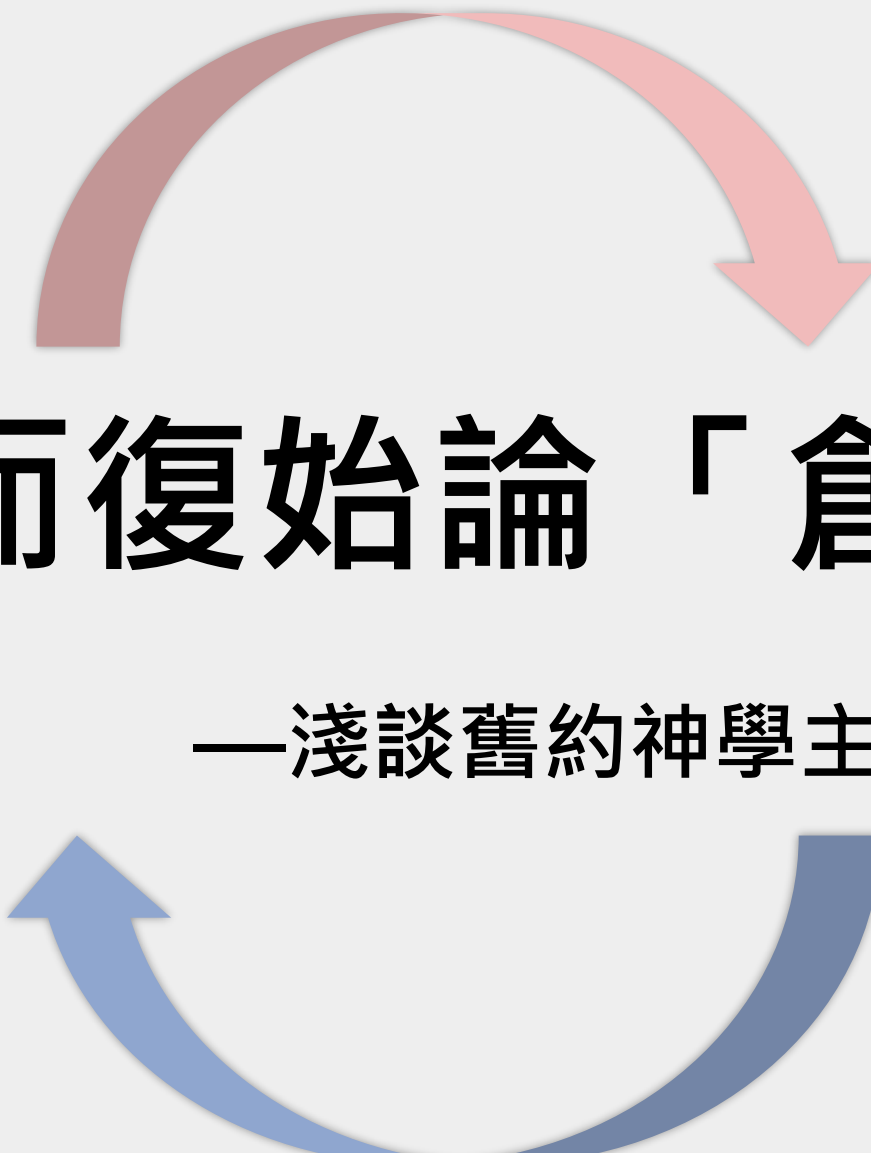




週而復始論「創造」

—淺談舊約神學主題之「創造」

CREATION

創造：

老生常談？ 已經結束？

「創造」是五經乃至整本聖經
的基礎！

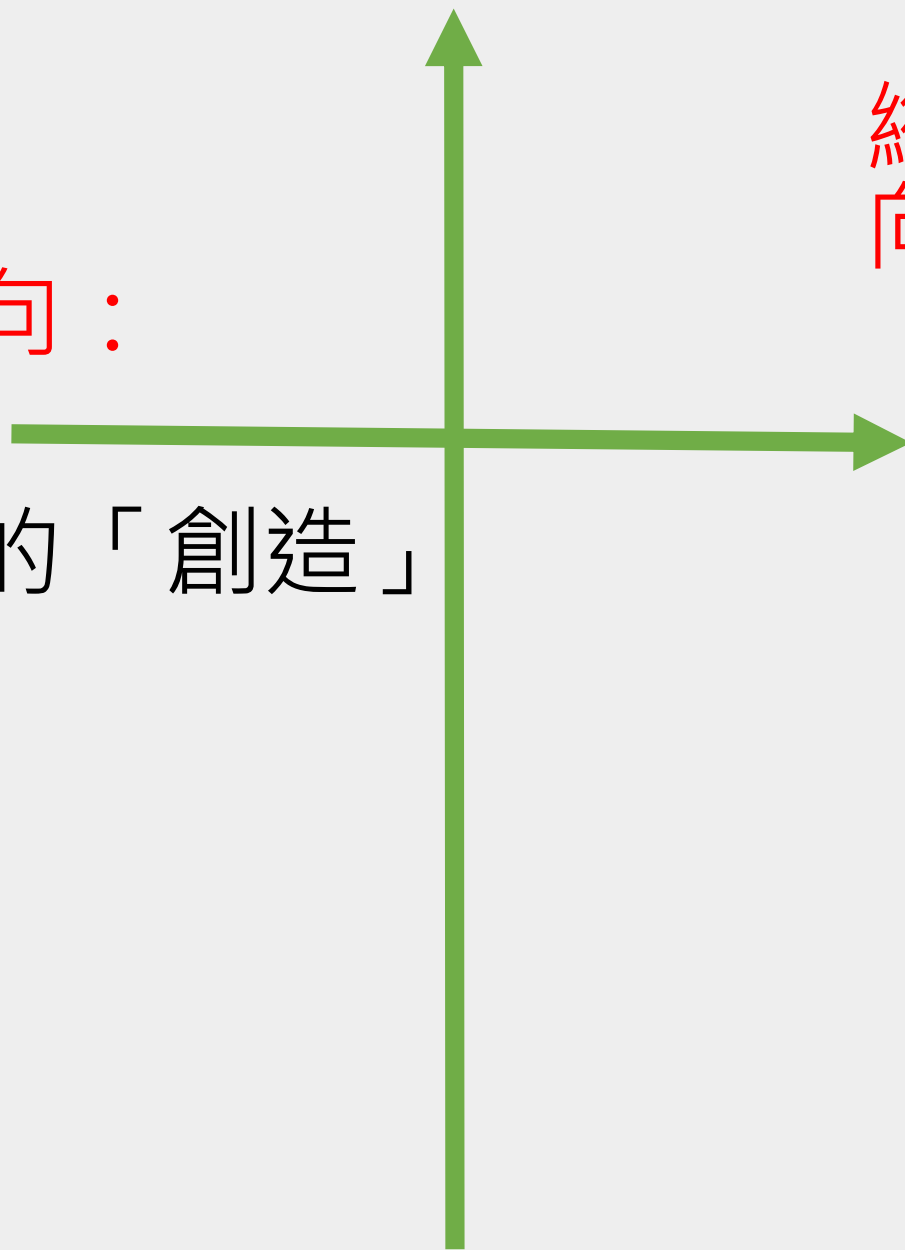
研究方法：

橫向：

神的「創造」

縱向：

「創造」在神的計畫中





創造

בָּרָא

bara

五經：14次 先知書：27次 詩歌智慧書：7次

בְּרָא

- 在舊約中只用於神的創造
- 本身沒有 “從無到有” 的含義
- 強調的是：「神的主權」 & 「從亂到序」

起初的創造		延續的創造				新的創造	
天地藍圖	人類縮影	五經	先知書	智慧書	詩歌	救恩	
創1:1-2:3	創2:4-25	創 1-11	出	賽40-66	傳3:11 箴11:1 伯38: 10-11	詩136	賽 65:17

起初的創造

天地藍圖 (創1:1-2:3)			安息 (甚好、創造 高峰)	人類縮影 (創2:4-25)		
秩序	功能	聖殿		亞當	伊甸	夏娃
神的大能 & 從亂到序				神的賜福		

創1:1-2 : 3

空虛混沌、淵面黑暗			
日期	受造物	日期	受造物
第一日	光（ 暗 ）	第四日	光體（ 日月星辰 ）
第二日	空氣（ 水 ）	第五日	魚類和飛鳥
第三日	土地和樹木	第六日	牲畜和人
第七日：安息日			

地是空虛混沌，淵面黑暗；神的靈運行在水面上。（和合本）

那时，大地空虛混沌，还没有成形，黑暗籠罩着深淵，上帝的灵
运行在水面上。（新譯本）

➤ 光 & 日月星辰——淵面黑暗

➤ 穹蒼 & 水族禽鳥——大水

➤ 陸地、植物 & 牲畜、人類——空虛混沌

➤ 5 称光为昼，称暗为夜。（和合本）

➤ 5 神稱光為晝，那麼黑暗呢？神稱之為夜晚。（李思敬博士）

➤ 創造的方式：神 說話

➤ 創造的目的：為人鋪設一個神看為美好適宜人居住的世界

創造秩序：「空虛混沌」——「各從其類」

創造功能：光體要發光、水要滋養萬物...

神有絕對的主權和秩序

創1:1-2 : 3

空虛混沌、淵面黑暗			
日期	受造物	日期	受造物
第一日	光（ 暗 ）	第四日	光體（ 日月星辰 ）
第二日	空氣（ 水 ）	第五日	魚類和飛鳥
第三日	土地和樹木	第六日	牲畜和人
第七日：安息日			



至聖所

聖所

外院

約櫃

陳設餅和桌子

金香爐

金燈臺

洗濯盆

銅祭壇

安息 / 至聖所

被造的世界 / 聖所

空虛混沌 / 外院

➤ 創造聖所：

神創造的天地就是祂的居所、聖殿。

聖殿/會幕象徵 神 同在之處

天地藍圖 (創1:1-2:3)			安息	人類縮影 (創2:4-25)		
秩序	功能	聖殿		亞當	伊甸	夏娃
神的大能 & 從亂到序				神的賜福		
對神的稱呼：Elohim (神的超越性)				對神的稱呼：Yahweh (神人關係)		

➤神造亞當：「יָצַר」 用塵土塑造身體和心靈：神用心設計

目的：修理看守「עָבַד」：服事、敬拜

➤神造伊甸：樂園

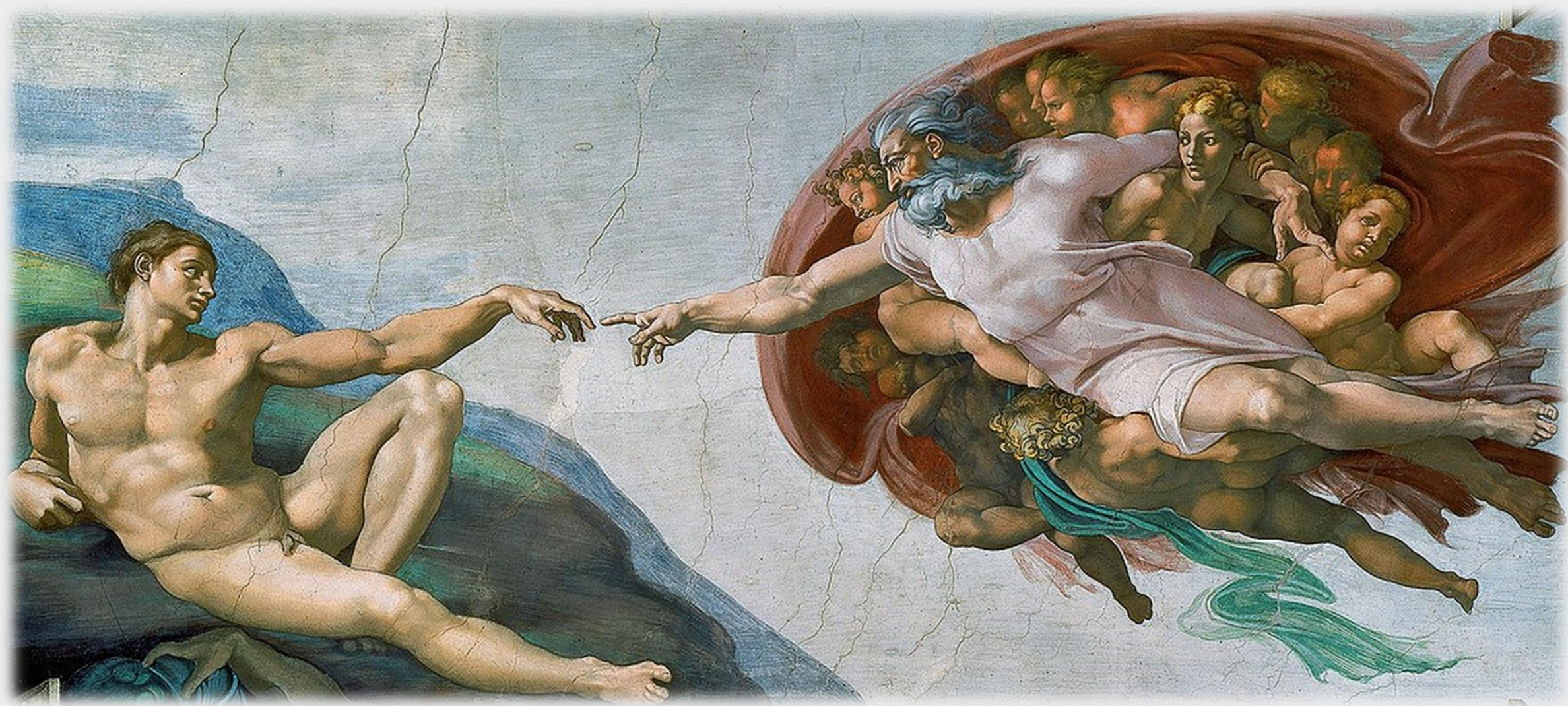
水源、珠寶：神的聖所（出25:3、7；結28:13）

➤神造夏娃：幫助者

人與人的關係

總結：

- 神在創造中有絕對的主權 (用話語)
- 神的創造是好的 (有秩序、有功能)
- 神創造的目的是安息：榮耀神，享受祂的同在



CREATION

創造就此結束？？

延續的創造



創造

בָּרָא

bara

五經：14次 先知書：27次 詩歌智慧書：7次

延續的創造（恢復）

五經	先知書	智慧文學		詩歌
人類-挪亞 -亞伯拉罕	被擄—歸回	智慧與秩序	神的大能	伊甸-新伊甸
創5章	賽40-55章	傳3:11 箴10:5； 19:8	伯 38章 詩104:6-9 詩96:5、10	詩 136:4-6 歌 4章

五經

創造	人墮落	新創造
人類（創5:1-2）	亞當夏娃偷吃禁果（創3）	挪亞（創5:29）
挪亞	挪亞（創6:7&9:20-28） 巴別塔（創11:1-8）	亞伯蘭（創11:26）

立約（出20）	金牛犢事件（出32）	恢復立約（出34）
---------	------------	-----------

先知書

以賽亞書的結構：

- a. 1-39章：對象是被擄前，面對敘利亞和亞述入侵的以色列百姓。
- b. 40-55章：對象是在巴比倫的被擄者
- c. 56-66章：對象是在猶大的被擄後的百姓

先知書（以賽亞書）

經文

內容

興起先知（賽 6）

創造：警告百姓

百姓的墮落（賽 28）

墮落：拜偶像、缺少社會公義

被擄別國（586-515 B.C.）（賽40-55）

反創造：

重享安息、恢復關係

被擄歸回（賽65：17-19）

新的創造

先知書

以賽亞 40-55 章中的新創造

- 新出埃及記 (賽 41:18 、 43:13-21)
- 神為創造者對比偶像為人手所造,不能自救 (賽 45:7 、 46:1-2)

智慧文學（箴言、傳道書和約伯記）

智慧與秩序

- 箴10:5 「夏天聚斂的，是智慧之子；收割時沉睡的，是貽羞之子。」
- 伯38：4 「我立大地根基的時候，你在哪里呢？你若有聰明，只管說吧！」
- 傳1:1 「虛空的虛空，凡事都是虛空。」

智慧文學（箴言、傳道書和約伯記）

智慧與秩序

- 神的創造體現了神的主權和秩序
- 智慧就是懂得如何與創造秩序建立一個合適的關係
- 創造主對人類唯一的要求就是信靠和順服

詩歌（詩篇）

經文	內容
用智慧造天（詩136：4-6）	從創造到救贖 從創造到新創造
以色列出埃及的經歷 （詩136:10-22）	

詩歌（雅歌）

- 雅歌中描述的理想的婚姻關係與合一是亞當夏娃在伊甸時應該要有的。
- 歌7：10中的「戀慕」與創3:16和4:7的「戀慕」對應
- 雅歌中的花園裡面的香柏樹等樹木、佳美的果子、泉源和各類動物與伊甸（創2）中的情景對應。
- 雅歌是伊甸的恢復，是從伊甸到新伊甸的過程，再次體現神從創造到新創造的循環過程。

歷史書（大衛王朝）

經文	內容	解釋
神與大衛立約（撒下 7）	應許國度	大衛之約
大衛墮落	烏利雅、拔示巴、數點人數等	破壞神人關係
大衛悔改	哀歌	恢復神人關係
彌賽亞的國度	永恆國度	更新所立的約

歷史書（其他王）

	內容	解釋
新王上任	王權 開始 「你的子孫必不斷人坐以色列的國位」。（王上9:4-5）	應驗大衛之約
人的墮落	北國所有的王都 離棄 神 南國大部分王離棄神	破壞神人關係
代下7:14	這稱為我名下的子民，若是自卑、禱告，尋求我的面，轉離他們的惡行，我必從天上垂聽，赦免他們的罪，醫治他們的地。 15我必睜眼看、側耳聽在此處所獻的禱告。	恢復 神人關係
王位	新一輪 王權開始	再次應驗

總結

- 延續的創造：神不會將自己置身於祂的創造之外，
會持續看顧祂所造。

新創造

賽65：17 「看哪！我造新天新地；從前的事不再被記念，也不再追想。」

持續創造

起初的創造：美好

人墮落：遠離創造

新創造

持續創造

持續創造



總結：

➤ 新創造：回到根源狀態的新開始

救恩是回到起初創造的方式

➤ 神在起初創造，在過去與現在維持創造，到將來會完成創造

➤ 最後的創造不只是恢復起初的創造，而是新創造
(賽65:17；耶30:31)

總結

學者畢爾認為：「創世記1-3章和啟示錄21章之間的每一個循環都可以從創 第一章「混亂之後是新創造」的模式來解讀，這顯示在舊約聖經不同階段裡的混亂危機點之後，神的國度有顯然已啟動的新創造的進展。」

總結

- 「創造」：不是一個新的開始，而是神改變的主權和祂的能力
- 神改變人的悖逆、邪惡的事實，以至神「好」的旨意能夠在我們的「不好」當中實踐出來

應用：

我們是否真的認識了神創造天地的「好」心意？

我們是否真的願意謙卑敞開心靈，由祂來改變更新？