

# 從孩子的眼中看見自己

葉貞屏 / 宇宙光關輔中心主任、台北市立教育大學心理諮商系兼任副教授

**多**年前曾看過一部電影叫做碧海藍天。

片中的男主角能夠以打破人體極限的時間和深度潛入大海，曾為游泳校隊的我，一直在想，他怎麼做得到？

## 吉普賽人之子

前幾天國語日報上洪蘭教授的一篇文章，解了我多年的疑惑。

洪教授的文中提到在泰緬之間的海洋中，居住著一群海上吉普賽人，他們的幼兒還不會走路就會游泳，並且潛入深海中取珍珠如探囊取物，一群科學家們以這群海上吉普賽人之子為研究對象，研究的結果令科學界為之震撼。原來，這群孩子在陸地上測量心跳、水晶體以及瞳孔都與一般兒童無異，但當他們潛入大海後，科學家發現，這些孩子的心跳速度減緩了 2 倍，水晶體為能在水中視物而產生更多的折射、瞳孔也為了適應海中的黑暗而變大數倍。瑞典地區的研究也發現，環境的改變確實能有效改變兒童的生理反應達 22% 的程度。

## 這樣的研究結果可能表示，環境對兒童的影響已成了兒童的第二天性

16 年來因著所學有幸與許多的教師、家長和兒童互動，先生和我也因著上帝的恩典養育著四個寶貝。我看到，孩子們的不良表現深深的牽動著師長的神經，當孩子出現說謊、學習動機低、攻擊行為、情緒管理能力差、人緣不好、自信低等現象時，許多成人的反應常會因內心的焦慮或憤怒而以斥責、處罰、講大道理的方式，試圖消滅這些行為，但結果往往是暫時的消滅了這些行為，不久又故態復萌，或者破壞了彼此的關係，孩子不願意再表達自己，長久以往，親子或者師生關係就會形成惡性的循環。

每當我看見這樣的惡性循環就會忍不住想  
孩子呀，你在告訴我什麼？

在你的環境中，你的眼中所看到，心中所感受到的是什麼？  
一次又一次，不同的孩子均給了我一個相同的答案，  
我的行為和感覺，常常是我從周遭對我最重要的大人們身上看到的，  
換句話說：  
滿口髒話的孫子，可能罵出了阿公心中的憤怒，  
所以他的髒話被環境容忍甚至鼓勵，  
不斷貶低自己的孩子，可能有一個對自己也沒有信心的媽媽(或爸爸)，  
受同儕排斥的孩子，他的爸爸可能也不知道如何跟別人雙贏的互動，  
喜歡上學的孩子，可能有一個喜歡當孩子王的導師，  
很願意幫助別人的孩子，可能很早就在父母身上看到施比受更有福的榜樣，  
為人父母師長者自問：  
當這個孩子的教養者不是我，而是別人時，這個孩子會如何？  
若我們夠誠實，我想答案可能也相似  
孩子真的會不一樣，  
我們會較願意承認，  
**我是個怎麼樣的人，對孩子的影響確實很大**

文末，想到一本叫做小點點的繪本，是和英出版社發行的好書：

畫圖課結束了，葳葳卻還是無法離開，她的圖畫紙是空白的  
葳葳的老師低頭瞧著那張白紙，說：「阿，暴風雪裏有一隻北極熊」  
葳葳想：「真—好—笑，我就是不會畫圖」  
老師說：「你就畫個幾筆看它最後變成什麼」  
葳葳抓起一隻筆，用力在紙上點了一下  
老師拿起紙來，仔細的研究，然後把紙推到葳葳的面前輕聲說：  
「請簽名」  
葳葳想了想：「好吧，雖然我不會畫圖，但是我會簽名」  
一星期後，葳葳走進美術教室，看見老師座位上方掛著一個東西  
她大吃一驚  
那是她畫的小點點！還配上了漩窩形狀的金色畫框  
「嗯，我可以畫得更好」  
她打開從來沒用過的水彩盒，開始工作  
葳葳畫個不停

黃色的點點

藍色的點點

紅色的點點

綠色的點點

她還發現把紅色加藍色，竟然可以畫出紫色的點點

葳葳不停的實驗，畫出不同的點點

「既然我畫得出小點點，那我一定也可以畫出大點點」

葳葳用更大的畫筆畫出更大的點點

幾個星期後，學校的畫展上，葳葳的那些點點非常的轟動

葳葳發現有個小男生抬頭盯著她看，說：

「妳真是個偉大的畫家，真希望我也會畫圖」

葳葳說：「你絕對沒有問題」

「我？不可能，我連用尺畫直線都不會」

葳葳笑了，她遞給小男生一張白紙「畫給我看看」

小男生畫線的時候，手不停的發抖

葳葳仔細瞧著那條歪歪扭扭的線然後說：

「請簽名」

## 更多真善美

願我們也向葳葳的老師以及葳葳學習，幫助自己擁有更多的真、善、美，讓孩子在我們身上看到更多的真、善、美，以致於孩子也能相信自己可以擁有真、善、美。

若你願意，可以找張紙，把孩子的正向以及負向各列出三點，然後想一想，你從孩子的這些特質上，看到了自己的哪些部分？

真的很好玩！

請多玩玩！