心上……”
4. 圣灵以我们平日背诵的金句提醒、教导我们，

尤其在我们受试探、面对困难，或做决定时——诗 119：105 “你的话是我脚前的灯，路上的光。”

5. 是向人传福音或陪谈的方法

二、如何选择要背诵的金句

1. 课程里的经文内容其中一节，是该段经文的中心思想。如路 19：1-10 撒该的故事，可选金句为路 19：10 “人子来，为要寻找拯救丧失的人。” 太 7：1-5 看弟兄眼中有刺却不知自己眼中有梁木，可选金句是太 7：1 “你们不要论断人，免得你们被论断。”

2. 配合课程主题的经文。例如可 10：46-52 耶利哥城瞎子巴底买得医主耶稣医治，主题是“耶稣是生命的光”，金句可选定约 8：12 “我是世界的光，跟从我的，就不在黑暗里走，必要得著生命的光。” 又如徒 8：26-40 初期教会的执事腓力向太监传福音，主题是“做个福音勇士”，金句可以选定罗 1：16 “我不以福音为耻，这福音本是神的大能，要救一切相信的。”

3. 选择金句须注意以下各点：

- a. 最好是一节经文。
- b. 经文不宜太长。
- c. 根据学生的年龄和理解力选择金句，或者稍加变化。如约 8：12 “我是世界的光，跟从我的，就不在黑暗里走，必要得著生命的光。” 若是幼稚级儿童，可只背第一句就行，即“耶

d. 尽量选儿童能够理解的经文。

三、背诵金句的步骤

1. 背诵金句的时间

- a. 可安排在故事之後，回应故事中的真理，又或总结圣经故事的教导。
- b. 亦可安排於课堂最後一段时间，作为课程最後的总结。
- c. 重覆温习，可穿插在课程中不同时间。

2. 背诵金句的步骤

- a. 读出经文一重覆几次，若是幼小或初小级，

老师可先读几回，或逐句教学生朗读。中小或高小级学生，可请他们翻开圣经一起读经文。

b. 解释—讲解困难不易明白的字句，也讲解经文的含意。特别注意将金句和圣经故事的真理连结，再次提醒教导学生。

c. 背诵金句一

i. 动作：可配合金句词汇又或内容设计动作，帮助学生背诵。

ii. 图片：可从网络、报纸、杂志等取材，又或手绘。

iii. 重组金句：将金句拆开写在不同纸上，又或分开写在黑板不同角落，让学生重组金句。可以全体学生一起又或分组又或个别，老师须事先预备。

iv. 经文诗歌：可用经文诗歌帮助学生背诵。如约 3：16、“大山可以挪开”等。

v. 填充题：将金句设计为填充题，让学生加深印象。

vi. 比赛：可将学生分组进行背诵比赛，中小或高小级更可让学生解释金句含意。

vii. 游戏：如金句背诵接龙。可请同组学生一个一个逐句将整节经文背出，最後一起背诵。若想增加难度又或刺激性，可由老师随意轮流点名，被点到的学生或小组就须接著上句经文，背出经文。

viii. 金句卡：发给学生卡片，让学生抄写金句。

ix. 金句本：为学生预备小本子，将每课金句抄写在本子里，也便於复习。

四、金句复习

1. 每堂课应尽量安排复习上次所背诵的金句
2. 每一阶段或季度课程结束前，可安排总复习，当中应包括金句复习。

第十六课 团体学习—讨论法

基督教教育理念中，学习模式是以学生为中心，故此在学习过程中，引导学生透过团体活动如讨论、角色扮演等，使他们不但更投入课程，也能因此学习彼此合作、互动，提高学生的学习动力。在学习过程中，直接学习和间接学习对学生的记忆、理解及应用都会有极大的影响。

一· 间接学习

学生被动接受所学的知识或观念，但不能反映他的看法、感受，也无机会去体验所学事物，在课堂上，学生就是听和看，这就是“间接学习”。传统的教导和学习模式就是此类，是单行道，有进无出的学习。

二· 直接学习

学生透过听讲、阅读、观察、讨论、表演、实验等，投入所学的课程里，有亲身的体验加上自己的思考，就是“直接学习”。

直接学习	真正的学习 (亲身的发现或经验如学生的 查考圣经)
	主动的参与 (讨论或角色扮演)
间接学习	(看画面或实物)
	(听讲或阅读)

三· 讨论法

团体学习中以讨论法最普遍和实用，场地不必大，材料预备简单，而学生亦可透过不同类型的讨论，提出问题、看法，老师亦可藉此澄清观念，强化教导内容。讨论法适合中小级以上进行。讨论类型如下：

1. 脑力激荡：简短而迅速的讨论，时间尽可能不超过 10 分钟，目的是让大家集中思考，为

一个问题提供答案或资料。注意两个重要因素：简单明确的题目，以不超过 5 个人的小组进行。进行模式是：老师提出问题，各组员在限制的时间内，尽快、不多考虑提出想到的答案，不加以评论或解释，并记录下来，最後报告。

2. 圆圈回应式讨论：学生围圈坐，由老师或组长提出讨论主题又或问题，可规定每个人都当发表意见，然後逐一轮流发言，最後可由老师又或组长总结。若学生年龄较小，可安排两人一组，一起讨论然後轮流发言，这样也可避免一人独占发言时间，又可使较害羞或内向的学生有机会发言，并让他们之间有机会彼此认识和互动。
3. 台座讨论：像法庭审案，事先安排几位学生准备，请他们以不同立场，发表对问题的看法或讨论，而其他学生就做为观众，听取发表的意见，然後所有人都可以发言讨论，最後由老师或组长总结。这类讨论较复杂，故适合高小级以上进行。
4. 访问式讨论：如教导使徒行传时，就可安排邀请宣教士参加课程，老师可先访问宣教士，然後学生也可向宣教士提问，但这类讨论不一定会有结论。适用於青年或成人。

四· 如何善用讨论法

1. 问题
问题是讨论的中心，故设计问题相当重要，问题须简单、清楚和开放，切忌“封闭式”的提问，只需答简短的是非对错等。问题要具讨论性，就当设计学生关心的实用或生活性问题，如路 19：1—10 撒该的故事，可以讨论“撒该见了耶稣後做了一个决定，这决定会让他得到什麼？失去什麼？”
2. 教师或主席(带领讨论者)的态度
讨论是开放平台，鼓励并引导学生探索及追求真理，所以老师和主席要特别注意自己也是一份子，要鼓励大家多提出意见看法，即使不同意见也不要大惊小怪又或责备，反而可更进一步探讨问题。教师或主席在领导讨

论的事上担负的责任：

- a. 计划：要事先设计讨论的题目、方式及程序，是否设有奖励？
 - b. 提出问题
 - i. 引起学生兴趣
 - ii. 指出问题的重要性“为何要讨论这问题？”
 - iii. 帮助学生明白问题和他们的关系。例如撒该悔改的行动和学生有什么关系？
 - c. 引导讨论
 - i. 保持引导并规范大家在讨论的轨道上，避免无谓的辩论、离题、钻牛角尖。
 - ii. 提供讨论的相关资料
 - iii. 澄清问题
 - iv. 发生争论时要从旁调解
 - v. 鼓励内向又或不善发言的学生发言
 - vi. 巧妙地中断长篇大论的发言，控制每位发言的时间。
 - vii. 在恰当时候结束讨论，总结大家的发言。
3. 学生的态度
 - a. 学生乐意将心中真实想法说出来，有赖於课堂的气氛、教师鼓励的态度、同学之间的善意相处、有意思的讨论题目。
 - b. 要接纳不同的意见—这须由老师做起并教导学生有这样的心态。
 4. 座位的安排

最好的安排是圆形又或U字形(马蹄形)，使每位学生可以清楚听见别人的声音，也能看见其他学生的表情，有利於大家的互动和分享。

第十七课 团体学习—角色扮演

传统的教学模式以教师为中心，学生藉著听和看被动的接受学习内容，这是间接的学习；而开放的学习模式是以学生为中心，教师透过各样的教学方法引导并帮助学生，主动投入学习的过程，体验学习带来的各样刺激，这是直接的学习。而团体学习能促进学生的直接学习，

角色扮演是其中一种教学法。

一、何为角色扮演

“角色扮演”乃根据课程主题设计问题，将这个问题“生活情境化”，然後让学生表演这故事，藉此结合真理和生活的应用。故事情节须简单，时间约3—5分钟，2至4个角色就可演出。角色扮演适合高小级以上的学生参与。

二、角色扮演的步骤

举例说明

学 生：高小级（12—14岁，小学五、六年级）

课程主题：孝顺父母

经 文：西3：20—21“你们作儿女的，要凡事听从父母，因为这是主所喜悦的。你们作父亲的，不要惹儿女的气，恐怕他们失了志气。”

课程目标：帮助学生做一件来改善与父母关系的事

角色扮演步骤

1. 提出问题—我们都知道要孝顺父母，但还是常常和父母发生冲突，让他们生气伤心，该怎么办呢？
2. 安排剧情和角色
 - a. 剧情：一个中年父亲和青少年期的儿子关系相当紧张。
 - b. 角色：两个学生，一饰中年的父亲，一饰青少年期的儿子。
3. 演出一事先设计简单的故事，然後告诉两位参与表演的学生要表演什麼，扮演的角色，父与子—儿子上网、看电视、打电脑游戏等，父亲不断催促儿子读书、睡觉……但儿子一直不听从，因此起冲突。注意不要透露剧情给学生知道，只让参与表演的同学知道并演出，这样的情境演出更能引发学生的回应和反思。
4. 讨论问题
 - a. 先访问参与表演的学生—演父亲角色和儿子的两位学生：扮演角色的心情和感受，例如

第十八课

团体学习—戏剧、游戏、查经

演父亲的,看见儿子这样不听话,感受如何?会希望儿子如何回应?而演儿子的又如何看待父亲的“罗嗦”?

- b. 开放由观众(学生)来讨论,观看时的感受,并讨论如何改善故事中父子的关系。
5. 重新表演—讨论後,再请两位学生重演剧情,但却是从另一角度演出。父亲和儿子一起讨论上网的时间,并制定了作息时间表,最後父子俩还一起祷告。
6. 再次讨论—访问参与演出的学生对自己角色的看法和感受?
开放给学生一起讨论,这次表演中的父子关系如何?为何会改善?
7. 行道计划—教师引导学生思想和立志:“这一周里,我要做一件让父母高兴的事”。

三、角色扮演的价值和限制

1. 价值—角色扮演的功能
 - a. 引导学生积极的投入学习。
 - b. 给学生一个机会,使他们能设身处地思想,如何将真理应用在实际生活中。
 - c. 学生也可透过表演和观察,能了解别人的感受。
2. 限制
 - a. 学生不一定能将剧情确实表演出来。
 - b. 学生可能因表演,带著游戏心态,不一定能真实感受角色心情或剧情想要表达的问题。
 - c. 学生的讨论若没有好的引导,很容易离题,又或不切实际。
 - d. 这教学法比较适合人际关系的课题使用,故不能常常使用。
 - e. 教师需事先有好的准备,而表演的学生也乐于表演,才能达到好效果。

能让老师学生都参与投入课程内容—即圣经真理,用团体学习的教学方法最好不过。

一、戏剧

让学生透过表演故事将圣经故事重现,提供学生参与投入课程的机会,亦可加深学生对学习内容的印象,领会圣经教训,也可培养学生和别人的合作技巧。

1. 方式一可在教导圣经故事後,邀请学生按圣经故事内容,讨论剧情及分配角色,重演圣经故事。又或读圣经後,让学生按圣经记载表演,之後再进行教导。
2. 可有之变化—
 - a. 面具:能帮助学生克服害羞释怀表演。
 - b. 哑剧:激发学生的想像力,也省去背台词的时间,只要掌握情节和角色的个性就可表演。

二、圣经游戏

游戏是最能引起学生兴趣的教学法,若设计得好又配合课题,不但能让学生主动投入学习内容,更让学习过程充满趣味,成一快乐课堂。圣经游戏是特指透过游戏学习又或温习圣经真理,这和一般透过游戏引起兴趣不同。可使用的圣经游戏如“圣经地图寻宝”适合旧约历史书,又或新约福音书和使徒行传;“背经擂台”如温习金句,又或可以改动为“经文擂台”成为经文故事比赛;又或“宝剑练习”、“接力赛跑”等,都可以引起学生参与的兴趣,也提供他们参与课程的平台。

三、集体创作

让学生根据圣经真理,一起脑力激荡,将所学的内容创作出来,如戏剧表演,将圣经故事表演出来;图文表达如将故事画成连环图,又或是一幅图画例如创世记第一章的经文等。这类活动需要学生更多创意,最好学生能对所学圣

经故事和真理有清楚认识了解，否则很容易离题。老师能和学生一起脑力激荡、一起创作则更能激励学生。

四、实地观摩

如教导撒种的比喻，可带领学生到田里观察；又或教导约 5:38 年患者得医治的故事，可带学生到医院探访病人……又或教导创 1 神的创造时，可安排户外教学，在公园等自然景区上课等。

五、研究报告

此教学法适合较大年龄的学生，如中小级以上。例如教导中小级小学三、四年班的学生“神爱世人”，可请学生分组搜集各国各族的图片，书籍或歌曲，研究这些国家民族的风土人情，然后分组讨论如何向这些国家民族传福音。又如教导“五饼二鱼的神迹”，可让学生分组将四福音书里相同的记载做对比，然后写下事情的次序等。

六、归纳式查经法

最适合主日学教学中使用的查经法是归纳查经法，强调个人直接从圣经中寻找事实和教训。归纳查经法的几个步骤：

1. 观察：仔细观察圣经故事中的人物、时间、地点、情况、经过和结果。
2. 解释：探究“为什么”？找寻这段经文中的真理—和神有关的？和耶稣有关的？和救恩有关的？我们要学和遵行的？
3. 应用：所查考的真理如何应用在个人每日生活中？可以和学生一起讨论、分享、立志并代祷。

七、访问式和侦探式查经

这两种查经法都是归纳式查经法的变化，以归纳式查经的原则和步骤，加上游戏的色彩，让查经充满更多趣味。

1. 访问式查经：由教师或学生充当记者，其他同学分别担任圣经故事中的角色，剩下的学

生充当群众，让每个人都参与在其中。先让大家观察经文中所记载的自己所扮演的角色，然后由当记者的教师或学生个别访问，由访问中带出圣经故事和真理。

2. 侦探式：由教师或学生担任警察或公安的角色，提出侦察案件，同学两人一组作侦探，把从圣经中观察所得报告给警察，然后讨论如何在生活中实际应用真理。

第十九课 儿童崇拜

儿童崇拜是儿童主日学重要一环，但常为人忽略，因为教会或老师常觉得崇拜是属于“大人的事”，小孩子不懂其中含意也不能安静投入敬拜，但事实不然！主耶稣说让小孩子到他跟前，也说我们要回转像小孩子，因孩子的心单纯，全然信靠神，所以儿童绝对可以进入崇拜，只要针对儿童的特性设计崇拜的内容和程序，就能从小教导引领儿童有崇拜的经验和生活。

一、儿童崇拜的目标

1. 教导儿童敬拜神—我们为什么要敬拜神？
2. 培养儿童敬拜神的属灵生活—从小就开始敬拜神。
3. 操练儿童透过敬拜服事神—不同岗位一起搭配参与崇拜。

二、儿童崇拜须知

崇拜当以神为中心，透过诗歌、祷告、奉献、真理之教导分享、活动等，引导儿童将心归向神。

1. 主题—可配合当季主日学主题，如这一季主题为“传福音的勇士”，教导经卷是使徒行传，那么就可用“传福音”为主题来安排儿童崇拜的内容。
2. 类型
 - a. 独立的儿童崇拜—没有分组或分班的主日学课程，而是主日学全体一起敬拜。考虑儿童

特性，可安排时间为 45—60 分钟左右。

- b. 课程中的崇拜—主日学课程中原有崇拜环节，例如每次主日学安排合班崇拜，之後再分班或分组教学。因是课程中之一部分，故时间较短，可安排约 15—20 分钟左右。

3. 事前准备

- a. 将崇拜程序及内容写在大字报又或投影片上，让儿童看见并按程序进行。
- b. 事前安排参与事奉的学生，如崇拜的主席，带唱诗歌的、祷告的、收奉献的……若学生年龄较小，又或刚开始儿童崇拜，可由老师担任崇拜主席，负责引领崇拜程序的进行，包括教唱诗歌，但仍可安排学生参与祷告、收奉献。
- c. 诗歌及诵读之经文应先预备，写在大字报上或投影片。
- d. 可安排参与事奉的儿童及老师於崇拜前一起祷告。
- e. 座位之安排—年龄较小之儿童靠前坐，便於教师照顾。若无统一之椅子，幼小及初小级儿童可安排坐小凳子，而中小及高小级儿童可坐一般椅子。
- f. 可於崇拜前播放诗歌音乐，预备孩童的心进入崇拜。

三、崇拜之程序和内容示范(独立之儿童崇拜)

崇拜之程序的安排，可按各教会主日学的情况而设。

1. 序乐—最好固定诗歌音乐，让孩子一听就知崇拜开始了。
2. 主席祷告—注意祷告用词，须以孩童明白为准，简单扼要。
3. 唱诗—约 10—12 分钟
 - a. 可选一首孩童都已学过并会唱的诗歌做为开始。因是已会唱之诗歌，可帮助儿童背唱诗歌。
 - b. 教唱一首新诗歌
 - i. 先让孩子听诗歌一次，可请司琴弹奏一次又或播放诗歌光碟

ii. 读歌词，解释较深的词汇

iii. 简单解释歌词含意

iv. 学唱—可齐唱、轮唱、对唱等

v. 可设计配合歌词的动作，帮助学生学唱诗歌

4. 收奉献—可事先安排儿童收奉献

a. 教导儿童要有正确心态奉献—不可把奉献之钱当玩具，奉献之时的态度等

b. 可请收奉献之儿童为奉献祷告

5. 圣经真理教导—这是崇拜之主题，约 10—15 分钟

a. 考虑各年龄层儿童特性，最好有辅助材料如图片等，吸引儿童的注意力。

b. 安排配合主题的视听教材，例如主题为“做个福音勇士”，可播放宣教士传记的视频。

6. 呼召、立志

a. 邀请孩童回应所学之真理。

b. 可让学生为自己所立的志祷告，并可邀请高年级学生带领大家祷告。

7. 回应之活动

a. 设计配合主题的活动如游戏等，主要目的为复习所教导的圣经真理，加强学生的印象。

b. 按活动性质安排各年级学生混合同组，又或按年级分组。

8. 回应诗歌

a. 可重温所教唱的新诗歌

b. 可选一首配合主题诗歌做为回应

9. 祷告结束

a. 可安排全体一起背诵主祷文做为结束。

b. 祷告可特别针对是次崇拜主题及所教真理。

10. 报告—主日学活动、欢迎新朋友等

四、主日学之合班崇拜

这是每周主日学的课程之一，全体老师、学生一起合班，先有简短崇拜，然後再分班教学。

1. 内容—祷告、教唱诗歌、奉献、报告主日学事务等。

2. 可用主祷文作公祷，亦可安排高年级学生担任主席、领唱、带祷，较小孩童收奉献。

第二十课

教唱诗歌及儿童祷告

在教导或崇拜中，音乐都占有相当重要的位置，也能产生极大的吸引力和感染力，无论年龄大小，大多数人都喜欢音乐，特别是基督徒更喜爱诗歌。

究竟儿童可在音乐事工中参与什么？

1. 韵律演奏—节奏令人愉快，可以组织孩童成立铃鼓韵律队，敲打出活泼的节奏。对幼儿级学生来讲非常适合。
2. 乐器演奏—可组织懂演奏各样乐器如钢琴、小提琴、风琴、口琴、小号、吉他等乐器的孩童组成乐器队，在崇拜中司琴或带领崇拜。
3. 唱诗—唱诗不仅能帮助孩童敬拜神，也能透过诗歌教导孩童真理，并且丰富教学内容。

一、选歌的准则

1. 适合及按著孩童的灵命：诗歌不仅包含真理也有人生的经历体验，太深奥的诗歌，孩童不能明白其含意，也不能体会及投入歌词中。
2. 按著当天教学的目标和主题选诗歌：如当天主题为传福音，可选唱《小小传道人》。
3. 有救恩真理的诗歌：救恩真理是基督教信仰核心所在，故更应透过诗歌教导孩童，为他们打好真理基础。例如《耶稣喜爱小孩》。
4. 歌词简单、曲调轻快：太长又或太复杂及抽象的歌词，孩童不易明白也不易投入，而简单的歌词也能让孩童背唱，存在他心里影响他生命；节奏太慢又或曲调太高、太低，对孩童学唱都会有困难。

二、教唱诗歌

1. 事前的准备
 - a. 教师必须在事前认识诗歌的内容及韵律，

最好能背唱整首诗歌。

- b. 利用视听教材如把歌词写在大字报或投影片上，若是在歌词里加上图画会更有趣味。
 - c. 若有诗歌光碟又或从网上下载诗歌，可在会前播放让孩童熟悉。
 - d. 与司琴配合，特别是孩童负责司琴，更须事先联系，提早练习。
 - e. 若是配合歌词设计动作，又或分配乐器让孩童边唱边奏，都要事前准备并计划。
2. 教唱诗歌
 - a. 介绍
 - i. 介绍诗歌，可先听一遍又或老师唱一遍。
 - ii. 将歌词念一遍，解释较深奥的词汇。
 - b. 唱诗和解释、应用
 - i. 可先学唱，让孩童对诗歌有印象
 - ii. 用问题或简短有趣的例子解释歌词含意
 - iii. 重覆练唱—用有趣方法如轮唱、对唱、点唱、单眼皮唱双眼皮唱、打拍子等方式练唱，又或配合动作练唱。
 - iv. 让孩子思想：怎样将歌词中的真理应用在生活中？

三、教导孩童祷告须知

音乐对孩童一生影响很大，因此儿童诗歌是主日学教学中不可缺少之一环。同样，祷告也一样，教导孩童祷告就是帮助孩童建立与神个别的关系，影响也是一生之久。

1. 祷词简单、简短，避免用太深奥及属灵的词汇。
2. 祷告中不要包含太多真理，如提及神的创造、公义、圣洁、慈爱……越简单的祷告，越能帮助孩童投入。
3. 把自己包括在祷告中，用“我们”等字眼。

四、如何带领孩童祷告

1. 建立孩童对祷告的认识和应有之心态

- a. 祷告是向天父说话，可以随时随地祷告。
 - b. 态度要认真，不可随便，让孩童知道祷告是很严肃的事。
2. 提出清楚和具体的祷告事项
- a. 特别是和孩童生活有关，如孩童的学习、和家人的关系等。
 - b. 和课程主题有关的，如孩童对真理回应的立志等。
3. 使用一些方法帮助孩童祷告
- a. 闭上眼睛、双手合拢、坐好……
 - b. 针对年龄较小的孩童，可以老师祷告一句，让孩童跟著祷告。
 - c. 可透过听诗歌，让孩童思想歌词，然後以歌词内容来祷告。
 - d. 可为孩童准备祷告小本子，或祷告卡，将祷告写下来，一方面可以帮助孩童更认真祷告，另一方面也可在日後跟进。

下室，又或教会一角落，对幼小的孩童上课并不方便，也因没有一个专属主日学教室，教师或学生觉得不受教会重视，欠缺对教会的归属感。

2. 户外教学
- a. 避免在下雨、日晒下户外教学。
 - b. 须考虑孩童安全问题，幼小级须加强助教人手照顾，也须事先制定规矩，免得学生因在户外而兴奋不守秩序。
3. 座位的安排
- a. 每行座位最好不要太多。
 - b. 年幼学生靠前及靠近教师，便于照顾。
 - c. 若混合班级上课，可将高年级和低年级学生混合坐一起，让小哥哥、小姐姐照顾小弟弟、小妹妹。
 - d. 安排合适的桌椅，例如幼小级可安排小凳子和小桌子，便于幼童使用也安全，而中、高小级可安排一般上课的桌椅。
 - e. 全部学生都能看到教师和视听教材。

4. 孩童
- a. 孩童无纪律观念
 - i. 现代很多孩童在家备受宠爱，得了“被溺爱儿童症候群”，没有纪律的观念，故主日学也当操练孩童的纪律。
 - ii. 孩童可能不知道对神当有的敬畏，及对圣经、对教会当有之尊重。
 - b. 孩童身体上的需要
 - i. 不能安坐太久
 - ii. 注意力有限—幼小级孩童注意力只有3—5分钟左右
 - iii. 须有活动消耗孩童的精力
 - iv. 太剧烈又或频繁的活动会使孩童疲倦、暴躁。
 - v. 如果主日学是安排于清晨，要照顾孩童是否吃过早餐。
 - c. 课程时间之安排
 - i. 课程时间安排不当—例如讲故事时间过长、又或活动太多等，会影响孩童学习情绪。
 - ii. 课程时间过长—准时下课是教室管理很重要一环。

第廿一课

课室管理（一）班规和秩序管理

课室管理就要执行纪律，为的不仅是能有效的教学，更为的是能帮助孩童操练自制和自律的品格。纪律不等于安静，纪律乃是在于建立安全、有秩序的学习环境，是让学生都感到安心的、受到重视的（自律而专注地学习）。

一、避免纪律问题

教师有责任解决一切使学生分心的事物或情况，避免纪律问题产生。

1. 课室的环境
- a. 空气是否流通？有无窗户？应避免在密闭式房间授课，会让孩童有压迫感。
 - b. 温度是否适中？冬天会否太冷？暖气太大？夏天不通风？又或冷气过强？
 - c. 光线如何？太暗或太亮都会影响学生的注意力，若阳光过于猛烈，可拉上窗廉。
 - d. 是否安静？清洁？有否太多杂物？许多儿童主日学教室安排于教会的阁楼，又或地

d. 学生之间的关系

- i. 中、高年级学生对性别敏感，故要特别小心安排男、女学生的座位及设计活动。
- ii. 同学之间的关系欠佳又或存有竞争的心态，也会影响教室的管理。

e. 教师

- i. 教师准备不充足，教课程序混乱或散慢，孩童无所适从自然影响秩序。
- ii. 教师本身个性较内向又或较柔弱，又或者还很孩子气，不能控制学生的秩序。
- iii. 教师不了解也不关心孩童的特性。
- iv. 教师本身纪律欠佳—例如迟到、早退、晚下课、不守信等，要注意上课要关手机。
- v. 教师穿著打扮等太过艳丽或奇特，会让孩童分心。

除了消极的避免让学生分心，不守秩序引起纪律问题，积极的更应在上课前制定班规，让学生有规可循，这是教室管理的好方法。

二、制定班规

班规，代表教师和学生对自己班级的期望，让大家知道在班中什么可行、什么不可行，也让大家对班有归属感。

1. 积极聆听，一起定规

班规最好是由教师及学生一起制定，当然教师为主导提出方向定规，让学生讨论是否可行，特别是中、高小级学生会喜欢和教师一起定班规，也会乐于遵行他们自己同意的班规。幼小级学生也可以参与定班规，但要简单的、容易遵守的，例如“说话之前一定要举手”。

2. 约法三章，言出必行

既定了班规，就必须执行，而且是老师和学生一起遵守，否则就失去班规的意义。

3. 定班规须知

- a. 班规须有纪律：班规其中一个重要目的就是要学生能秩序，尊重教师、与同学和平相处，专注学习，故此班规中须含有守秩序的规定。
- b. 班规须尊重课程、教师和同学。既是主日

学，就当教导学生对信仰有认真的态度，例如“读经和祷告时一定要安静”，“不可讲脏话和动手打人”等。

- c. 班规须清楚、具体。班规不要定太多条，而且须清楚具体，每个学生都可以遵守。

4. 执行班规

- a. 可将班规写在大字报上，贴于课室显眼处，让学生随时都看到。
- b. 要让学生明白班规的意义。
- c. 制定犯班规的惩罚，并且公平执行。

第廿二课 课室管理（二）奖与惩

要有效管理好课室，就必须有纪律，让学生了解纪律的意义和找出问题的征结，积极改进和协调，并为此恒久祷告仰望圣灵的工作。

一. 了解孩童的情况和需要

1. 孩童三个基本需要

- a. 接纳—让孩童知道：他对于你和这班，都很重要，你很高兴他来上课。
- b. 爱—他是神和你的宝贝，是独一无二，不可取代的，要记住他的名字。
- c. 赞赏—要称赞和奖励他的参与、成长。

2. 让孩子知道你的课程

- a. 让学生知道你“看重”什么。有时要特别叮咛，例如：“我特别看重祷告和读经时，一定要认真和安静”，或你“看重守时、不可迟到”等。
- b. 让学生知道要参与的课程活动
- c. 教师应该在上课前计划好每项活动，并告诉学生如何参与，让学生有准备。

3. 师生的互动

- a. 把不同的责任和岗位分给学生，让学生有机会参与及服事，他们会觉得受重视，会有荣誉感，也会较积极投入课程。
- b. 注意孩童的身心灵情况，主动关心特别的孩子，也鼓励孩子将自己的情况和需要告诉你，

例如当天孩子有感冒或很疲倦等。

- c. 特别顽皮或好动的学生，需更多的关心和耐心，但注意在课堂上不要特别将焦点放在他身上，疏忽其他学生。

二. 怎样纪律

1. 要有爱心坚守原则并实行原则，例如班规，不断重复提醒孩童当遵守的，为何要遵守等。
2. 坚守原则，如执行班规时，要友善和言行一致，注意语调严肃但不凶恶，眼神专注于孩童。
3. 给孩童有关行为上的指标，例如：坐在座位上安静聆听，发问或要说话时要先举手等，这对幼稚级孩童尤其重要。
4. 若情况混乱，教师无法控制时，可邀请学生一起祷告，将课堂、教师和学生及课程交托给主，求神来掌管。
5. 当孩童犯规时，不要大声责骂又或侮辱他，这会造成他的伤害，也会影响其他学生对他的看法，须就事论事，指出他的错处然後进行该有的惩罚即可。
6. 不要杀一儆百，因为对首先被罚的孩童不公平，也容易惩罚过重，易引起反效果，挑起孩童消极的抵抗，或让孩童产生惧怕的心理，甚至不敢再来上课。
7. 犯了班规或犯错可公开惩罚，但仍须私下劝导，关心孩童为何有此行为？也教导孩童犯错会带来的后果……让孩童感受他虽犯错，但你仍然爱他，没有憎厌或抛弃他。
8. 切忌比较，以一个孩童的表现作为标准，要大家向他看齐，又或以有好表现的孩童来贬低犯规的孩童都不适宜。
9. 除非无计可施，并且学生已严重影响其他学生，才把学生赶出教室，但仍须安排助教或其他同工帮忙看顾这名学生，之後教师必须跟进这名学生的上课问题。

三. 怎样奖励

建立一套清晰、优良的奖励制度，能提升孩童

学习的动机和参与的动力，而适当的奖励常常是把班规建立成习惯的过程。

1. 奖励的意义

一般的奖励都会以物质（奖品）为主，故此在给与奖品时，要让孩童知道奖品的意义，否则孩童只看见有形的奖品，以奖品价值做标准，而不明白为什么他会得到这奖品？这奖品代表什么？例如一支铅笔，要让得到的孩子知道，他得到这支铅笔多么了不起，因为这支铅笔代表他很棒，他做到了或进步了；这是多不容易的事，只有表现好的小朋友才能得到这支铅笔！越小的孩子，越要把得奖原因讲解得清楚和具体，或肯定他们得奖的原因。

2. 实在的奖励

- a. 尽量给与孩童奖励—创造各样的名目，如服务奖、专心奖、投入奖等，只要孩童有好的表现，就给与鼓励，让孩子备受肯定。
- b. 注意弱勢的孩童，稍有进步就给与进步奖。
- c. 奖励要给得实在，针对孩童所表现、所做的而鼓励。

3. 慎用奖励

- a. 不要以奖励来比较学生的表现，造成无谓的心理负担，制造骄傲或自卑。
- b. 奖品不可太过贵重，实用的小物品例如文具即可。
- c. 买可分食的食品，给与分组的学生一起吃，又或鼓励得奖的学生与同学共享，操练爱心。

4. 奖励制度

- a. 教师可针对学生的情况设计奖励制度。例如集点—教师准备小贴纸，学生有好表现时就给与一张贴纸，可于下课前总结颁奖；又或一个月又或一季总结，给与稍大一点的奖品。
- b. 奖励制度一定要透明并公平，每个学生都可努力获取。
- c. 颁奖适宜公开表扬，教师更可为孩童得奖来感恩祷告。

第廿三课 主日学之组织

组织使力量集中，管理使力量加强！

一．为何要有组织

1. 圣经的教导

摩西接受岳父叶忒罗的建议，组织了分层负责的制度，而能妥善的治理以色列百姓；另外，圣殿中的工作也是按著神的吩咐分配给不同的人担任。

弗 2：21 保罗在写给以弗所教会的信中一再强调“各房联络得合式，渐渐成为主的圣殿。”

弗 4：15 下—16 又说“……凡事长进，连于元首基督，全身靠他联络得合式，百节各按各职，照著各体的功用，彼此相助，便叫身体渐渐增长，在爱中建立自己。”

2. 教会组织的目的和功能

使每个基督徒都能靠著主发挥各人的恩赐，并且配搭互助一同建立教会。因为是靠著主，所以教会不是固定不变的组织，而是能随著需要而调整的机构，并且是有生命能不断增长的机构。主日学既是教会事工中的一部份，就应该是教会组织里的一环，也当是有组织架构，这也是为了便于管理，及让主日学更具发展。

二．主日学的组织和架构

1. 主日学与教会

主日学既属教会组织其中一部门，至少就该有几方面的联系：

- a. 策划及推展教会各级主日学的事工：教会应有专职教育事工的传道同工和执事，和各级主日学的校长或主要负责同工，一起策划整个教会的教育事工，例如主日学教材之选择、主日学特别活动如夏令营或圣诞布道会等。
- b. 选聘教职员应由教会负责。传道同工及负责教育事工的执事，物色合适同工，经祷告、恳谈而邀请合适人选担任主日学校长或主要负责同工。各级教师则可会同校长一同物色

并邀请。新任的校长和教师应由教会发给正式聘书，并每年一次在主日崇拜中介绍给全体会众，一同为他们祷告，表达教会及弟兄姐妹对他们的支持，也让会众及主日学同工们明白主日学事工是极其神圣、严肃的事奉，在神前、在人前都要尽忠。

- c. 提供主日学教职员训练及进修机会：主日学是改变生命的教育事工，故此教师的责任和任务极其重大，教师所须装备和训练更严格。教会既委任教师承担教导责任，也须提供教师受训及进修之机会。这方面事工可和主日学同工会一起商讨并主办。

- d. 主日学的财政：主日学的学生也须奉献，此奉献金钱应统一归于教会财政里。而主日学的发展及进步也需教会全力支持关心，因此教会应在每年的财政预算内，将主日学事工包括在内。

2. 主日学组织和架构

- a. 校长一可安排两年或三年一任，可连任。
 - i. 负责主日学事工之运作—课程进行
 - ii. 主持主日学同工会（最好一个月一次）
 - iii. 代表主日学和教会联系沟通
 - iv. 关心各级教学情况
 - v. 关心各级教师授课情况
 - vi. 代表主日学对外联系，如夏令营邀请信等。
- b. 各级教师及不同职务同工
 - i. 若主日学事工发展规模较大，可由主日学内部教师同工兼任各级主任、会计、出纳、崇拜、总务、文书等职务。
 - ii. 若规模小，只需各级老师加校长即可。
 - iii. 各级教师通常是一年一任，可连任。
 - iv. 同工兼负之职份如主日学的会计、出纳、文书等可两年或三年一任。
- c. 主日学教职员的聘书（参考）

主日学同工聘约

我已接受耶稣基督为我个人的救主，并愿跟随信靠祂，我深信服事祂，传扬祂的话语是一项崇高的呼召，因此我愿靠著圣灵的引导和帮助，在主日学的事奉上尽忠，完成该尽的责任：

1. 我将忠于纯正的信仰，不传讲任何不合圣经的思想和教训。
2. 我愿为未信的学生得救祷告，也为已信主的学生灵性成长祷告。
3. 我愿忠心花时间预备每课的教材，并在生活中遵行主的话。
4. 我会在上课前十五分钟到达教室，为教学及学生安排妥当。
5. 我会关心学生，并探访学生家庭，与他的家人联系。
6. 我会参加主日学同工会及有关活动。
7. 如遇到教学或其他困难，而不能达成职任时，我会与校长或传道人商谈，请求协助并接受指导。

签名

日期

兹聘请 _____ 为本年度主日学教师，任教于 _____ 级，负责教导圣经并协助该级学生灵命成长，以求荣神益人。

任期自 _____ 年 _____ 月至 _____ 年 _____ 月。

主日学校长签名

牧师(传道同工)签名

聘书应由教会统一印制，交由教师保存，既有清楚的职务说明，也能提醒教师当尽职责。

- d. 主日学当有之日常运作
 - i. 学生之出席表—便于统计人数，也可跟进学生学习情况。
 - ii. 每周当有各班出席人数及总合，并报于教会统计。
 - iii. 奉献之帐目
 - iv. 学生资料记录—应由各班教师填写及随时更新如家庭状况等，但应统一存于主日学档案

里，教师可随时取阅自己任教之班级学生资料。

第廿四课 带领孩童决志信主

基督教教育是改变生命的教育，以圣经为本，教导人认识真神，与神建立稳固的关系，进而将所学的真理活用在生活中，生命得以更新而渐渐成长。所以，信靠耶稣为神，接受耶稣为生命救主，是基督教教育的起点，而主日学教师应把握机会，带领孩童决志信主，使孩童成为主的门徒。

一、如何与孩童谈信仰

向孩子发问，弄清楚他对主耶稣的认识，他对救恩真理的明白的程度，他为何需要接受耶稣为救主。

1. 引起孩童的需要—我们为何需要主耶稣？
 - a. 我们是罪人—问孩童是否曾犯罪？罗 3：23
 - b. 教师可先举例说明（例如自己小时候曾犯的罪等）
 - c. 让孩子具体说出他曾犯的罪……
 - d. 注意语气不是指责，而是引导孩童明白及承认自己是罪人。
 - i. 注意—若孩童不承认自己是罪人，就不要鼓励又或勉强他决志祷告接受主，要等候圣灵的工作。
 - ii. 运用同理心，让孩子知道我们都是罪人，不是单单他一个人犯罪，那么我们犯了罪该怎么办？
2. 引导孩童接受耶稣的拯救—主耶稣为我们做了什么？
 - a. 主可以也愿意赦免我们的罪—约壹 1：9
为何主耶稣能这样做？—按著孩子的回答，可问他更多问题，引导他进一步找寻答案。
 - b. 主耶稣的十架救恩—这是主耶稣为我们所作的
 - i. 为什么主耶稣要为你死在十架上？

- ii. 主耶稣在十字架上付出什么？
- iii. 你相信主耶稣为你死吗？
- iv. 主耶稣在死後第三天发生了什么事？
- v. 你相信主耶稣死里复活吗？
- vi. 主耶稣受死又复活和你有什么关系？

在陪谈过程中,可以和孩子一起看有关的经文,特别是中、高年级的学生,更可一起读出经文,并向他解释经文中的含义。

- c. 确定孩童的心意
 - i. 若孩子接受自己是罪人,需要主耶稣的拯救,就可询问孩子是否愿意接受耶稣的拯救,让耶稣进入他的内心,成为他生命的主。
 - ii. 主日学学生有可能已接受主耶稣,但仍会不断决志祷告,教师必须弄清楚他问题所在,并帮助他清楚决志,例如是否孩子不肯定是否得救?是否因为还是会犯罪而要不断决志求主赦免?
- iii. 帮助孩子明白决志是认真和严肃的事—主耶稣就在我们身旁,祂愿意进入你内心……

3. 带领孩童进入决志时刻

- a. 若孩童愿意,可带领他决志祷告—你愿意现在接受耶稣做你救主吗？
- b. 祷告词尽量简单、浅显,避免属灵用词,让孩童能完全明白。
- c. 解释祷告、奉主耶稣名、阿们等意思。

4. 给他得救的确据

- a. 询问
 - i. 你现在是谁的孩子？
 - ii. 如果今晚主耶稣来,你会在那里？
 - iii. 你怎么知道？确定？
- b. 再次确认信仰
 - i. 再读有关决志信主如约 1:12 经文,将孩子的名字代入,引导孩子确认自己的决志。
 - ii. 确认他与主的关系—来 13:5 可问他:“主耶稣会离开你吗？”

5. 教导孩童认罪

- a. 解释约壹 1:9—教导孩子明白,他在基督里已蒙赦免是新造的人。
- b. 教导孩子在犯罪时立刻认罪
- c. 教导孩子为神的赦罪感恩

6. 教导孩童在灵里成长

- a. 祷告—让孩子明白何为祷告?怎样祷告?可以鼓励孩子谢饭祷告、睡前和起床时祷告,或写祷告小日记。
- b. 读经—鼓励孩子开始读路加福音,及固定上主日学。
- c. 作见证—鼓励孩子向家人或朋友同学介绍自己是信耶稣的,但要有智慧看家人及大家的反应。
- d. 固定参加教会—主日学,若高小级以上的学生可再参加少年崇拜或成人崇拜。

二、带领孩童决志可能遇到之问题

1. 孩子不止一次决志的可能原因

a. 他缺乏得救确据

“我每晚决志……”、“我从前决志过,但是……”、“我觉的自己很不好,不知道神要不要我……”、“我要更确定……”

建议:

- i. 以圣经的话语安慰鼓励他。若可以,请孩子将金句背诵存记于心,再有怀疑时就默诵金句,让神的话给他力量。
- ii. 帮助他明白与神的关系,及神的应许不改变。

b. 他可能因犯罪而缺乏平安

“当我犯罪时,耶稣就离开我了……”

建议:

- i. 解释约壹 1:9。
- ii. 帮助引导他具体逐一的认罪,释放内心不再被罪困扰。
- c. 他只是听从老师的话而决志

建议:

- i. 帮助孩子明白老师为何希望他信耶稣
- ii. 让孩子明白他信或不信,老师都一样爱他
- iii. 鼓励孩子自己决定要不要信主
- d. 他认为自己从未犯过罪

建议:

- i. 年龄较大的孩子可一起看罗 1 到 3 章的经文,让孩子反思自己是否犯了罪。
- ii. 年龄较小的孩子,可举生活中的例子引导他

们明白何为罪。

- iii. 问他们曾否不听话？是否被处罚过？
- iv. 是否曾有想做好的事却做不到？或偏偏做不好的事？
- v. 不勉强说服他们承认自己是罪人，免得激起他们的反弹。